_
_
_

Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg Hamburg University of Applied Sciences

DEPARTMENT INFORMATION

Bachelorarbeit

Ausgewählte Methoden des Web-Usability und Prototyping zur Analyse und Verbesserung der Homepage des Hochschulinformations- und Bibliotheksservice der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg

vorgelegt von Margarethe Epp

Studiengang Bibliotheks- und Informationsmanagement

erster Prüfer: Prof. Dr. Dirk Lewandowski zweite Prüferin: Prof. Dr. Ulrike Spree

Hamburg, August 2014

## ABSTRACT

Diese Bachelorarbeit behandelt die Themen der Usability der Website des Hochschulinformations- und Bibliotheksservice der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg und deren Optimierung durch einen Prototyp. Mithilfe von Usability-Tests wird das Optimierungspotenzial ermittelt. Das Ziel war, durch die Ergebnisse der Tests eine benutzungsfreundlichere Website zu entwickeln.

Die Annahme, dass die Usability einer Website die Zufriedenheit des Nutzers beeinflusst, wurde durch die Usability-Tests bestätigt. Die Website der Bibliothek wurde von Studierenden Norddeutschlands als nicht ansprechend und benutzungsfreundlich empfunden und legt so eine Neukonzeption der Website nahe.

Die Verbesserung der Website wurde mithilfe eines Prototyps umgesetzt. Durch die Ergebnisse der Usability-Tests des Prototyps wurde bestätigt, dass sich die Benutzungsfreundlichkeit verbessert hat.

Schlagworte: Usability, Benutzungsfreundlichkeit, Prototyping, Prototyp, Sketching, Sketch, Usability-Test, Homepage, Website, Bibliothek

#### INHALTSVERZEICHNIS

A	BBILDUNGSVERZEICHNISIV
TÆ	ABELLENVERZEICHNISV
VE	ERZEICHNIS DER BENUTZTEN ABKÜRZUNGENVI
1	EINLEITUNG1
	1.1 Ausgangslage und Problemstellung1
	1.2 Zielsetzung und Aufbau der Arbeit1
	1.3 Vorgehensweise2
	1.4 Quellenkritik
2	METHODENWAHL
	2.1 Usability-Tests4
	2.1.1 Personas entwickeln5
	2.1.2 Szenariobasierte Nutzung: Usability-Testpläne erstellen7
	2.1.3Usability-Tests durchführen9
	2.1.4Usability-Berichte verfassen11
	2.2 Prototyping12
	2.2.1 Sketching15
	2.2.2Sketche evaluieren 16
	2.2.3 Prototypen entwickeln17
3	PROBLEMANALYSE19
	3.1 Durchführung der Usability-Tests: Website des HIBS
	3.1.1 Entwicklung des Usability-Testplans19
	3.1.1.1 Der Pretest des Usability-Testplans21
	3.1.2
	3.1.3
	3.1.3.1 Auswertung der Usability-Tests
	3.1.3.2 Ergebnisse der Usability-Tests

4	ENTWICKLUNG UND EVALUATION DES PROTOTYPS
	4.1 Entwicklung der Persona
	4.2 Sketching von Scribbles
	4.3 Evaluation der Sketche
	4.4 Entwicklung des Prototyps
	<ul><li>4.5 Durchführung der Usability-Tests des Prototyps</li></ul>
	4.5.1.1 Der Pretest des Prototyps
	4.5.2 Testbedingungen der Usability-Tests35
	4.5.3
	4.5.3.1 Auswertung der Usability-Tests
	4.5.3.2 Ergebnisse der Usability-Tests
	4.5.3.3 Verbesserungsvorschläge des Prototyps40
5	FAZIT
6	LITERATURVERZEICHNIS43
A	IHÄNGEA
	A 1 DatenschutzerklärungA
	B 1 Usability-Testleitfaden der Website des HIBSB
	C 1 Sketches des PrototypsO
	D 1 Entwickelter PrototypV
	E 1 Usability-Testleitfaden des PrototypsVV

# ANHÄNGE AUF DER CD

F 1 Website HIBS: Beobachtungsbogen für die Auswertung Proband 1.EEE

F 2 Website HIBS: Beobachtungsbogen für die Auswertung Proband 2 ...LLL
F 3 Website HIBS: Beobachtungsbogen für die Auswertung Proband 3 RRR
F 4 Website HIBS: Beobachtungsbogen für die Auswertung Proband 4 . ZZZ
G 1 Prototyp: Beobachtungsbogen für die Auswertung Proband 1 ...... GGGG
G 2 Prototyp: Beobachtungsbogen für die Auswertung Proband 2 ..... MMMM
G 3 Prototyp: Beobachtungsbogen für die Auswertung Proband 3 ....... TTTT
G 4 Prototyp: Beobachtungsbogen für die Auswertung Proband 4 ...... AAAAA

# ABBILDUNGSVERZEICHNIS

Abb. 1 Gegenüberstellung von Sketch und Prototyp....**Fehler! Textmarke nicht** definiert.

- Abb. 2 Homepage des HIBS......Fehler! Textmarke nicht definiert.
- Abb. 3 Startseite des Prototyps ...... Fehler! Textmarke nicht definiert.
- Abb. 4 Startseite des Prototyps mit AnmerkungenFehler! Textmarke nicht definiert.

# TABELLENVERZEICHNIS

Tab. 1 Testgruppe des ersten Usability-TestsFehler! Textmarke nicht definiert.

- Tab. 2 Beobachtungsbogen für die AuswertungFehler! Textmarke nicht definiert.
- Tab. 3 Testgruppe des zweiten Usability-TestsFehler! Textmarke nicht definiert.

# VERZEICHNIS DER BENUTZTEN ABKÜRZUNGEN

HAW	Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg
HIBS	Hochschulinformations- & Bibliotheksservice
Hi-Fi-Prototyp	high fidelity prototyp
UT	Usability-Test
UTs	Usability-Tests

### **1 EINLEITUNG**

#### 1.1 AUSGANGSLAGE UND PROBLEMSTELLUNG

In der aktuellen Forschung zu Usability und Prototyping herrschen bislang Untersuchungen von kommerziellen Websites vor. Dem entgegen setzt die vorliegende Arbeit bei der Untersuchung der Bibliothekshomepage des *HIBS* der *HAW* an, also einer nicht-kommerziellen Website. Aus eigener Erfahrung und durch Gespräche mit Kommilitonen hat sich herausgestellt, dass sich viele Studierende auf der Website des *HIBS* schlecht orientieren können.

Die Startseite repräsentiert die Einrichtung und sollte daher gut durchdacht sein und alle wichtigen Informationen enthalten (vgl. JACOBSEN 2009, S. 138). Findet der Nutzer sich auf der Website nicht zurecht, könnte er die für ihn wichtigen Informationen übersehen. Eine Konsequenz könnte sein, dass er die Website nicht mehr besucht (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 101).

#### 1.2 ZIELSETZUNG UND AUFBAU DER ARBEIT

Im Fokus dieser Arbeit liegt die Untersuchung der Benutzungsfreundlichkeit mittels UTs, sowie der Optimierung durch einen Prototyp und dessen Evaluation. Ein Ziel dieser Arbeit ist das Auffinden geeigneter Kriterien zur Einschätzung der Benutzungsfreundlichkeit. Die Navigation der aktuellen Website soll schließlich nach den genannten Kriterien optimiert werden. Dadurch sollen die Nutzer schneller die gewünschten Informationen finden.

Die Arbeit behandelt im ersten Kapitel die theoretischen Grundlagen zur Identifizierung von Benutzungsfreundlichkeit durch die Methoden der UTs und des Prototyping. Anschließend folgt die praktische Anwendung dieser Methoden und die Auswertung der gewonnen Ergebnisse. Im Rahmen dieser Arbeit ist die weibliche Form mit der männlichen gleichgestellt. Aus Gründen der Übersichtlichkeit und des Leseflusses wird im Text die männliche Form verwendet.

### **1.3 VORGEHENSWEISE**

Durch UTs sollen die Usability-Probleme während der Benutzung der Homepage erkannt und bewertet werden. Mittels der gewonnenen Erkenntnisse soll ein Prototyp erstellt und wiederum durch UTs hinsichtlich noch bestehender Usability-Probleme getestet werden.

Mithilfe der Tests wird untersucht, wie der Proband sich auf der Homepage der Bibliothek orientiert. Er soll vorgegebene Aufgaben lösen, die im Wesentlichen eigenständiges Navigieren auf der Seite fordern.

Die beiden Methoden der UTs und des Prototyping eignen sich generell, um eine Website hinsichtlich der genannten Thematik zu untersuchen. Zur Durchführung der UTs werden potenzielle Nutzer der Website befragt. Mithilfe des Prototyps können die Ergebnisse in ein interaktives System einfließen und so eine Website simuliert, mit dieser der Proband interagieren kann.

Als Zielgruppe sind für den ersten UT Studierende aus Norddeutschland ausgewählt worden. Zur Gewährleistung eines objektiven Ergebnisses wird den Probanden eine ihnen unbekannte Seite präsentiert.

Um einen Prototyp zu entwickeln, werden zuerst Papiersketche erstellt, um die ersten Ideen aufzuzeichnen. Dabei handelt es sich um handgezeichnete Entwürfe eines Produktes. Für den zweiten UT bilden die Studierenden der *HAW* die potentielle Zielgruppe, welche 16.050 Studierende umfasst (vgl. HAW 2014a). Hier soll herausgefunden werden, ob ein im Vergleich zur aktuellen Seite effektiveres Navigieren resultiert.

# 1.4 QUELLENKRITIK

Zu den Themen Usability und Prototyping gibt es umfangreiche Literatur und viele Websites, besonders aus dem englischsprachigen Raum. Zielgerichtete Literatur der Usability und des Prototyping zu Bibliotheken sind vereinzelt vorhanden, diese ist aber schon älter und für diese Arbeit nicht relevant oder hatte einen anderen thematischen Ansatz.

## 2 METHODENWAHL

Um möglichst nah an den Wünschen, Bedürfnissen und Sichtweisen der Nutzer sein zu können, können verschiedene empirische Methoden angewandt werden, um diese Anforderungen des Nutzers ermitteln zu können. Beim User Centered Design wird der Nutzer im gesamten Entwicklungsprozess mit einbezogen. Einige dieser Testmethoden sind Zielgruppenbefragungen, Expert Review, Paper-Prototyping, Eye-Tracking und UTs (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 121 f.).

Für diese Arbeit wurden die Methoden der UTs und des Prototyping angewandt. Bei beiden Methoden handelt es sich um qualitative Erhebungsmethoden (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 126). Durch die UTs kann die Website des *HIBS* und der Prototyp gleichermaßen getestet werden. Die direkte Rückmeldung der getesteten Zielgruppe bietet die Möglichkeit, eine verbesserte Version der Website als Prototyp zu entwickeln.

# 2.1 USABILITY-TESTS

Um zu verstehen, wie ein UT funktioniert und welchen Zweck er erfüllt, muss verstanden werden, was Usability ist.

Eine einheitliche Definition des Begriffs Usability gibt es nicht. In der Praxis findet sich jedoch häufig der Begriff (Be-)Nutzungsfreundlichkeit (vgl. EBERHARD-YOM, S. 5).

Usability ist ein Qualitätsmerkmal, wie einfach etwas zu benutzen ist. Es geht genauer darum, wie schnell Menschen die Benutzung eines Gegenstandes erlernen können, wie effizient sie während seiner Benutzung sind, wie leicht sie sich diese merken können, wie fehleranfällig der Gegenstand ist und wie er den Nutzern gefällt. Wenn die Nutzer einen Gegenstand weder nutzen möchten noch können, bräuchte er eigentlich gar nicht zu existieren (NIELSEN 2006, S. XVI).

Ein Produkt sollte demnach leicht verständlich und einfach zu bedienen sein. Was jedoch benutzungsfreundlich ist und genügend informative Inhalte bietet, ist von jedem Nutzer individuell zu beantworten. Dies erschwert die Entwicklung eines Produktes, das von vielen als benutzungsfreundlich empfunden wird. Usability ist jedoch nicht nur die Benutzungsfreundlichkeit eines Produktes, sie bezieht sich auch auf eine bestimmte Aktion des Nutzers (vgl. STAPELKAMP 2007, S. 514; EBERHARD-YOM 2010, S. 5 f.).

Es geht demnach nicht nur um die Einfachheit im Gebrauch des Produktes selbst, sondern auch um den Aufwand, der erbracht werden muss, das mit dem jeweiligen Produkt bzw. Nutzungsablauf beabsichtigte Ziel zu erreichen. Somit geht es auch um Fragen der Effektivität und Effizienz, mit der eine Aufgabe und der Weg zu ihr erledigt werden kann (STAPELKAMP 2007, S. 515).

Um dies herausfinden zu können, werden zum UT noch zusätzlich qualitative Verfahren eingesetzt. Eines dieser Verfahren ist das Einzelgespräch. Dabei werden die Bewertungen und Gefühle des Probanden gegenüber dem Produkt festgestellt und dokumentiert. Während dessen können weitere Probleme auftreten, deren Ursachen ermittelt werden und die wiederrum neue Ideen generieren können (vgl. STAPELKAMP 2007, S. 537 f.).

Eine Website soll informativ sein und zugleich das Image der Einrichtung repräsentieren und einen Einfluss auf dieses Ansehen haben (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 100).

Die Konsequenz einer schlechten Usability ist, dass die Nutzer die Website nicht mehr aufrufen und ihre Informationen auf einem anderen Weg suchen. Das Ziel besteht darin, dass der Nutzer seine gesuchten Informationen schnell findet und zufrieden mit den Ergebnissen ist (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 101).

#### 2.1.1 PERSONAS ENTWICKELN

Damit potenzielle Nutzer mit einer Website arbeiten und diese verstehen können, ist es wichtig, vorher "(…) ihre Motive, ihre Ziele, ihre Gewohnheiten, ihre Erwartungen, ihre Annahmen (…)" (BROWN 2009, S. 33) zu ermitteln (vgl. STAPELKAMP 2007, S. 550). Eine Persona wird oft als Mensch beschrieben und ist so ein Stellvertreter für eine Zielperson der Zielgruppe (vgl. BROWN 2009, S. 35). Personas werden überwiegend vor Beginn eines Projektes erstellt (vgl. BROWN 2009, S. 46). Um eine solche Persona entwickeln zu können, wird vorher die Zielgruppe ermittelt. Dies kann durch verschiedene Untersuchungsmethoden erfolgen, wie Befragungen oder Interviews (vgl. BROWN 2009, S. 35). Dabei ist herauszufinden, wer eine bestimmte Anwendung oder Website nutzt. Der Kontext der Nutzung soll ermittelt werden, also in welcher konkreten Situation es zum Aufruf der Website kam oder was die Gründe und das gewünschte Ziel dabei waren. Hier ist auch interessant, welche Erwartungen / Wünschen erfüllt werden sollen (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 13). Zudem sollte zusätzlich zu den Personas ein UT mit persönlichen Vertretern der Personas durchgeführt werden (vgl. BROWN 2009, S. 33). Der Aufwand und die Ausführlichkeit bei der Erstellung von Personas richtet sich nach der Detailgenauigkeit des Erstellers und der Anforderung des Projektes (vgl. BROWN 2009, S. 36).

Bei der Erstellung von Personas wird in der Regel nach drei Kategorien unterschieden:

- Wesentliche Informationen
- Ergänzende Informationen
- Optionale Informationen,

wobei die *wensentlichen Informationen* das Mindeste sind, was eine Persona enthalten sollte (vgl. BROWN 2009, S. 40-44). Die *wesentlichen Informationen* enthalten den Namen, die Motive und Anforderungen, und die verschiedenen möglichen Anwendungsszenarien (vgl. BROWN 2009, S. 40 ff.).

Da Personas die Stellvertreter der Benutzer sind, sollten sie einen <u>Namen</u> bekommen. Ein echter Name macht die Persona authentischer und es kann helfen, den Fokus auf die Zielgruppe zu behalten (vgl. BROWN 2009, S. 40 f.).

Die <u>Motive</u> einer Persona spiegeln die der Zielgruppe wieder. Es stellt sich die Frage, welche Motive hinter dem Besuch auf der Website bestehen oder was der Nutzer sich davon verspricht (vgl. BROWN 2009, S. 41). Bei einer Bibliothekswebsite könnten die möglichen Motive folgende sein:

- Der Nutzer will sich als Kunde der Bibliothek registrieren
- Der Nutzer will Bücher im Katalog suchen und entleihen.

In den <u>Anforderungen</u> werden die Erwartungen des Nutzers beschrieben. Es verdeutlicht also, was der Benutzer braucht, um sein Ziel erreichen zu können. Sollten mehrere Personas erstellt werden, dürfen sich die Anforderungen nicht nur auf eine Personagruppe konzentrieren (vgl. BROWN 2009, S. 41).

Die Interaktion zwischen dem Benutzer und der Website wird in den <u>Szenarien</u> dargestellt. Mithilfe dieser Szenarien kann das Entwicklerteam Informationen herausfiltern, welche dem Nutzer beim ausführen bestimmter Funtionen auf der Website zur Verfügung stehen müssten. Dieses Vorwissen des Nutzers muss nicht in jedem Szenario enthalten sein (vgl. BROWN 2009, S. 42). Ein Bibliothekskunde sollte zum Beispiel wissen, wie seine Leseausweisnummer lautet, wenn er die Leihfrist eines Buches verlängern möchte.

# 2.1.2 SZENARIOBASIERTE NUTZUNG: USABILITY-TESTPLÄNE ERSTELLEN

Bei der *szenariobasierten Nutzung* erhält der Proband bestimmte Aufgaben, die von ihm gelöst werden sollen (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 136). Diese Aufgaben / Szenarien werden in einem Usability-Testplan beschrieben. Hier wird festgehalten, zu welchem Zweck dieser Usability-Testplan erstellt wurde und unter welchen Bedingungen der Test ablaufen soll.

Durch den UT soll untersucht werden, wie der Benutzer auf der Website interagiert, um verschiedene Aufgaben und Probleme zu lösen. Die daraus resultierende Erkenntnis gibt Rückschlüsse über das Design und die Navigation der Website. Bei einem UT gibt es zum einen den Testplan, in dem die Szenarien beschrieben sind, und zum anderen den Testbericht, welcher die Testergebnisse beschreibt (vgl. BROWN 2009, S. 71). Dem Probanden wird also durch die Szenarien eine Richtung vorgegeben (vgl. BROWN 2009, S. 72 f.). Bevor ein Testplan erstellt wird, muss vorab geklärt werden, was mit diesem Test erreicht werden soll (Testziele), wie genau der Test durchgeführt werden soll (Testlogistik) und welche Fragen dem Probanden gestellt werden können (Testszenarien) (vgl. BROWN 2009, S. 74 ff.).

Bei der Definition des <u>Testziels</u> sollte sichergestellt sein, das jede Frage, die dem Probanden gestellt wird, den Tester näher an sein Ziel bringt. Der Testplan wird von vorher definierten Zielen abgeleitet. Die Fragen an den Probanden sollten so konkret wie möglich formuliert werden (vgl. BROWN 2009, S. 74).

Bei der <u>Testlogistik</u> werden die fünf W-Fragen beantwortet: Wer, Was, Wann, Wo und Wie, um möglichst alle Aspekte zu erfassen und um den Ablauf des UT erfolgreich umsetzten zu können. Diese W-Fragen können zum Beispiel sein: "Wer soll den Test durchführen? Wie viele Leute müssen Sie rekrutieren? Wann sollen dieTests durchgeführt werden? (…) Welche Rollen sollen die Leute spielen?" (BROWN 2009, S. 75). So wird der Ablauf des UTs für andere transparenter gestaltet und nachvollziehbar. Ein weiterer Bestandteil der Testlogistik ist die Angabe und Begründung der Wahl der UT-Methode. Zudem kann ein Ausblick gegeben werden, wie die anschließende Analyse durchgeführt werden soll (vgl. BROWN 2009, S. 75).

Die <u>Testszenarien</u> bilden das Testskript. Die Fragen gehen vom Allgemeinen bis hin zum Speziellen. Das Skript soll vermitteln, zu welchem genauen Szenario der Proband befragt wird (vgl. BROWN 2009, S. 76). Die verschiedenen Szenarien enthalten mehrere Aufgaben. Bei jeder dieser Aufgaben wird definiert, welche Fragen dem Probanden gestellt werden sollen. Durch unterschiedliche Formatierungen des Textes kann dem Testleiter verdeutlicht werden, welcher Teil laut vorgelesen wird, welche Aktionen erwartet werden und welche Anschlussfragen dem Probanden gestellt werden können (vgl. BROWN 2009, S. 79 f.). Ein UT kann während des Design-Prozesses (formativer Test) oder am Ende des Design-Prozesses (summativer Test) durchgeführt werden. Von dieser Unterscheidung hängt ab, welchen Inhalt ein Testplan hat (vgl. BROWN 2009, S. 82).

Bei einem <u>formativen Test</u> werden nur bestimmte Teile einer Website untersucht. Das kann die Navigation sein, der Ablauf einer Bestellung oder das Ausfüllen eines Kontaktformulars. Der Testplan sollte also berücksichtigen, dass der Proband nur einen Teil des Prototyps effektiv testen kann. Der Testplan soll so konzipiert sein, dass dem Probanden nicht bewusst ist, welche Teile der Website sich noch in der Entwicklung befinden (vgl. BROWN 2009, S. 82).

Bei einem <u>summativen Test</u> wird das Endprodukt geprüft. Bei dieser Variante kann der Testplan zusätzlich zu den Szenarien "(…) übergreifende Eindrücke ermitteln und Mängeln und/oder Verbesserungsvorschlägen Raum geben" (BROWN 2009, S. 78). Hier können sich die Probanden eine umfassende Meinung über den Prototyp bilden (vgl. BROWN 2009, S. 82).

## 2.1.3 USABILITY-TESTS DURCHFÜHREN

UTs finden meistens in einem Labor statt, in dem die Probanden bestimmte Aufgaben lösen sollen. Die Durchführung solcher Tests ist zeitintensiv, diese dauern im Schnitt 60 bis 120 Minuten und die Auswertung der Tests nimmt viel Zeit in Anspruch.

Angewandt werden UTs bei Prototypen meist in der Umsetzungsphase. Sie werden jedoch auch während des Live-Betriebs eingesetzt, also bei bestehenden Websites, um eine erfolgreiche Neukonzeption zu gewährleisten. Hierbei können Usability-Probleme aufgedeckt werden und es "(…) können auch das Design, die Informationsarchitektur sowie weiche Faktoren (z. B. Emotionalität, Spaß bei der Nutzung der Website etc.) bewertet werden" (EBERHARD-YOM 2010, S. 137). Bei der Anwerbung der Probanden sollte darauf geachtet werden, dass sie der Zielgruppe entsprechen (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 136). Die Teilnehmenden Personen eines UTs sind mindestens ein Moderator und ein Proband. Es wird empfohlen, das der Moderator sich auf den Probanden konzentriert und eine weitere Person ein Protokoll führt (vgl. WARFEL 2009, S. 180).

Die Anzahl der benötigen Probanden variiert je nach Größe und Umfang des Projektes. Jedoch lässt sich sagen, das häufig fünf Probanden genügen, um die wichtigsten Usability-Probleme erkennen zu können (vgl. NIELSEN 2012). "With **5 users**, you almost always get close to user testing's maximum benefit-cost ratio" (NIELSEN 2012). Je mehr Probanden getestet werden, umso weniger neue Erkenntnisse werden gewonnen. Dem Moderator werden weitgehend immer wieder dieselben Aktionen und Reaktionen der Probanden auffallen. Bei einer Anzahl von vier Probanden lassen sich bereits über 75% der Usability-Probleme ermitteln (vgl. NIELSEN 2000).

Bei der Durchführung eines UTs werden vier Phasen durchlaufen:

- 1. Vorbereitungsphase
- 2. Begrüßungsphase
- 3. Durchführungsphase
- 4. Abschlussphase (vgl. JACOBSEN 2009, S. 223-226).

Während der <u>Vorbereitung</u> führt der Moderator den Test ein Mal selbst durch und überprüft, ob alle technischen Hilfsmittel, wie Computer, Internetverbindung und Aufzeichnungsprogramm, einsatzfähig sind. Es sollte ausreichend Zeit zwischen dem Wechsel der Probanden eingeplant werden, 60 Minuten und mehr werden empfohlen (vgl. JACOBSEN 2009, S. 223 f.).

Bei der <u>Begrüßung</u> stellt sich der Moderator vor und erläutert den Kontext, in dem der UT stattfindet. Er steckt den Zeitrahmen ab und erklärt dem Probanden, wie dieser sich während des UTs verhalten soll. Anschließend wird die Datenschutzerklärung unterschrieben und der Proband wird bezahlt. Werden Aufnahmen von dem Probanden erstellt, sollte dieser darauf hingewiesen werden (vgl. JACOBSEN 2009, S. 224). Die Datenschutzerklärung sichert den Probanden ab, dass seine Daten anonymsiert werden (vgl. FRITZ 2006, S. 17). Der UT wird im Anschluss <u>durchgeführt</u>. Hierbei können je nach technischer Ausstattung Bildschirm-, Ton- und Videoaufzeichnung erfasst werden. Desweiteren können auch Interaktionsaufzeichnungen erstellt werden, wie das Eye-Tracking oder das Computermaus-Tracking. Der Proband kann die Methode des *Thinking aloud* anwenden, die Methode des lauten Denkens. Den Probanden wird vorweg erläutert, was bei der *Thinking aloud* Methode von ihnen erwartet wird. Sie sollen ihre ganz persönliche Meinung zum Ausdruck bringen und spontan äußern, was ihnen gerade auffällt. Sie kommentieren also ihr eigenes Denken und Handeln (vgl. STAPELKAMP 2007, S. 540; JACOBSEN 2009, S. 225). Die Probanden sollen die Möglichkeit erhalten, ihre Gedanken und Äußerungen frei aussprechen zu können. Nachdem der Moderator eine Frage stellt, sollte der Proband genügend Zeit erhalten diese zu verstehen, sich Gedanken darüber zu machen, sich ein Urteil bilden zu können, um dann eine Antwort zu geben. Hierbei sollte sich der Moderator zu seinen Beobachtungen Notizen machen (vgl. JACOBSEN 2009, S. 225).

In der <u>letzten Phase</u> holt der Moderator die Anregungen des Probanden ein. Es kann auch nach Verbesserungsvorschlägen gefragt werden. Um eine Rückmeldung des Probanden zu erhalten, können offene Fragen gestellt oder ein Fragebogen ausgeteilt werden. Daraufhin bedankt sich der Moderator für die Teilnahme am Test und verabschiedet den Probanden (vgl. JACOBSEN 2009, 226).

#### 2.1.4 USABILITY-BERICHTE VERFASSEN

In einem Usability-Bericht werden die Ergebnisse der UTs dokumentiert. Während der UTs kann erfasst werden, dass die Probanden vor einem Problem standen, dessen Lösung das Entwicklerteam noch nicht kennt. Der Bericht soll diese Probleme zusammenfassen und die logischen Konsequenzen daraus ziehen zu können. UTs enthalten also zum Einen die Beobachtungen während der Interaktion des Probanden mit der Website und zum Anderen einen kurzen Testplan und die Ergebnisse der UTs (vgl. BROWN 2009, S. 93). Eine etwas abgeänderte Form des Usability-Berichts befindet sich in Kapitel 3.1.3.1 Auswertung der Usability-Tests.

## 2.2 PROTOTYPING

Beim Prototyping wird ein System simuliert, wie eine Website oder ein anderes Produkt. Ein interaktiver Prototyp ist ein funktionsfähiges Modell einer Website, welcher jedoch noch nicht vollständig entwickelt ist. Ein Prototyp ist nicht das Endprodukt, er enthält nur bestimmte Funktionen und Aspekte des geplanten Endproduktes. Er soll darstellen, wie die Website und ihre Funktionalitäten aussehen können (vgl. BROWN 2009, S. 319 f.; WARFEL 2009, S. 4).

Durch die UTs und deren Auswertung wird deutlich, welche Probleme bestehen. Für diese Probleme müssen Lösungen gefunden werden, die mithilfe eines Prototyps umgesetzt werden können (vgl. BALZERT 2009, S. 173).

Dabei wird ein Design-Thinking-Prozess durchlaufen. Zuerst erfolgt eine <u>Problem- und Zielgruppendefinition</u>, das Problem muss identifiziert und verstanden werden. Während der <u>Recherche</u> werden Informationen über die Probleme gesammelt. Dies kann durch UTs umgesetzt werden. Bei der <u>Lösungsdefinition</u> werden erst Ideen gesammelt, um dann einen <u>Prototyp</u> entwickeln und diesen testen zu können. Bei der <u>Auswahl</u> werden Anregungen der Probanden aufgenommen, die bei der <u>Umsetzung</u> des Endproduktes berücksichtigt werden. Weitere Tests sollen feststellen, ob das Endprodukt den Vorgaben des Auftraggebers entspricht und fördern so den <u>Lernprozess</u> des Entwicklers. Der Design-Thinking-Prozess muss nicht immer in dieser Abfolge statt finden. Erkenntnisse während der Entwicklung können dazu führen, eine frühere Phasen des Prozesses wieder aufzunehmen (vgl. AMBROSE 2010, S. 12). Der Prototyping Prozess durchläuft vier Schritte:

- 1. Sketching der Ideen
- 2. Evaluation der Sketche
- 3. Entwicklung des Prototyps
- 4. Testen des Prototyps

Dieser Prozess wird mehrmals durchlaufen (vgl. WARFEL 2009, S. 16).

Beim <u>Sketching</u> werden Ideen visuell dargestellt. Dies kann mithilfe von Papier, Whiteboards oder Computerprogrammen umgesetzt werden. Eine Bewertung der Ideen findet während dieser Phase nicht statt. Je mehr Sketche erstellt werden, desto mehr Ideen können visualisiert werden. Die Quantität dieser Sketche ist hierbei relevanter als die Qualität der dahinterstehenden Idee. Die Bewertung der Ideen findet zu einem späteren Zeitpunkt statt (vgl. WARFEL 2009, S. 17 f.).

Bei der <u>Evaluation</u> werden diese Sketche vor Dritten präsentiert. Hier zählt die Qualität der erhaltenen Rückmeldung und die Qualität der Sketche. Wichtig ist, während der Evaluation die besten Ideen herauszufiltern (vgl. WARFEL 2009, S. 21 f.).

Die <u>Entwicklung des Prototyps</u> basiert auf den gewonnen Erkenntnissen der Evaluation. Hier wird damit begonnen, das Design auszuarbeiten. Für den Prototyp ist eine Rückmeldung ebenfalls sinnvoll (vgl. WARFEL 2009, S. 23 f.).

Während der Phase des <u>Testens</u> erfolgen die UTs. Mehrere Probanden nehmen an diesem UT teil und während des Tests werden verschiedene Szenarien geprüft. Der Proband wird währenddessen gefilmt, um anschließend dessen Vorgehen, die Mimik, Antworten und Kommentare des Probanden auswerten zu können (vgl. WARFEL 2009, S. 24 f.). Mehr Informationen zum UT sind in Kapitel 2.1.3 Usability-Tests durchführen. Beim Prototyping sollten acht Prinzipien beachtet werden, um diesen Prozess so effektiv wie Möglich gestalten zu können (vgl. WARFEL 2009, S. 44).

Beim <u>ersten Prinzip</u> haben die Zielgruppe und die Intention Einfluss auf den Prototyp. So sollen angemessene Erwartungen an das System entstehen. Hier sollte sich auch für eine passende Software entschieden werden (vgl. WARFEL 2009, S. 44 f.).

Das <u>zweite Prinzip</u> leitet sich aus der agilen Softwareentwicklung ab. Es beinhaltet ein schrittweises Vorgehen (inkrementell), das sich ständig wiederholt (iterativ). In den Sketchen sollten schon ca. 70% der Funktionen / Anwendungen enthalten sein, die restlichen 30% werden im Prototyp umgesetzt. Ein Ziel des Prototyping ist es, Rückmeldungen von Probanden in den weiteren Entwicklungsprozess einfließen zu lassen. Wenn 70% der Funktionen in einem Sketch vorhanden sind, können diese evaluiert und die Erkenntnisse für den Prototyp berücksichtigt werden (vgl. WARFEL 2009, S. 45 f.).

Nach dem <u>dritten Prinzip</u> soll die Aufmerksamtkeit durch zielgerichtete Fragen auf eine bestimmte Sache geleitet werden. Das heißt, es soll auf bestimmte Funktionen hingewiesen oder aufmerksam gemacht werden. Durch das Gespräch und die Fragestellung wird dem Probanden bereits ein Bild des Prototyps vermittelt. Dadurch wird seine Aufmerksamkeit auf eine bestimmte Funktion gelenkt (vgl. WARFEL 2009, S. 46 f.).

Beim <u>vierten Prinzip</u> geht es darum, das mit den Zeichnungen eine Idee visualisiert werden soll. Die Detailgenauigkeit kann unterschiedlich sein, je nachdem wie die Anforderungen oder die Umstände an den Entwickler zu dem Zeitpunkt sind (vgl. WARFEL 2009, S. 48 f.).

Das <u>fünften Prinzip</u> soll verdeutlichen, dass das Element der Unvollständigkeit einen Prototyp ausmacht. Es handelt sich demnach um eine Vorversion eines späteren endgültigen Produktes und muss nicht voll funktionsfähig sein (vgl. WARFEL 2009, S. 50). Das <u>sechste Prinzip</u> besagt: "If you can't make it, fake it" (WARFEL 2009, S. 51). Ist der Entwickler nicht in der Lage, etwas zu Programmieren oder eine bestimmte Funktion umzusetzen, kann diese Interaktivität simuliert werden, um Verknüpfungen zwischen Websiten darzustellen zu können (vgl. WARFEL 2009, S. 51 f.).

Das <u>siebte Prinzip</u> vermittelt, dass nicht das gesamte System abgebildet werden soll, sondern nur einzelne Funktionen davon. Diese Funktionen sind die Abbildung der Szenarien des UTs (vgl. WARFEL 2009, S. 53).

Beim <u>achten Prinzip</u> geht es darum, dass der Prototyp nicht detaillreich sein muss. Ein Prototyp ist immer noch ein unfertiges Produkt. Werden Interaktionen integriert, sollen diese zunächst nur in Teilabschnitten angewandt werden. Durch das frühe realisieren von Prototypen können im Entwicklungsprozess frühzeitig Fehler erkannt und behoben werden (vgl. WARFEL 2009, S. 53 ff.).

#### 2.2.1 SKETCHING

Sketching ist ein Hilfsmittel, um Ideen auszudrücken und zu kommunizieren (vgl. GREENBERG 2012, S. 7).

Beim Sketching zählt die Quantität, je mehr Ideen und Sketche produziert werden, desto besser wird die Qualität und desto näher sind diese an der Problemlösung. Diese Sammlung von Ideen kann auf verschiedene Art und Weise geschehen. Man kann die Nutzer eines Produktes bei der Nutzung beobachten, mit anderen Personen über die Idee diskutieren oder einen Ideenfindungsprozess durchführen (vgl. GREENBERG 2012, S. 8 f.).

Ein Sketch unterscheidet sich von einem Prototyp. Der Sketch durchläuft andere Phasen des Design-Prozesses als der Prototyp. Zudem werden Sketche früh und Prototypen spät entwickelt. Ein weiterer Unterschied ist die Anzahl der erstellten Produkte. Es werden viele Sketche erstellt, um alle Ideen zu sammeln. Im Gegensatz dazu werden wenige Prototypen entwickelt, die ausgewählte Ideen präzisieren (vgl. BUXTON, S. 139).



Abb. 1 Gegenüberstellung von Sketch und Prototyp (Quelle: Eigene Darstellung nach Buxton 2007, S. 140)

Sketche können auf verschiedenen Trägermaterialien hergestellt werden. Für diese Arbeit wurden Papiersketche erstellt. Der Vorteil von Papiersketche ist, dass sie kollaborativ sind und es können mehrere Entwickler gleichzeitig an den Papiersketchen mitwirken. Außerdem wird kein Computer benötigt. Sie können also überall und zu jeder Zeit hergestellt und Änderungen schnell umgesetzt werden (vgl. WARFEL 2009, S. 66 f.).

Der Nachteil von Sketching auf Papier ist, dass sie ein statisches Ergebnis lieferen und keine Interaktion mit dem Probanden ermöglichen (vgl. WARFEL 2009, S. 67).

#### 2.2.2 SKETCHE EVALUIEREN

Die Evaluation ist ein sehr wichtiger Teil im Prozess des Prototyping. Wenn ein Nutzer ein System, wie eine Website, zum ersten Mal aufruft, entsteht ein mentales Modell im Bewusstsein. Der Nutzer kann sich vorstellen, welche Informationen er finden und wie er agieren kann. Dieses mentale Modell beeinflusst den Nutzer in der Art wie mit dem System umgegangen wird. Damit dieses mentale Modell mit den Zielen der Entwickler übereinstimmt, sollte eine Evaluation von den Sketchen stattfinden. Nach einer kurzen Präsentation der Sketche sollen die an der Evaluation teilnehmenden Personen genau erläutern, wie sie den Sketch verstehen und welche Interaktion sie damit verbinden. Sollten die Erläuterungen nicht der eigentlichen Bedeutung der Sketche übereinstimmen, ist dies ein Zeichen dafür, dass das mentale Modell nicht mit der beabsichtigten Intention übereinstimmt. Es müsste also am Design weiter gearbeitet werden, um diese Diskrepanz zu überwinden (vgl. GREENBERG 2012, S. 217).

Die Evaluation kann mit einer Videokamera festgehalten werden, die auf den Sketch und den Probanden gerichtet ist. Alternativ kann auch eine zweite Person ein Protokoll führen. Anschließend wird dem Probanden erläutert, was genau seine Aufgabe ist und welche Art von Fragen ihn zum Sketch erwarten. Danach wird der Sketch präsentiert und dem Probanden werden nun Fragen zum Sketch gestellt, z. B. zur Bedeutung verschiedener Schaltflächen oder die Bedeutung bestimmter Begriffe (vgl. GREENBERG 2012, S. 219-222). Die gewonnen Informationen geben Aufschluss über die Probleme bei der Interaktion mit dem Produkt. Sie müssen richtig interpretiert und beim weiteren Designprozess berücksichtigt werden (vgl. GREENBERG 2012, S. 225).

#### 2.2.3 PROTOTYPEN ENTWICKELN

Bevor man mit der Entwicklung eines Prototyps beginnen kann, muss vorher geklärt werden, welche Software man dafür nutzen kann. Verschiedene Auswahlkriterien sind dabei die Bekanntheit der Software oder ob bereits mit einer bestimmten Software gearbeitet wurde. Außerdem muss berücksichtigt werden, wie aufwendig die Erstellung des Prototyps sein kann und wie dieser von den Probanden genutzt werden soll, beispielsweise als HTML-File (vgl. WARFEL 2009, S. 58 f.). Prototypen sparen Zeit, Aufwand und Geld. Durch sie können Entwicklungen von Produkten vermieden werden, die nicht benutzungsfreundlich sind. Im Fokus eines Prototyps sind bestimmte Funktionen eines Produktes. Sollte sich durch UTs ergeben, dass diese Funktionen nicht benutzungsfreundlich sind, können diese schnell abgeändert werden. Prototypen können kaum falsch verstanden werden und machen Fehler bei der Konzeption sichtbar (vgl. WARFEL 2009, S. 5 f.).

Bei einem Hi-Fi-Prototyp werden die Besonderheiten der Website dargestellt. Der Hi-Fi-Prototyp "(…) beinhaltet genaue Spezifikationen hinsichtlich der allgemeinen Struktur aller Seiten einer Website, den Navigationsmöglichkeiten zwischen ihnen und der äußerlichen Gestaltung aller Seiten" (BALZERT 2009, S. 168). Diese Art von Prototyp sollte der zukünftigen Website sehr nahe kommen. In einem Style Guide kann festgelegt werden, welche Designentscheidungen getroffen wurden. Es handelt sich also um Vorgaben, die auf jeder Unterseite beachtet werden müssen (vgl. BALZERT 2009, S. 168 f.).

## **3 PROBLEMANALYSE**

Um die Probleme auf der Website des HIBS erkennen zu können, wurde eine Problemanalyse durchgeführt. Mithilfe von UTs wurde die Website untersucht, die Probleme erkannt und dokumentiert. Diese Analyse bildet die Grundlage zur Entwicklung des Prototyps.

# 3.1 DURCHFÜHRUNG DER USABILITY-TESTS: WEBSITE DES HIBS

Die UTs wurden am *Kunst- und Mediencampus Finkenau* im Usability-Labor des *Department Information* durchgeführt. Anwesend waren dabei immer die Verfasserin dieser Arbeit als Moderator und ein Proband. Die Tests dauerten eineinhalb bis zwei Stunden und wurden mithilfe der Software *Morae* aufgezeichnet.

Die Zielgruppen des *HIBS* sind Studierende und Mitarbeiter der *HAW* (vgl. HAW 2013). Bei der Auswahl der Zielgruppe wurden nur die Studierenden berücksichtigt, da sie die größte potenzielle Zielgruppe des *HIBS* sind (vgl. HAW 2014a).

# 3.1.1 ENTWICKLUNG DES USABILITY-TESTPLANS

Die Grundlage bei der Entwicklung der Aufgaben war die Homepage des *HIBS* und die zielgruppenspezifischen Voraussetzungen. Eine Persona wurde nicht entwickelt, da keine Interviews oder andere Methoden angewandt wurden, um diese erstellen zu können.

Die Ausgangslage war, dass der Proband sich in die Situation eines Studierenden im ersten Semester an der *HAW* hineinversetzten sollte, welcher sich in den Studiengang Betriebswirtschaftslehre eingeschrieben habe. Die Probanden sollten nicht an der *HAW* studieren, um unvoreingenommen gegenüber der Homepage des *HIBS* zu sein. Bei der Entwicklung der Aufgaben wurde diese Ausgangslage auch berücksichtigt, siehe Anhang B 1. Im <u>ersten Teil</u> des Tests sollte der Proband sich zuerst einen Überblick über die Homepage verschaffen und diese beschreiben. Im zweiten Schritt dieser Aufgabe erfolgte eine erste Bewertung der Homepage. So konnten bereits wichtige Eindrücke des Probanden gewonnen und für den Prototyp berücksichtigt werden.

Im <u>zweiten Teil</u> des Tests ging es um <u>Informieren und Registrierung</u>. Hier sollten die ersten wichtigen Schritte eines Studierenden im ersten Semester nachvollzogen werden, der sich weder an der *HAW* noch im *HIBS* auskennt. Die wichtigsten Aspekte waren hierbei die Registrierung als Bibliotheksnutzer im *HIBS* und die Zuordnung der Fachbibliotheken mit der für den Studierenden im ersten Semester fachrelevanten Literatur zu Betriebswirtschaftslehre. Als Studierender im ersten Semester hat man an der *HAW* noch keinen freigeschalteten Bibliotheksausweis. Die Aufgabe des Probanden war es also, eine Möglichkeit zu finden, sich im *HIBS* als Bibliotheksnutzer zu registrieren. Desweiteren sollte er die richtige Fachbibliothek ausfindig machen, also diejenige, die Bücher für Betriebswirtschaftslehre zur Verfügung stellt. In der nächsten Aufgabe sollte der Proband herausfinden, ob es möglich ist, Bücher ausleihen zu können, auch wenn kein Fachpersonal mehr vor Ort ist.

Im <u>dritten Teil</u> ging es um <u>Recherche und Verlängerung</u>. Die Aufgabe des Probanden war, eine Möglichkeit zu finden, diese Bücher suchen zu können. Anschließend sollte er ermitteln, wie er die Leihfrist der entliehenen Bücher verlängern kann.

Im <u>vierten Teil</u> ging es um <u>Informationen zu Services</u>. Hier sollte herausgefunden werden, welche Angebote der Bibliothek für den Probanden einen zusätzlichen Nutzen darstellen.

Sollte die Bibliothek ein bestimmtes Buch nicht zur Verfügung haben, musste der Proband einen Weg finden, trotzdem dieses Buch benutzen zu können. Eine weitere Teilaufgabe war es, ob digitale Medien auch außerhalb des Campusgeländes genutzt werden können. Da nicht jeder Studierende in die Bibliothek aufsucht oder sich immer auf dem Campusgelände befindet, ist es interessant zu wissen, ob man E-Books, Datenbanken und andere digitale Angebote auch zu Hause nutzen bzw. runterladen kann. Ein weiterer Punkt war, eine Möglichkeit zu finden, über aktuelle Meldungen der Bibliothek informiert zu werden. Zum Schluss sollte der Proband noch einen Weg finden, mit der Bibliothek in Kontakt zu treten.

Im <u>letzten Teil Abschließende Fragen</u> wurde ein Resümee der gesamten Website gezogen und die Navigation bewertet. Der Proband sollten desweiteren aufzählen, was ihm besonders gut oder schlecht gefallen hat und ob ihm Informationen auf der Website gefehlt haben. Diese Fragen bilden einen Abschluss des Tests und sollen ein Fazit der gesamten Website schließen.

#### 3.1.1.1 DER PRETEST DES USABILITY-TESTPLANS

Der Pretest wurde mit zwei Personen durchgeführt. Es handelte sich um einen männlichen und einen weiblichen Probanden. Der männliche Proband war 25 Jahre alt und berufstätig, die weibliche Probandin war 23 Jahre alt und Studentin. Der Pretest diente dazu, den Usability-Testplan zu überprüfen, den Zeitaufwand für den Test zu ermitteln und sich als Testleiter mit der Software *Morae* vertraut zu machen. Die Fragestellungen wurden verstanden und stellten keine Verständnisprobleme für beide Probanden dar. Die Einarbeitung in die Software verlief problemlos. Beide Probanden benötigten ca. eine Stunde, um die Aufgaben zu lösen.

#### 3.1.2 TESTBEDINGUNGEN DER USABILITY-TESTS

Die UTs wurden am *Kunst- und Mediencampus Hamburg* am *Department Information* im Usability-Labor durchgeführt. Im Labor gab es die benötigte Softwarte *Morae*, die gleichzeitig Bildschirm-, Ton- und Videoaufzeichnungen von dem Probanden erstellte. Die Probanden waren keine Studierenden der *HAW*, um eine Unvoreingenommenheit gegenüber der Website zu gewährleisten. Die Tests fanden innerhalb einer Woche statt, es wurden fünf Tests durchgeführt. Die Probanden wussten dabei lediglich, dass sie eine Website testen sollten, jedoch nicht deren Art. Es lag den Probanden eine Datenschutzerklärung vor, dabei handelte es sich um eine leicht abgeänderte Form der Datenschutzerklärung aus dem Dokument Fritz 2006, siehe Anhang A 1.

# 3.1.3 TESTGRUPPE

Die Testgruppe bestand aus fünf Studierenden Norddeutschlands. Keine der Testpersonen hat die Homepage des *HIBS* vorher gesehen, um so einen unverfälschten ersten Eindruck unter den Testbindungen zu gewährleisten.

Tab.	1	Testgruppe	des	ersten	Usability	/-Tests
100.	-	1 Cotgruppe	acs	CISteri	<b>O</b> Subility	10303

Proband	Geschlecht	Alter	Universi- tät/Hochschule	Bibliothekshomepage bereits genutzt?	Welche Informationen wurden gesucht?	Nutzungshäufigkeit der Bibliothekshome- page
1	W	26	Universität Hamburg	Ja	Bibliotheksaus- weis ausstellen, Ausleihinformatio- nen	Unregelmäßig, sucht den Kontakt und Informationen in der Bibliothek
2	m	22	Universität Hamburg	Ja	Öffnungszeiten, Kontaktdaten	Insgesamt drei Mal im Studium
3	m	23	Universität Hamburg	Ja	Katalog, Erwer- bungsvorschlag	Zum Ende des Semesters fast täglich
4	m	26	Universität Hamburg	Ja	Standort des Bu- ches, Datenban- ken, Leihfristver- längerung	Fachbibliothek: einmal Wöchent- lich Zentralbibliothek: einmal monatlich

# 3.1.3.1 AUSWERTUNG DER USABILITY-TESTS

Die Auswertung wurde in tabellarischer Form vorgenommen, siehe Anhang F 1 bis F 4. Die Tabelle ist entnommen aus dem Dokument Fritz 2006.

Tab. 2 Beobachtungsbogen für die Auswertung

Beschreibung						
Benutzeraufgabe	Time-Code	Web-Seite	Lautes Denken			

# 3.1.3.2 ERGEBNISSE DER USABILITY-TESTS

Zentrale Ergebnisse der UTs lassen sich bereits auf der Startseite des *HIBS* herausfinden. Weitere Ergebnisse sind gegliedert nach den Aufgaben des UTs.



Abb. 2 Homepage des HIBS (Quelle: HAW 2014b)

- (1) Über diesen Login haben die Probanden versucht, sich als Bibliotheksnutzer zu registrieren. Durch den ersten Klick ist scheinbar nichts passiert, was sie irritiert hat. Beim zweiten Klick öffnete sich unter der linken Navigation ein Login-Bereich. Es war den Probanden nicht klar, dass sie sich hier nicht registrieren können.
- (2) Die Bilder waren ihnen zu groß und hatten keinen Bezug zu der Bibliothek, was sie irritiert hat. Bibliotheksrelevante Bilder erschienen ihnen passender, da diese ihnen vermitteln können, dass sie sich auf der Website des *HIBS* befinden.
- (3) Das Logo der HAW war ihnen zu dominant und zu groß. Einige hat es irritiert, sodass sie dachten, sie befänden sich auf der Homepage der HAW und nicht auf der des HIBS.
- (4) Der Suchbereich hinterließ den Eindruck, dass sie im Katalog nach Büchern recherchieren können. Es war ihnen nicht klar, dass sie nur die Website an sich nach Inhalten durchsuchen können.
- (5) Das Wort *HIBS* konnte nicht immer aufgeschlüsselt werden. Das Logo war ihnen zu klein und nicht prägnant genug.
- (6) Die Suche im Katalog wurde nicht immer gleich gesehen und genutzt.
- (7) Der Informationstext *Ihr Weg zum Wissen* wurde nicht gelesen, wahrgenommen oder als störend empfunden.
- (8) Die Suche im *beluga*-Katalog verwirrte die Probanden. Sie wussten nicht, was *beluga* ist und warum das *HIBS* zwei Suchmöglichkeiten anbietet.
- (9) Das RSS-Feed- und Twitter-Symbole wurden nicht immer wahrgenommen. Das Twitter Symbol macht den Eindruck, als ob es nicht aktuell wäre. Die Symbole wurden nicht immer richtig identifiziert und benannt.
- (10) Aktuelles wurde nicht immer gleich gesehen und gelesen.
- (11) Die mittlere Navigation verwirrte die Probanden. Es war ihnen nicht ganz klar, warum es eine Navigation links und zusätzlich in der Mitte gab, die teilweise dieselben oder ähnliche Begriffe beinhaltet wie die linke Navigation.

(12) Das Symbol vor dem Link sahen die Probanden teilweise gar nicht oder sehr spät. Die Bedeutung war den Probanden nicht klar und irritierte sie.

Im folgenden Teil wurden die Reaktionen der Probanden ausgewertet und zusammenfassend dargestellt.

<u>Benutzeraufgabe B1 Registrierung</u>: Unter dem Begriff *Online-Anmeldung* wird nicht auf Anhieb die Anmeldung/Registrierung für einen Bibliotheksausweis verstanden. Andere Begriffe lassen vermuten, dass auch dort eine Anmeldung/Registrierung möglich sei.

Der *Login*-Button oben rechts wird als Anmeldung/Registrierung genutzt. Nach dem ersten Klick passiert auf der Seite nichts, das heißt, die Probanden klickten ein weiteres Mal. Sie vermuteten einen Seitenladefehler. Es wird nicht erkannt, dass dieser *Login*-Button nicht zur Registrierung nutzbar ist.

<u>Benutzeraufgabe B2 Fachbibliothek</u>: Unter *Ausleih-Infos* werden keine Informationen gegeben, um herauszufinden, welche Fachbibliothek für die Probanden die Richtige ist.

Der Punkt Öffnungszeiten und Standorte wird schnell gefunden. Die Fachbibliothek TWI 1 wird gar nicht oder spät als richtige Fachbibliothek erkannt. Einige Probanden nutzen die Verlinkung *Weitere Infos zu Fachbibliothek TWI 1* nicht und sehen so nicht, welche Bestände die Bibliothek anbietet.

<u>Benutzeraufgabe B3 Öffnungszeiten ohne Service</u>: Der erklärende Text zu Öff*nungszeiten ohne Service* wird gefunden, aber nicht sofort richtig verstanden. Das Wort *Selbstverbuchungsanlage* wird nicht sofort verstanden.

Unter Ausleih-Infos werden keine Informationen zu Öffnungszeiten ohne Service gefunden. <u>Benutzeraufgabe B4 Lageplan</u>: Der Lageplan wird gefunden, der genaue Standort der Fachbibliothek wird nicht beim Lageplan angegeben (z. B. in welchem Stock oder in welchem Gebäude genau sich die Bibliothek befindet).

<u>Benutzeraufgabe B5 Resümee</u>: In der mittleren Navigation sind zu viele Unterpunkte angegeben, die irrelevant erscheinen. Direkte Kontaktdaten auf der Startseite fehlen. Die Punkte zwischen den Telefonnummern der Fachbibliotheken irritieren die Probanden.

<u>Benutzeraufgabe C1 Bücher suchen</u>: Die Schnellsuche in der rechten Navigationsseite wird gar nicht oder nicht sofort erkannt. Die Verlinkung Kataloge wird gefunden, der *HAW*-Katalog wird nicht sofort oder gar nicht als der richtige Katalog identifiziert. Die Anzahl der anderen Kataloge irritiert zuerst, da dies nicht erwartet wird, da es sich um die Homepage einer bestimmten Bibliothek handelt, des *HIBS*.

<u>Benutzeraufgabe C2 Verlängerung</u>: Unter Ausleih-Infos wird der Text nicht richtig verstanden und es bleibt unklar, wie genau die Verlängerung gemacht wird. Mehrere Wege führen zum Ziel der Verlängerung, aber nicht überall wird erklärt, wie eine Verlängerung durchgeführt werden kann.

<u>Benutzeraufgabe D1 Zusatzangebote</u>: Als Zusatzangebote werden E-Medien gesehen, zudem Ratgeber oder Tutorials, sowie Arbeits- und Gruppenräume und lange Öffnungszeiten. Als Zusatzangebote des *HIBS* werden gesehen: Ansprechpartner, *Haben Sie Fragen?*, Fernleihe- und Lieferdienste, Räume, Drucker, Scanner, Kopierer, Nutzung der Bibliothek mit und ohne Service, Twitter, Tutorials und der zweite Katalog (beluga). Benutzeraufgabe D2 Buch ist nicht im *HIBS* vorhanden: Der *Erwerbungsvorschlag* wird nicht immer als Möglichkeit gesehen, ein Buch zum Kauf vorzuschlagen. Der Begriff ist nicht für alle eindeutig genug, oder es wird angenommen, dass es zu lange dauere oder gar nicht erworben werden würde. Die Probanden sehen die Möglichkeit, in einem Kataloge der anderen Hamburger Bibliotheken zu recherchieren. Einige Probanden haben auch die Möglichkeit der Fernleihe- und Lieferdienste gefunden.

Benutzeraufgabe D3 Digitale Medien Zuhause nutzen: Der Begriff *VPN* wird nicht ohne Vorwissen verstanden. Es gibt keine Informationen bei den *Ausleih-Infos*. Der Weg bis zur Installation des VPN-Clients wird als lang und umständlich empfunden.

<u>Benutzeraufgabe D4 Aktuelles aus dem *HIBS*</u>: Die Navigationsgrafik unter dem Navigationspunkt *HIBS-Aktuell* wird als zu klein empfunden. Sie wird nicht immer gleich als Navigation interpretiert. Irritationen gibt es, wenn Unterpunkte angeklickt werden und keine Nachrichten erscheinen.

Die Auflistung unter *News-Archiv* wird als unübersichtlich empfunden, die Suchleiste wird nicht sofort erkannt.

Das RSS-Feed-Symbol auf der Startseite wird nicht sofort eindeutig als solches identifiziert.

<u>Benutzeraufgabe D5 Anfrage stellen</u>: Das Webformular wird fast immer gefunden und verstanden. Zusätzlich zum Webformular wird nach einer Bibliothekshotline gesucht, die für alle Bibliotheken gilt. Diese wird nicht gefunden. <u>Benutzeraufgabe E1 Abschließende Fragen</u>: Gut gefallen haben alle Anleitungen, die mit Bildern versehen waren. Zufrieden waren die Probanden mit den Informationen unter dem Punkt *Öffnungszeiten- und Standorte.* 

Nicht gefallen hat der Navigationspunkt *HIBS-Aktuell* und die Abkürzungen (wie *VPN*, *DBIS*, *ELSE*, *OPUS*). Die Abkürzung *HIBS* wurde nicht sofort eindeutig aufgelöst. Die Website erscheint unübersichtlich, vor allem durch die Links in der mittleren Navigation. Die Probanden mussten sich länger mit der Website auseinander setzten, um sich zurecht zu finden.
## **4 ENTWICKLUNG UND EVALUATION DES PROTOTYPS**

Die Grundlage des Prototyps waren die UTs der Homepage des *HIBS*. Die Entwicklung bis hin zum interaktiven Prototyp wird in diesem Kapitel dargestellt. Um feststellen zu können, ob der Prototyp benutzungsfreundlicher ist, wurden auch UTs durchgeführt. Die Ergebnisse wurden analysiert und dokumentiert und Verbesserungsmöglichkeiten des Prototyps aufgezeigt.

## 4.1 ENTWICKLUNG DER PERSONA

Eine Persona wurde auch hier nicht erstellt, da keine weiteren empirischen Methoden angewandt wurden. Es gelten aber dieselben Voraussetzungen wie beim ersten UT (siehe Kapitel 3.1.1 Entwicklung des Usability-Testplans). Der einzige Unterschied besteht darin, dass die Persona an der *HAW* studiert.

### 4.2 SKETCHING VON SCRIBBLES

Für die Sketche wurde Papier genutzt, diese handgezeichneten Skizzen werden Scribbles genannt (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 123).

Aus mehreren unterschiedlichen Entwürfen wurde dann der Prototyp entwickelt. Durch die Auswertung der UTs wurde versucht, eine benutzergerechtere Navigation zu entwerfen. Die Sketche befinden sich im Anhang C 1.

## 4.3 EVALUATION DER SKETCHE

Eine Evaluation des Prototyps fand aus zeitlichen Gründen nicht statt. Dies hat den Nachteil, dass die Probanden die ersten Personen waren, die den Prototyp gesehen haben, und diesen auch gleich getestet haben. Es konnten so also keine weiteren Ideen oder Verbesserungen beim ersten Prototyp aufgenommen werden.

## 4.4 ENTWICKLUNG DES PROTOTYPS

Der Prototyp wurde mit *Axure RP Pro 7.0* erstellt. Mit dieser Software können interaktive Prototypen hergestellt werden. Mithilfe der drag-and-drop-Funktion können alle Elemente in die Wireframe-Arbeitsfläche hineingezogen werden. Von jeder Seite, die erstellt wird, kann ein HTML-file generiert werden. In dieser Software sind bereits einige Widgets integriert, also Interaktionselemente, die immer wieder benutzt werden können. Das können Schaltflächen, Textelemente oder die Navigation in einem bestimmten Design sein (vgl. WARFEL 2009, S. 131).

Der Nachteil von *Axure* ist, dass es nicht problemlos und einfach auf einem Mac läuft. Zudem lassen sich Schaltflächen und andere Elemente nicht so professionell herstellen, wie mit einer anderen Software (vgl. WARFEL 2009, S. 132).

Aus Zeitgründen und der fehlenden Evaluation, wurde zudem nur ein Prototyp erstellt, und nicht mehrere, wie es in der Literatur empfohlen wird.

Die Ausgangssituation ist ein Bildschirmmonitor mit einer Auflösung von 1024 x 768 Pixel und ein Abstand zum Monitor von ca. 50 cm. Es wird eine Schriftgröße von 9 – 12 Punkten empfohlen, die auch bis zu 16 Punkten betragen kann (vgl. STAPELKAMP 2007, S. 107).

Der Prototyp beschäftigt sich eher mit der Navigation auf der Seite, als mit den genauen textlichen Inhalten der einzelnen Navigationspunkte oder dem Design der gesamten Seite. Es geht darum, den Weg hin zur Information zu verbessern und nicht die Information an sich zu optimieren. Nicht alle Navigationspunkte der aktuellen *HIBS*-Homepage sind berücksichtigt worden, der Prototyp ist also keine vollständige Neufassung der Seite. Es wurden nur die Navigationspunkte und Unterpunkte aufgenommen, die zur Bearbeitung der Aufgaben relevant waren. Das Design sollte so auch nicht übernommen werden, da es nur einem praktischem Zweck dient und nicht dem Corporate Design der *HAW* entspricht. Screenshots des Prototyps befinden sich im Anhang D 1 und wurde mit der Funktion *Generate Specification* von *Axure* erstellt.

### Startseite des Prototyps

Literatursuche Fachbibliotheken und Offnungszeiten Leihfristverlängerung Aktuelles   Startseite HIBS Recherchieren im Katalog Suchen Suchergiff Suchen   Benutzerkonto Aktuelles   Benutzerkonto Datum, Textüberschrift Textiei mehr   Das erste mal hier? Datum, Textüberschrift Textiei mehr   Mai Datum, Textüberschrift Textiei mehr   Mai Datum, Textüberschrift Textiei mehr   April Datum, Textüberschrift Textiei mehr   Datum, Textüberschrift Textiei mehr	hickele for Angewandte Waterschaften Hu Handberg Dieversity of A	Starsteite   Kantakt   Star weberg parted Sceners Home	aps A-Z Impressum Login
Startseite HIBS       Recherchieren im Katalog         Bibliotheksnutzung       Suchbegriff       Suchen         Benutzerkonto       Aktuelles         Juni       Datum, Textüberschrift       mehr         Datum, Textüberschrift       mehr         Mai       Datum, Textüberschrift       mehr         Datum, Textüberschrift       mehr       Serviceangebote         Datum, Textüberschrift       mehr       Serviceangebote       Serviceangebote <td< th=""><th></th><th>Literatursuche Fachbibliotheken und Offnungszeiten Leihfristverlängerung Aktuelles</th><th>ervice</th></td<>		Literatursuche Fachbibliotheken und Offnungszeiten Leihfristverlängerung Aktuelles	ervice
Bibliotheksnutzung Veranstaltungen und Schulungen Benutzerkonto Rechtliches Serviceangebote Das erste mal hier? Mai      Datum, Textüberschrift Textteil     mehr      Mai      Datum, Textüberschrift     Textteil     mehr      April      Datum, Textüberschrift     Textteil     mehr	Startseite HIBS	Recherchieren im Katalog	040 123456789
Veranstaltungen und Schulungen Benutzerkonto Rechtliches Juni Datum, Textüberschrift Textteil Datum, Textüberschrift Textteil Datum, Textüberschrift Textteil Datum, Textüberschrift Textteil Mai Datum, Textüberschrift Textteil mehr April Datum, Textüberschrift Datum, Textübe	Bibliotheksnutzung	Suchbegriff Suchen	aben Sie Fragen?
Benutzerkonto       Aktuelles         Juni       Juni         Serviceangebote       Datum, Textüberschrift         Das erste mal hier?       Datum, Textüberschrift         Mai       Datum, Textüberschrift         Datum, Textüberschrift       mehr         Mai       Datum, Textüberschrift         Datum, Textüberschrift       mehr         Textteil       mehr         Mai       Datum, Textüberschrift         Datum, Textüberschrift       mehr         April       Datum, Textüberschrift         Datum, Textüberschrift       mehr	Veranstaltungen und Schulungen		FAQ
Rechtliches     Juni       Serviceangebote     Datum, Textüberschrift       Das erste mal hier?     Datum, Textüberschrift       Mai     Datum, Textüberschrift       Datum, Textüberschrift     mehr       Mai     Datum, Textüberschrift       Datum, Textüberschrift     mehr       Mai     Datum, Textüberschrift       Textteil     mehr       Mai     SessFeed       Datum, Textüberschrift     Textteil       Datum, Textüberschrift     Textteil       Datum, Textüberschrift     Textteil       Datum, Textüberschrift     Textteil	Benutzerkonto	Aktuelles	Nonesee a
Serviceangebote     Textteil     mehr       Das erste mal hier?     Datum, Textüberschrift     Datum, Textüberschrift       Mai     Datum, Textüberschrift     Deburrenordnung       Datum, Textüberschrift     Textteil     mehr       April     Datum, Textüberschrift     Textteil       Datum, Textüberschrift     Textteil     mehr       April     Datum, Textüberschrift     Textteil	Rechtliches	Datum, Textüberschrift	Anleitung zur Recherche
Das erste mal hier?     Datum, Textüberschrift       Mai     Datum, Textüberschrift       Datum, Textüberschrift     mehr       April     Datum, Textüberschrift       Datum, Textüberschrift     mehr	Serviceangebote	Textteil mehr	Anleitung als Neukunde
I extteil     mehr       Mai       Datum, Textüberschrift       Textteil       Mair       Datum, Textüberschrift       Datum, Textüberschrift       Datum, Textüberschrift	Das erste mal hier?	Datum, Textüberschrift	Wegweister zu den Fach Benutzungsordnung
Datum, Textüberschrift     mehr       Textteil     mehr       April     Datum, Textüberschrift       Datum, Textüberschrift     mehr		Mai	Gebührenordnung
Textteil     mehr     RSS-Feed     Twitter       April     Datum, Textüberschrift		Datum, Textüberschrift	<b>D &gt;</b>
April Datum, Textüberschrift		Textteil mehr	RSS-Feed Twitter
		April	
Textteil mehr		Textteil mehr	

Abb. 3 Startseite des Prototyps (Quelle: Eigene Darstellung)

Die Navigation ist nun oben und links an der Seite. Zur besseren Identifizierung, ist sie tabellenartig angelegt und hat einen hellblauen Hintergrund. Die Schrift wurde vergrößert und ist fett. Auch die Texte sind in der Schriftart größer, um eine bessere Lesbarkeit zu gewährleisten.

Wird einer der Navigationspunkte durch einen Klick angesteuert, öffnet sich eine Unternavigation dieses Punktes. Diese erscheint unterhalb der oberen Navigation, in einem anderen Blauton, um die Unterscheidbarkeit zu verdeutlichen.

Die Unterseiten sind so aufgebaut, das zuerst etwas Allgemeines oder Einführendes zum Navigationspunkt erläutert wird. In den weiteren Unterpunkten gibt es Anleitungen oder die direkte Möglichkeit, eine Aktion durchzuführen (z. B. Einloggen im Benutzerkonto). **Header**: Die Startseite hat sich insofern verändert, dass die Bilder oben rechts verkleinert wurden, genauso wie das Logo der *HAW*. Dafür hat sich das Logo des *HIBS* vergrößert.

**Obere Navigation**: Die obere Navigation ist aufgrund der Angaben erstellt worden, die die Probanden bezüglich des Aufrufgrundes der Bibliotheks-Homepage gemacht haben. Hierbei ließ sich erkennen, dass dies die häufigsten Gründe waren:

- Recherche im Katalog der Bibliothek
- Leihfristverlängerung der Medien
- Informationen zu den Öffnungszeiten der Bibliothek

<u>Literatursuche</u>: Der Navigationspunkt *Recherche* wurde in *Literatursuche* umbenannt. Einige der Probanden konnten sich unter dem vorherigen Begriff nicht eindeutig vorstellen, was sie auf der Unterseite erwarten wird. *Literatursuche* soll diesen Punkt eindeutiger benennen.

<u>Fachbibliotheken und Öffnungszeiten:</u> Öffnungszeiten und Standorte wurde in Fachbibliotheken und Öffnungszeiten umbenannt. Auch hier sollte die Benennung enger gefasst werden und das Wort Standorte durch einen spezielleren Begriff verständlicher machen.

Leihfristverlängerung: Die Benennung *Leihfristverlängerung* ist eindeutig, sodass die Nutzer genau wissen, was sie unter diesem Punkterwartet.

<u>Aktuelles:</u> Der Punkt Aktuelles wurde hier zusätzlich mit aufgenommen. *HIBS* Aktuell wurde in Aktuelles umbenannt, da davon ausgegangen wird, dass Aktuelles genauso verstanden wird und es ein kürzerer Begriff ist.

Es handelt sich hierbei also insgesamt um spezifische und oft gesuchte/gebrauchte Informationen. Linke Navigation: Die linke Navigation beschäftigt sich eher mit den allgemeinen Informationen rund um die Bibliothek.

<u>Startseite HIBS</u>: Als ersten Punkt wurde die *Startseite HIBS* aufgenommen, da einige Probanden Probleme hatten, zurück zur Startseite zu gelangen.

Bibliotheksnutzung: Die Benennung Bibliotheksnutzung ist geblieben.

<u>Schulungen und Veranstaltungen:</u> Die Probanden hätten Schulungen und Veranstaltungen als zusätzliches Angebot geschätzt. Da dies auch eine Zentrale einer Bibliothek sein kann, wurde sich dafür entschieden, ihn als separaten Punkt anzubieten und ihn nicht in *Serviceangebote* als Unterpunkt aufzunehmen.

<u>Benutzerkonto:</u> Das *Benutzerkonto* sollte auch einen direkten Zugangspunkt auf der Homepage erhalten, da die Probanden es als einen häufigen Grund zum Aufruf der Homepage genannt haben.

<u>Rechtliches:</u> Der Navigationspunkt *Rechtliches* wurde auf die Homepage mit aufgenommen, obwohl auch dieser Punkt ein Unterpunkt in Bibliotheksnutzung sein könnte. Dieser Punkt kann jedoch auch alleine für sich stehen, da er einen schnelleren Zugriff auf die Benutzungs- oder Gebührenordnung bietet.

<u>Serviceangebote</u>: Der ehemalige Punkt *Services* wurde in *Serviceangebote* umbenannt, um den Charakter dieses Navigationspunktes genauer zu benennen.

Das erste Mal hier?: Von den Probanden wurde sich gewünscht, dass es einen Navigationspunkt gibt, der sich an Nutzer wendet, die zum ersten Mal auf dieser Homepage sind und sich noch nicht mit einer/dieser Bibliothek auskennen. Hier sollte ihnen erläutert werden, wie sie sich registrieren können, worauf sie bei der Benutzung achten sollten, welche Voraussetzungen es zur Benutzung der Bibliotheken gibt und allgemeine Informationen über das *HIBS*.

Weggefallen sind demzufolge diese Navigationspunkte aus der linken Navigation: Über den HIBS und HIBS A bis Z. Die Punkte HIBS Aktuell, Recherche und Öffnungszeiten und Standorte sind in der oberen Navigation mit anderen Benennungen zu finden. **Mittlere Bereich**: Dadurch, dass die mittlere Navigation entfernt wurde, ist freier Platz entstanden. Am sinnvollsten erschien es die Schnellsuche ins Zentrum zu rücken, da sie von den Probanden nicht immer sofort als solche erkannt wurde. Im mittleren Teil befinden sich die Schnellsuche im Katalog und alle aktuellen Nachrichten des *HIBS*.

**Rechte Seite**: Im rechten Teil der Seite sind einige Services und Kontaktinformationen des *HIBS* aufgelistet. Da der schnelle direkte Kontakt zum *HIBS* von den Probanden vermisst wurde, befindet sich nun hier eine zentrale Telefonnummer und das Webformular für Anfragen. Ein FAQ für alle denkbaren Fragen der Kunden befindet sich darunter, dieser soll den Navigationspunkt aus der linken Navigation *HIBS A bis Z* ersetzen. In einem Downloadbereich können die Kunden mehrere Anleitungen zu verschiedenen Themen herunterladen. Hier sind auch Flyer (z. B. der Wegweiser zu den Fachbibliotheken) und die Benutzungs- und Gebührenordnung aufgelistet.

# 4.5 DURCHFÜHRUNG DER USABILITY-TESTS DES PROTO-TYPS

Die UTs fanden innerhalb von einer Woche im Usability-Labor der *HAW* am *Department Information* statt. Hierbei wurde wieder die Software *Morae* genutzt.

## 4.5.1 ENTWICKLUNG DES USABILITY-TESTPLANS

Die Aufgaben basieren auf dem vorangegangen Usability-Testleitfaden. Siehe Kapitel 3.1.1 Entwicklung des Usability-Testplans.

Der einzige Unterschied ist, dass die Probanden bewusst *HAW*-Studierende sein sollen. Diese können eine indirekten Bezug zur aktuellen Seite herstellen und somit beide Sites miteinander in Verbindung setzten und vergleichen.

Entfallen sind hierbei die Aufgaben <u>B3 Öffnungszeiten</u> (auch ohne Service), <u>B4</u> <u>Lageplan</u> und <u>D3 Digitale Medien Zuhause nutzen.</u> Bei Aufgabe B3 waren im Grunde alle Probanden mit der Seite zufrieden und konnten bis auf Kleinigkeiten die Aufgabenstellung lösen. Das gleich gilt für die Aufgabe B4. Bei der Aufgabe D3 konnten die Probanden auch die Aufgabe lösen, auch wenn der Weg zum Ziel von ihnen als zu lang eingeschätzt wurde und die Benennung des Unterpunktes nicht immer klar war. Der Usability-Testplan befindet sich in Anhang E 1.

## 4.5.1.1 DER PRETEST DES PROTOTYPS

Ein Pretest fand beim Prototyp nicht statt. Die Aufgaben des vorherigen Testleitfadens wurden übernommen, wobei ein Paar Aufgaben ausgelassen wurden. Da die Probanden zudem weniger textliche Inhalte lesen mussten, war anzunehmen, dass der UT in etwa eine Stunde dauern sollte.

## 4.5.2 TESTBEDINGUNGEN DER USABILITY-TESTS

Die Tests fanden im Usability-Labor statt. Siehe Kapitel 3.1.2 Testbedingungen der Usability-Tests.

## 4.5.3 TESTGRUPPE

Die Testgruppe bestand aus fünf Studierenden der *HAW*, die *Bibliotheks- und Informationsmanagement* studieren. Die Probanden kannten die aktuelle Homepage des *HIBS* und konnten so einen indirekten Vergleich zum Prototyp ziehen.

Tab. 5 resigruppe des zweiten Osability-rest	Tab. 3	Testgruppe	des zweiten	<b>Usability-Tests</b>
--	--------	------------	-------------	------------------------

Proband	Geschlecht	Alter	Bibliothekshomepage bereits genutzt?	Welche Informationen wurden gesucht?	Nutzungshäufigkeit der Bibliothekshome- page
1	w	23	Ja	Benutzerkonto (Leihfrist- verlängerung und Pass- wortänderung), Recherche im Katalog, Nutzung von Datenban- ken, runterladen des VPN-Clients	Seit dem sechsten Se- mester jeden Monat, da- vor eher selten
2	W	23	Ja	Öffnungszeiten, Leihfrist- verlängerung im Benut- zerkonto, Recherche im Katalog	Je nachdem, wie viele Entleihungen bestehen (bis zu einmal in der Wo- che)
3	w	25	Ja	Wusste es nicht mehr, vermutet aber, dass es um eine Zeitschriftenda- tenbank ging	So gut wie gar nicht, nutzt die Bibliotheken der Universität Hamburg
4	W	25	Ja	Recherche im Katalog, konkrete Suche nach Ba- chelorarbeiten im	Zum Ende des Semester öfter, in der Zwischenzeit eher seltener

## 4.5.3.1 AUSWERTUNG DER USABILITY-TESTS

Die Auswertung fand nach derselben Struktur statt, wie die Auswertung der ersten UTs. Siehe 3.1.3.1 Auswertung der Usability-Tests, siehe Anhang G 1 bis G 4.

## 4.5.3.2 ERGEBNISSE DER USABILITY-TESTS

Zentrale Ergebnisse der UTs lassen sich bereits auf der Startseite des *HIBS* herausfinden. Weitere Ergebnisse sind gegliedert nach den Aufgaben des UTs.

				Startseite Kontai	it Sitemaps A-Z   Impressum   Login	Í
Hochschule für Angewandte Wissenschaften Ha Hamburg University of A	mburg pplied Sciences			$\times$	$\times$	(I)
HIBS Hochsch	ulinformatio	ons- & Biblio	theksservice 🔤	chbegntt	Quiddinis	
	Home		7.			2
	Literatursuche	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	Leihfristverlängerung	Aktuelles	Service	(3)
Startseite HIBS	R	echerchierer	n im Katalog		Contakt     Contakt	@
Bibliotheksnutzung	Suc	chbegriff	Suchen		Haber Sie Franze 2	G
Veranstaltungen und Schulungen					FAQ	5
Benutzerkonto	Aktuelles					6
Rechtliches	Juni Datu	m, Textüberschrift			Download Anletung zur Recherche	
Serviceangebote	Textto	eil		mehr	Anleitung als Neukunde	
Das erste mal hier?	Datur	m, Textüberschrift eil		mehr	Wegweister zu den Fach	
	Mai				Egr Gebührenordnung	
	Datur	m, Textüberschrift eil		mehr	RSS-Feed Twitter	
	April					
	Datur	m, Textüberschrift			87 	
	Textto	eil		mehr		-

Abb. 4 Startseite des Prototyps mit Anmerkungen (Quelle: Eigene Darstellung)

- (1) Im Kopf der Website erschienen das Logo der *HAW* und die drei Bilder nicht symmetrisch angeordnet.
- (2) Das Suchfeld wurde wieder dafür genutzt, nach Büchern im Katalog zu suchen.
- (3) Die Benennung *Aktuelles* war nicht für jeden Probanden eindeutig interpretierbar. Sie hatten es mit den Aktuellen Erwerbungen oder Aktuellen Nachrichten der *HAW* in Verbindung gebracht.
- (4) Die Benennung *Webformular* hat für die Probanden nicht eindeutig benannt, worum es sich handelt. Es wurde jedoch richtig interpretiert.
- (5) Haben Sie Fragen? wurde nicht immer gesehen und meist nicht genutzt.

- (6) *Aktuelles* war nicht eindeutig genug formuliert, es war nicht klar, dass es sich um aktuelle Nachrichten des *HIBS* handelt.
- (7) Der Download-Bereich wurde gesehen, aber meist nicht genutzt.
- (8) Das RSS-Feed- und Twitter-Symbol wurden nicht immer gleich gesehen. Die Benennung RSS-Feed war nicht jedem Probanden klar.

Benutzeraufgabe B1 Registrierung: Unter Bibliotheksnutzung wurde die Registrierung gefunden. Die Probanden haben Beantragung eines Bibliotheksausweises verstanden. Andere Möglichkeiten der Registrierung wurden bei Das erste Mal hier? gesehen und im Downloadbereich. Auch diese beiden Navigationspunkte führen zum gewünschten Ziel.

Benutzeraufgabe B2 Fachbibliothek: Der Navigationspunkt *Fachbibliotheken und Öffnungszeiten* wurde gefunden. Die Probanden haben das Pulldown-Menü zur Suche nach der richtigen Fachbibliothek fast immer sofort gesehen und genutzt und es auch zum größten Teil als sinnvoll/nützlich erachtet.

<u>Benutzeraufgabe B3 Resümee:</u> Unter dem Punkt *Bibliotheksnutzung* sind nicht alle relevanten Unterpunkte vorhanden. Die vorhandenen Informationen werden jedoch als sinnvoll angesehen.

<u>Benutzeraufgabe C1 Bücher suchen:</u> Die Probanden sehen und nutzen gleich die Schnellsuche auf der Startseite oder nutzen den Navigationspunkt *Literatursuche*. Die Unterpunkte bei *Literatursuche* sind zumeist verstanden oder richtig interpretiert worden.

<u>Benutzeraufgabe C2 Verlängerung:</u> Die *Leihfristverlängerung* wurde sofort gesehen und genutzt. Die Erklärung und die Anleitung werden für neue Nutzer als sinnvoll erachtet, ein direkter Login in das Benutzerkonto auf der ersten Unterseite wird jedoch sofort erwartet. Benutzeraufgabe D1 Zusatzangebote: Als Zusatzangebote werden *Twitter*, Veranstaltungen und Schulungen angesehen.

Benutzeraufgabe D2 Buch ist nicht im *HIBS* vorhanden: Bei einem nicht vorhandenen Buch wird der Vermerk *Erwerbungsvorschlag* unter der Suchleiste in *Literatursuche* sofort gesehen und richtig verstanden. In *Serviceangebote* wird ein der Navigationspunkt *Erwerbungsvorschlag* gefunden. Zudem wird hier *Fernleihe- und Lieferdienste* erkannt.

Benutzeraufgabe D4 Aktuelles aus dem *HIBS*: Aktuelles wird nicht sofort mit aktuellen Nachrichten aus dem *HIBS* in Verbindung gebracht. Die Auswahlkriterien zur Einschränkung der Suche werden als nützlich empfunden, jedoch wird das Checkbox-Verfahren für alle Auswahlkriterien bevorzugt. Das *Archiv* wird als solches richtig interpretiert, jedoch steht die Nützlichkeit dieses Archivs für einige Probanden in Frage. Zudem wird ein Ausblick auf zukünftige Aktuelle Veranstaltungen und Schulungen vermisst.

Aktuelle Nachrichten auf der Homepage in der Mitte der Seite werden als nützlich empfunden.

<u>Benutzeraufgabe D5 Anfrage stellen:</u> Zum Stellen einer Anfrage wird das *Webformular* auf der Homepage auf der rechten Seite genutzt und das *Webformular* bei *Serviceangebote*. Bei der Benennung *Webformular* herrscht teils zuerst Unklarheit. Zudem wird die Möglichkeit der Kontaktaufnahme per Telefon auf der Homepage sofort gefunden.

Benutzeraufgabe E1 Abschließende Fragen: Der Prototyp wird insgesamt als gut bewertet. Die Wege zu den gewünschten Informationen werden als kurz und logisch nachvollziehbar empfunden. Einige Benennungen werden nicht immer verstanden: *OPUS*, *Vormerkung*, *Buchbestellung aus anderen Bibliotheken*, *RSS-Feed*.

## 4.5.3.3 VERBESSERUNGSVORSCHLÄGE DES PROTOTYPS

Der Prototyp wurde insgesamt gut bewertet. Verbesserungsmöglichkeiten gibt es jedoch auch.

Im Header sollten die Bilder etwas vergrößert und mehr zur Mitte hin ausgerichtet werden. Das Logo der *HAW* könnte auf eine Höhe zu den Bildern gebraucht werden. So erscheint ein kompakteres Gesamtbild.

Die angeklickten Navigationspunkte könnten hervorgehoben werden, z. B. durch eine andere Farbe. So wird noch eindeutiger, auf welcher Seite genau sich der Nutzer befindet.

Im mittleren Bereich könnte *Aktuelles* durch z. B. *Aktuelles aus dem HIBS* umbenannt werden. So wird deutlicher, um welche Art von Neuigkeiten es sich handelt.

In der linken Navigation sollte *Das erste Mal hier*? als zweiter Punkt in der Navigation angegeben sein oder aus der Navigation ausgegliedert werden, und als Schaltfläche unter der Navigation erscheinen. Ein Nutzer, der das erste Mal auf dieser Site ist, würde so diesen Punkt schneller sehen und nutzen können.

Ein Login-Bereich gleich auf der Startseite wäre für die Nutzer auch von Vorteil. Diesen könnte man im rechten Bereich der Website, über den Punkt *Service*, aufnehmen. So könnte der Navigationspunkt Benutzerkonto entfallen.

Der Navigationspunkt *Rechtliches* könnte auch entfallen, da er sehr speziell ist. Dieser könnte z. B. in Bibliotheksnutzung aufgenommen werden. Auf der rechten Seite könnte die Benennung in *E-Mail* umbenannt werden, das würde den Charakter der Kontaktaufnahme konkretisieren. Die Hintergrundfarbe der einzelnen Punkte könnte auch angepasst oder weg gelassen werden.

Die Schriftart sollte auf der ganzen Website einheitlich sein, genauso wie die Größe und Farbe der Texte und Überschriften.

Im unteren Teil der Website könnten die allgemeinen Informationen zum *HIBS* aufgenommen werden.

In allen Navigationspunkten und auf der Startseite müssten noch weitere Informationen aufgenommen werden, die im Prototyp nicht berücksichtigt wurden.

## 5 FAZIT

Die Möglichkeit, die Wünsche und Bedürfnisse der Nutzer zu erkennen, bietet einem Unternehmen bzw. einer Einrichtung, diese zielgerichtet anzusprechen und ihre Website zu optimieren (vgl. EBERHARD-YOM 2010, S. 121 f.).

Ein interaktiver Prototyp gibt einem die Gelegenheit, dass der Proband während des UTs mit dem System interagieren kann, um so einen möglichst realistische Umgebung zu schaffen (vgl. BROWN 2009, S. 319 f.; WARFEL 2009, S. 4).

Die Ergebnisse aus dem ersten UT haben aufgezeigt, dass Teile der Navigation, einzelne Benennungen und Inhalte der Website nicht benutzungsfreundlich sind. Es herrschte Irritation über die linke und mittlere Navigationsmöglichkeit, bei den Abkürzungen und anderen bibliothekarischen Begriffen. Einzelne Textabschnitte wurden nicht verstanden, falsch interpretiert oder übersehen. Das Design der Website wurde von den meisten Probanden ebenfalls kritisiert. Es wurde als zu schlicht empfunden und als nicht besonders ansprechend.

Die Probleme der Benutzerfreundlichkeit liegen nicht nur in der Navigation, sondern auch bei den Inhalten auf den Seiten. Es könnten also auch diese auf ihre Verständlichkeit, Interpretierbarkeit und auf die einheitliche Verwendung von Begriffen überprüft werden.

Die UTs des Prototyps sind insgesamt positiv ausgefallen. Den Probanden fiel es leichter die Aufgaben zu lösen und es gab weniger Probleme bezüglich der Benutzungsfreundlichkeit und Orientierung.

Die Ergebnisse der vorliegenden Arbeit legen eine Neu- bzw. Umgestaltung der Website nahe, also eines Relaunch, da der derzeitige Stand der Website nicht den Anforderungen der Nutzer entspricht. Hierbei sollte das Corporate Design der *HAW* berücksichtigt werden, da es bei dem in dieser Arbeit entwickelten Prototyp nicht miteinbezogen wurde. Hieraus könnte eine häufigere Nutzung bzw. eine größere Zufriedenheit bei den Nutzern resultieren.

## **6** LITERATURVERZEICHNIS

#### Ambrose 2010

AMBROSE, Gavin ; HARRIS, Paul: *Design Thinking :* Fragestellung, Recherche, Ideenfindung, Prototyping, Auswahl, Ausführung, Feedback. München : Stiebner, 2010. – ISBN 978-3-8307-1381-4

#### **Brown 2009**

BROWN, Dan: Konzeption und Dokumentation erfolgreicher Webprojekte : Design und Planung von Websites strukturiert erstellen, dokumentieren und präsentieren. Heidelberg : mitp, 2009. – ISBN 978-3-8266-5507-4

#### Balzert 2009

BALZERT, Heide ; KLUG, Uwe ; PAMPUCH, Anja: *Webdesign & Web-Usability : Basiswissen für Web-Entwickler*. 2. Aufl. Herdecke : W3L-Verlag, 2009. – ISBN 978-3-86834-011-2

### Buxton 2011

BUXTON, Bill: Sketching User Experiences : Getting the Design Right and the Right Design. Amsterdam : Morgan Kaufmann, 2011. –

ISBN 978-0-12-374037-3

### Eberhard-Yom 2010

EBERHARD-YOM, Miriam: Usability als Erfolgsfaktor : Grundregeln ; User Centered Design ; Umsetzung. Berlin : Cornelsen Verlag Scriptor, 2010. – ISBN 978-3-589-23769-2

### Fritz 2006

FRITZ, Gerd ; RICHTER, Gerd ; DYNKOWSKA, Malgorzata ; KALTWASSER, Dennis ; STÜHRENBERG, Maik: *Leitfaden für die Usability-Prüfung von Web-Angeboten von Hochschulbibliotheken* – Stand: 2006 <u>http://www.inst.uni-</u> <u>giessen.de/usability/downloads/Leitfaden.pdf</u> . - Abruf: 2014-08-15

### Greenberg 2012

GREENBERG, Saul ; CARPENDALE, Sheelagh ; MARQUARDT, Nicolai ; BUXTON, Bill: Sketching User Experiences : the Workbook. Amsterdam : Elsevier, 2012. – ISBN 978-0-12-381959-8

### Jacobsen 2009

JACOBSEN, Jens: Website-Konzeption : erfolgreiche Websites planen, umsetzen und betreiben. München : Addison-Wesley Verlag, 2009. – ISBN 978-3-8273-2831-1

### Nielsen 2000

NIELSEN, Jakob: *Why You Only Need to Test with 5 Users* – Stand: 2000-03-19 <u>http://www.nngroup.com/articles/why-you-only-need-to-test-with-5-users/</u>. -Abruf: 2014-08-15

### Nielsen 2006

NIELSEN, Jakob: Web Usability. München : Addison-Wesley Verlag, 2006. – ISBN 978-3-8273-2448-1

### Nielsen 2012

NIELSEN, Jakob: *How Many Test Users in a Usability Study?* – Stand: 2012-06-04 <u>http://www.nngroup.com/articles/how-many-test-users/</u>. - Abruf: 2014-08-15

### Stapelkamp 2007

STAPELKAMP, Torsten: Screen- und Interfacedesign : Gestaltung und Usability für Hard- und Software. Berlin : Springer, 2007. – ISBN 978-3-540 32949-7

### Warfel 2009

WARFEL, Todd Zaki: *Prototyping : a Practioner's Guide*. New York : Rosenfeld Media, 2009. – ISBN 978-1-933820-21-7

### HAW 2013

HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN HAMBURG (HAW HAMBURG): *Über den HIBS.* – Stand: 2013-09-02 <u>http://www.haw-</u> <u>hamburg.de/hibs/ueberuns.html</u>. - Abruf: 2014-08-19

### HAW 2014a

HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN HAMBURG (HAW HAMBURG): Daten und Fakten. – Stand: 2014-06-02 <u>http://www.haw-hamburg.de/daten-</u> und-fakten.html . - Abruf: 2014-08-19

### HAW 2014b

HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN HAMBURG (HAW HAMBURG): *HIBS : [Homepage]*. – Stand: 2014-05-21 <u>http://www.haw-hamburg.de/hibs.html</u> . - Abruf: 2014-08-15

### ANHÄNGE

### A 1 DATENSCHUTZERKLÄRUNG

#### Erklärung zum Datenschutz und zur absoluten Vertraulichkeit Ihrer Angaben

Dieser Usability-Test ist eine Untersuchung des Hochschulinformations- und Bibliotheksservices (HIBS) der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg (HAW). Die Untersuchung wird geleitet von Margarethe Epp (Studentin der HAW Hamburg). Ziel ist die Verbesserung des Webangebots des HIBS.

- Im Rahmen dieses Tests gesammelte Daten umfassen digitale Mitschnitte in Form von Video-, Audio- und Bildschirmaufzeichnungen, deren Auswertung in nicht personenbezogener Form vorgenommen wird. Die Daten werden nur im Rahmen von Forschungszwecken und nur im Sinne des Untersuchungsziels verwendet. Die erhobenen Video-, Audio- und Bildschirmaufzeichnungen werden im Oktober 2014 gelöscht.
- 2. Soweit Sie durch Ihre zweite Unterschrift Ihr Einverständnis geben, werden die Daten darüber hinaus Dritten gegenüber nur im Rahmen von Präsentationen der im Projekt erzielten Ergebnisse zugänglich gemacht.

#### Eine Weitergabe der Daten findet weder im Original noch in Kopie statt!

Die Teilnahme an dem Test ist freiwillig. Sie können jederzeit Ihr Einverständnis widerrufen, ohne dass Ihnen hierdurch Nachteile entstehen.

### Einverständniserklärung

Hiermit erkläre ich, , mein Einverständnis zur Aufzeichnung der im Versuch gesammelten Daten in oben angegebener Form (Ziffer 1).

.....

Unterschrift

.....

Hiermit erkläre ich, , mein Einverständnis zur Vorführung der oben angegeben Aufzeichnungen Dritten gegenüber, sofern sie im Rahmen der Präsentation der im Projekt erzielten Ergebnisse stattfindet (Ziffer 2).

.....

.....

Ort, Datum

Ort, Datum

Unterschrift

## **B 1 USABILITY-TESTLEITFADEN DER HOMEPAGE DES HIBS**

## <u>Zeitplanung</u>

Thema	Dauer [Minuten]
Einleitung	5
Szenario 1 (Erster Eindruck)	15
Szenario 2 (Informieren und Registrierung)	20
Szenario 3 (Recherche und Verlängerung)	15
Szenario 4 (Informationen zu Services)	20
Abschlussbefragung	5
Abschließende Fragen zur Person	5
Abschlussgespräch	5
Gesamt	90

### Einleitung

Wir werden uns heute mit der Usability einer **Website** beschäftigen. Ich möchte diese testen, um herauszufinden, ob Sie mit der Website gut zurechtkommen.

Ich bin an Ihrer ganz persönlichen Meinung interessiert. **Sie können also nichts falsch machen**. Wenn Sie eine Frage nicht beantworten können, dann ist das ein Hinweis auf eine nicht ausreichende Benutzungsfreundlichkeit und ist nicht Ihr Fehler. Ich kann Ihnen Verständlichkeitsfragen beantworten, weitere Hinweise kann ich Ihnen jedoch nicht geben.

Ich weiß nicht, was in Ihrem Kopf vorgeht, wenn Sie sich eine Webseite ansehen. Daher sagen Sie mir, was in Ihrem Kopf vorgeht. **Denken Sie laut**.

Ich werde Ihnen einige Fragen und Aufgaben stellen, die Sie einfach mit der Website beantworten bzw. lösen können. Nutzen Sie die Website, wie Sie es gewohnt sind und sagen Sie einfach, wenn Sie etwas nicht verstehen. Nutzen Sie die Site so, wie Sie diese auch zuhause nutzen würden.

Für die Auswertung dieser Untersuchung werden alle Ihre Aktionen und Kommentare per **Videokamera aufgezeichnet und Tonaufnahmen werden erstellt**. Die Aufzeichnungen werden nur zu Auswertungszwecken verwendet und nicht veröffentlicht. Ihre persönlichen **Daten werden anonymisiert** und können später nicht mehr mit Ihrer Person in Verbindung gebracht werden.

Hier ist schon einmal Ihre Aufwandsentschädigung.

## Usability Test

Seite NOCHT NICHT öffnen	
A. Erster Eindruck	
Nehmen wir an, Sie haben sich an ei	ner Hochschule eingeschrieben und sind jetzt im ers-
ten Semester.	► Librzoit: [ ]
4 Homenage des HIBS öffnen	► OIIIZeit. [ ]
Sehen Sie sich doch bitte dies (noch nicht weiterklicken) und Sie mir, was Sie sehen. Was fällt dem User auf? Erste	e Site an beschreiben <i>Eindrücke.</i>
Wo sind Sie hier, was sehen S	Sie hier?
Finden Sie die Informa erwarten. Was fehlt Ihr	tionen, die Sie nen ggf.?
Sind die <b>Informatione</b> auf der Site einer Biblio <b>vorhanden</b> ?	<b>n</b> , die Nutzer othek erwartet,
Was sehen Sie unter d "Recherche", "Bibliothe und "Services"	en Punkten eksnutzung"
Ist die Bezeichnung de deutig?	r Labels ein-
Was erwartet der User Bezeichnungen?	unter den
Welche Möglichkeiten sehen Sie?	der Navigation
Sieht der User die linke Sieht der User die mitte on?	e Navigation? lere Navigati-
Was halten Sie von der Site? Sie die Site?	Wie bewerten

B. Informieren und Registrierung			
Nehmen wir an, dass Sie sich als Bibliotheksnutzer registrieren möchten, um Bücher usw.			
ausleihen zu können. Bitte suchen Sie die Möglichkeit zur Registrierung.			
		► Uhrzeit: [ :]	
1.	Sie mochten sich als Nutzer registrieren		
	(Seite: Startseite)		
	thekenutzer registrieren		
	liteksnulzer regisineren. Erzählen Sie mir eret welebe Erwertungen		
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei-		
	nen der Begriffe klicken		
	Wie navigiert der User auf der Startsei-		
	te?		
	Welche Erwartungen an die Inhalte der		
	Labels hat der User?		
	Wird "Online-Anmeldung" verstanden?		
	Wird "Bibliotheksausweis" verstanden?		
	Nutzt der User die linke Navigationsleiste		
	"Bibilotneksnutzung ?		
	Welchen Eindruck hat der User vom		
	Formular Antrag auf Ausstellung eines		
	Ribliotheksausweises"?		
2	Richtige Fachbibliothek finden		
<b>∠</b> .	( <mark>Seite: Startseite</mark> )		
	Sie haben sich als Student der BWL einge-		
	schrieben und möchten Ihre Fachbibliothek		
	ausfindig machen.		
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen		
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei-		
	nen der Begriffe klicken.		
	14/in which down 1 long wards		
	wie gent der User vor?		
	Wird Öffnungszeiten und Standorta" var		
	standen?		
	Nutzt der User die linke Navigationsleiste		
	"Öffnungszeiten und Standorte"?		
	"- ······g····· ····· ················		
	Wird "Fachbibliothek Technik Wirtschaft		
	Information 1 (TWI 1)" als die richtige		
	Fachbibliothek erkannt?		
	Wird dafür der Link "Weitere Infos zur		

	Fachbibliothek TWI 1" genutzt?	
3	Öffnungszeiten (auch ohne Service)	
5.	( <mark>Seite: Öffnungszeiten</mark> )	
	Sie haben von einem Kommilitonen erfahren,	
	dass es möglich sein soll, Bücher ausleihen	
	konnen, auch wenn kein Bibliotnekspersonal	
	Frzählen Sie mir erst welche Enwartungen	
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei-	
	nen der Begriffe klicken.	
	Wird verstanden, was "Offnungszeiten	
	onne Service" bedeutet? Wird das Stern-	
	klärung des Symbols?	
	Narang des Cymbols:	
	Welche Fragen stellen sich dem Proban-	
	den, z.B. was eine Selbstverbuchungsan-	
	lage ist?	
	Welche Möglichkeiten fallen dem Liser	
	noch ein. um diese Behauptung zu über-	
	prüfen (Telefon, Webformular, etc.)	
4.	Lageplan (Seite: Öffnungszeiten)	
	Da Sie noch nie in der Bibliothek vor Ort wa-	
	ren, wissen Sie nicht wo genau sich diese	
	befindet. Bitte finden Sie das heraus.	
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen	
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei-	
	nen der Begriffe klicken.	
	Wird dafür der Link Weitere Infos zur	
	Fachbibliothek TWI 1" genutzt?	
	-	
	Wie wird der Lageplan empfunden? Ist er	
	genau genug?	
	Welche Alternativen würde der User	
	sonst nutzen, um den Standort der Biblio-	
	thek zu ermitteln?	
_		
5.	Bibliotneksnutzung (Seite: Startseite)	
	Haben Sie unter "Bibliotheksnutzung" andere	
	Inhalte erwartet? Wenn ja, welche?	
	- 	
	Haben Sie alle Begrifflichkeiten verstanden?	

С.	Recherche und Verlängerung		
Nachd	Nachdem Sie sich als Benutzer angemeldet haben und Ihr Bibliotheksausweis nach ihrem		
ersten	ersten Besuch freigeschaltet wurde, sind Sie nun auf der Suche nach Büchern zu einem		
Ihrer S	Ihrer Seminare. Ich möchte Sie daher bitten, von der Startseite aus zu versuchen, eine		
Möglic	hkeit zu finden, um nach Büchern zu suchen.		
•		►Uhrzeit: [ : ]	
1	Versuchen Sie also jetzt, eine Möglichkeit		
	zu finden, um Bücher zu suchen. Wenn		
	Sie eine Möglichkeit entdeckt haben, su-		
	chen Sie bitte nach einem beliebigen Titel		
	oder Autoren.		
	Startseite öffnen		
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen		
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei-		
	nen der Begriffe klicken.		
	Wie aeht der User vor?		
	Findet er in der rechten Navigation		
	Schnellsuche im HAW/Katalog"?		
	Wie lange dauert es, his der User die		
	Schnellsuche findet?		
	Schnensuche hindet:		
	Findet er Pecherche" → Kataloge" →		
	"NAW Nalalog ?		
	Was donkt dar Llsar varbirat sich hintor		
	Katalogo"2		
	"Nataloge ?		
	l Im welche Kataloge handelt es sich?		
	on weiche Ralaioge nandell es sich?		
	Vorstaht ar die Erklärungen der Katale		
	ge?		
	Min amplindat day Llagy dia Zahl day avi		
	wie empfindet der User die Zahl der auf-		
	gelisteten Kataloge?		
	Ois de lis est Katalana an la content film de s		
	Sind diese Kataloge relevant für den		
	User?		
	Findstandschol Mai († 5		
	Findet er in der linken Navigation "Re-		
	cherche" → "Kataloge" → "HAW Kata-		
	log"?		

2	Stellen Sie sich vor, Sie haben Bücher	
۷.	ausgeliehen. Etwa vier Wochen sind ver- gangen und Sie brauchen die Bücher län- ger als erwartet. Was tun Sie, um die Bü- cher länger behalten zu dürfen? (Seite: Katalog / Startseite)	
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei- nen der Begriffe klicken.	
	Wie geht der User vor?	
	Findet er "Bibliotheksnutzung" → "Direkt zum Benutzerkonto", um vom Katalog aus zu verlängern?	
	Findet er in der linken Navigation "Biblio- theksnutzung" → "Bibliotheksausweis, Ausleihkonto und -infos" → "Leihfristver- längerung"	
	Wird "Ausleih-Infos" als Hilfestellung er- kannt und genutzt ("Wie kann die Leih- frist eines Buches im HAW-Katalog ver- längert werden")?	
	Wird gleich der Katalog als Zugangs- punkt zum Konto genutzt ("Direkt zu Ih- rem Ausleihkonto")?	

D.	D. Informationen zu Services		
Sie sir Büche auch o Sie sio	Sie sind jetzt als Kunde der Bibliothek registriert und Sie haben auch schon die ersten Bücher entliehen. Sie brauchen aber nicht nur Bücher aus der Bibliothek, sondern z.B. auch digitale Medien. Um weitere Angebote der Bibliothek nutzen zu können, informieren Sie sich bitte auf der Homepage.		
		► Uhrzeit: [ : ]	
1.	Welche zusätzlichen Angebote könnte die Bibliothek anbieten? Welche Angebote erwarten Sie?		
	Noch keine Seite geöffnet!		
	Was kommt dem User in den Sinn?		
	Was erwartet er konkret auf der HIBS Homepage?		
	Welche Erfahrungen hat er auf anderen Bibliothekshomepages unter dem Reiter "Services" gemacht?		
2.	Versuchen Sie also jetzt, sich über die zusätzlichen Angebote des HIBS zu in- formieren. <mark>Startseite</mark>		
	Sie haben bereits Bücher entliehen. Ihr Pro- fessor empfiehlt Ihnen ein bestimmtes Buch, das sie aber nicht im Katalog gefunden ha- ben. Was können Sie jetzt tun, um an dieses Buch zu gelangen? Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei- nen der Begriffe klicken.		
	Findet der User "Services" → "Erwer- bungsvorschlag"?		
	Versteht er, was ein Erwerbungsvor- schlag ist?		
	Nutzt er die linke Navigation "Services"?		
	Findet der User "Bibliotheksnutzung" → "Fernleihe und Lieferdienste"?		
	Versteht er die Informationen zur Fern- leihe?		
	Welchen anderen Weg nutzt der User, um an das Buch zu gelangen? (Z. B. google, andere Bibliothekskataloge, etc.)		

3	Digitale Medien Zuhause nutzen	
0.	(Seite: Startseite)	
	Gibt es eine Möglichkeit, auch E-Books und	
	Datenbanken außerhalb des Campus zu	
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen	
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei-	
	nen der Begriffe klicken.	
	Findet der User "Services" → "Tutorials"?	
	Was denkt der User, verbirgt sich hinter den "Tutorials"?	
	Findet der User "Services" → "VPN"?	
	Weiß der User, was "VPN" bedeutet?	
	Versteht der User die Bedeutung des	
	VPN-Clients zur Nutzung von E-Books	
	und Datenbanken:	
	Versteht der User die Anleitung zur In-	
	stallation des VPN-Clients?	
	Nutzt er die linke Navigation "Services"?	
4.	Veranstaltungen, Ankündigungen, RSS- Feed, Twitter	
	(Seite: Startseite)	
	Aus vielen Öffentlichen Bibliotheken kennt	
	man, dass Veranstaltungen zu bestimmten	
	Themen oder Zielgruppen angeboten werden oder die Bibliotbeken kündigt z B. Änderung	
	bei den Öffnungszeiten an. Gibt es das beim	
	HIBS auch? Und wenn ja, wo kann man sich	
	informieren? Erzählen Sie mit erst, welche Erwartungen	
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei-	
	nen der Begriffe klicken.	
	Sieht der User das "Aktuell" in der rech-	
	ten Navigation ist?	
	Versteht der User, was unter "Aktuell" zu verstehen ist?	
	Findet er das RSS-Feed-Symbol?	

Weiß er, was ein RSS-Feed ist? Findet er Informationen darüber?	
Findet er das Twitter-Symbol?	
Weiß er, was das Twitter-Symbol bedeu- tet?	
Findet er in den linken Navigation "HIBS Aktuell"?	
Versteht er die Grafik zur Navigation in die speziellen Teilthemen?	
Wie empfindet der User das "News- Archiv"?	
Empfindet er den Platz auf der Home- page und die Aufbereitung auf der Un- terseite als gut platziert?	

5.	Anfrage <mark>(Seite: Startseite)</mark>	
	Sie haben ein bestimmtes Problem oder ein Frage an die Bibliothek. Auf der Homepage finden Sie keine Lösung. Wie gehen sie wei- ter vor? Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf ei- nen der Begriffe klicken.	
	Findet der User "Öffnungszeiten und Standorte", zur Ermittlung der Telefon- nummern?	
	Findet er dort "E-Mail" oder "Webformu- lar"?	
	Findet er in der linken Navigation "Öff- nungszeiten und Standorte"?	
	Findet er "Services" → "Haben Sie Fra- gen"?	
	Findet er in der linken Navigation "Ser- vices" → "Webformular"?	
	Ist er mit dem Vorgehen zufrieden?	
	Verstehen Sie das Formular?	
	Entspricht das Ihren Erwartungen?	

E. Abschließende Fragen						
Noch ein paar abschließende Fragen zum Schluss						
			►Uhrzeit: [ : ]			
1.		Wie hat Ihnen die Website gefallen?				
		Wie bewerten Sie das Navigations- prinzip der untereinander angeordne- ten Bereiche auf der Website?				
		Was hat Ihnen besonders gut gefal- len?				
		Was hat Ihnen überhaupt nicht gefal- len?				
		Haben Ihnen wichtige Informationen auf der Site gefehlt?				

Abschließende Fragen zur Person

► Uhrzeit: [ \_\_\_\_ : \_\_\_ ]

Wie alt sind Sie?

An welcher Universität/Hochschule studieren Sie?

Fragen zum Thema Bibliothekshomepage

► Uhrzeit: [\_\_\_\_: \_\_\_]

Haben Sie schon einmal die Bibliothekshomepage Ihrer Universität/Hochschule aufgerufen? Wenn ja, welche Informationen suchen Sie auf der Bibliothekshomepage?

Wie oft nutzen Sie die Homepage Ihrer Universitätsbibliothek/Hochschulbibliothek?









Q






Т



## **D 1 ENTWICKELTER PROTOTYP**

1. Pages

1.1. Page Tree

Home

Leihfristverlängerung Direkt die Leihfrist verlängern Anleitung zur Onlineverlängerung Aktuell **RSS-Feed** Archiv FAQ Webformular Das erste Mal hier? Fachbibliothek und Öffnungszeiten TWI 1 Bibliotheksnutzung Beantragung eines Bibliotheksausweises Online Anmeldung PDF-Dokument: Anmeldung als Neukunde Benutzerkonto Rechtliches Literatursuche Erwerbungsvorschlag Serviceangebote

## 1.2. Home

1.2.1. User Interface

	Startseite Konta	k Sitemaps A-Z Implessum Locin
Hochschule für Angewandte Wissenschaften H Hamhurg University of .	Innburg Applied Crimes	$\leq$
HIBS Hochsch	nulinformations- & Bibliotheksservice	Quicklinks
	Home	_
	Literatursuche Fachbibliotheken und Öffnungszeiten Leihfristverlängerung Aktuelles	Service
Startseite HIB S	Recherchieren im Katalog	Kontakt 040 123456789 Webformular
Bibliotheksnutzung	Suchbegriff Suchen	Haben Sie Fragen?
Veranstaltungen und Schulungen		P FAQ
Benutzerkonto	Aktuelles	Decombered
Rechtliches	Datum, Textüberschrft	Download
Serviceangebote	Textteil mehr	Anleitung als Neukunde
Das erste mal hier?	Datum, Textüberschrft	Weqweister zu den     Denutzungsordnung
	Mai	Gebührerordnung
	Datum, Textüberschrift	5
	Textteil mehr	RSS-Feed Twitter
	April	
	Datum, Textuberschrift	
	loxtteil mohr	

### 1.2.2. Widget Table

Footnote	Label	Interactions
1		OnClick: Case 1: Open PDF-Dokument: Anmeldung als Neukunde in New Window/Tab

### 1.2.3. Unnamed

- 1.2.3.1. State1
- 1.2.3.2. User Interface

Por Anleitung als Neukunde

## 1.3. Leihfristverlängerung

### 1.3.1. User Interface

-				Btartseite Kontakt	Sitemaps   A-Z   Impressum   Login
Hechschula für Angewandte Wissenschafter H Hamburg University of J	La mitsung Applied Sciences				
HIBS Hochsch	nulinformatio	ns- & Bibliot	theksservice [	Suchbegriff	Quickinis
	Home Leihfristverlangerur	ng   Allgemeines			
	Literatursuche	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	Leihfristverlangerung	Aktuelles	Service
Startseite HIBS	Allgemeines	Anleitung zur <sup>2</sup> Onlineverlängerung	Direkt die Leihfris <mark>3</mark> verlängern	FAQ	Kontakt 040 123456789 Webformular
Bibliotheksnutzung	Allgemeines				Lishen Sie France 2
Veranstaltungen und Schulungen	Wenn Sie bei uns ein Bu haben Sie die Möglichke dabei ab dem Verlängeru	ich austeihen, dürfen Sie ( it, die Leihfrist zweimal ur ngszeitpunkt berechnet. S	es zunächst 4 Wochen (28 m je 4 Wochen zu verlänger Studierende, die einen Schv	Tage) behalten. Danach n. Die neue Leihfrist wird verbehindertenausweis	FAQ
Benutzerkonto	haben, können unter Vorl für ihren Bibliotheksausw	lage des entsprechenden reis einrichten lassen.	Nachweises eine doppelte l	_ehfrist von 8 Wochen	
Rechtliches	Eine Verlängerung ist nic das Buch von einem a dig Laibfriet überachrit	:ht möglich, wenn Inderen Bibliotheksnutzer tas ist	/ einer anderen Bibliotheks	nutzerin vorgemerkt ist	
Serviceangebote	das Buch bereits zwei	imal verlängert wurde			
Das erste mal hier?	In diesen Fällen müssen Bibliotheken tun, unabhä	Sie das Buch leider zurü ngig davon, wo Sie das B	ckgeben. Sie können es in j luch ausgeliehen haben!	ieder der HAW-	
	Wenn eine Verlängerung den EDV-Arbertsplätzen On ine-Katalog der HAW	möglich ist, können Stels in den Hachb bliotheken h Hamburg zu verlängern.	sie bequern selbst per Interr naben Sie die Möglichkeit, E	iet vomehmen. Auch an Jücher selbständig im	

### 1.3.2. Widget Table

Footnote	Label	Interactions
1		OnClick: Case 1: Set Panel to State
2		OnClick: Case 1: Open Anleitung zur Onlineverlängerung in Current Window
3		OnClick: Case 1: Open Direkt die Leihfrist verlängern in Current Window

## 1.4. Direkt die Leihfrist verlängern

### 1.4.1. User Interface



#### 1.4.2. Widget Table

Footnote	Interactions
1	OnClick: Case 1: Set Panel to State
2	OnClick: Case 1: Open Link in Current Window
3	OnClick: Case 1: Open Anleitung zur Onlineverlängerung in Current Window

## 1.5. Anleitung zur Onlineverlängerung

### 1.5.1. User Interface

				Startseite   Kontakt	Sitemaps A-Z Impressum Login
Hochschule für Angewandte Wissenschaften H Hamburg University of /	amiturg Applied Sciences			$\times \!$	
HIBS Hochsch	nulinformatio	ns- & Bibliot	heksservice	Suchbegriff	Quicklinks
	Home   Leihfristverlängeru	ng Anleitung zur Onlinev	rerlängerung		
	Literatursuche	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	Leihfristverlängerung	Aktuelles	Service
Startseite HIBS	Allgemeines	Anleitung zur 2 Onlineverlängerung	Direkt die Leihfrist <sup>3</sup> verlängern	FAQ	Vontakt 040 123456789 Webtormular
Bibliotheksnutzung	Anleitung zu	ır Onlineverlä	ngerung		Haben Sie Fragen?
Veranstaltungen und Schulungen	Melden Sie sich bitte zu Direkt zu Ihrem Benutze	nächst im HAW-Katalog u (konto im HAW-Katalog	nter Ihrem Benutzerkonto a	n.	P-AQ
Benutzerkonto	Klicken Sie dann auf die	Registerkarte "Entleihung	en":		
Rechtliches	Unter Entleihungen sehe konnen hier für Sie intere	n Sie nun alle Bucher, die essant sein:	Sie ausgeliehen haben. Fo	lgende Informationen	
Serviceangebote	Bis wann ist das Buci Ist das Buch vorgeme Wie viele Male wurde	h ausgeliehen? (Spalte Lei ikt? (Spalte Vormerkunger das Buch von Ihnen bereit	nhfristende) n) s verlängert? (Spalte Verlän	gerungen)	
Das erste mal hier?	Wählen Sie Dücher aus, die Sie verlängem möchten, indem Sie jeweils das Kästchen links vom Titel anklicken:				
	Wenn Sie alle Bücherve obon:	rlängern möchten, klicken	Sie auf das Kästchen mit (	dem Häkchen links	
	Prüfen Sie bitte, ob alle I die Seite eventuell nach Um die ausgewählten Tit	Bücher, die Sie verlängern unten scrollen müssen, ur el zu verlängern, klicken S	möchten, ausgewählt sind. m alle von Ihnen ausgeliehei Sie auf den Button "verlänge	Beachten Sie, dass Sie nen Medien zu schen. rn'':	
	Nach einer erfolgreichen ausgeliehenen Publikatio welche Bücher es sich o	Verlängerung bekommen men sind verlängert worde labei handelt:	Sie sofort in dem gleichen F n" Unter der Überschrift "Ti	Fenster eine Infor "Ihre tel" steht dann, um	

Vergessen Sie nicht, das Fenster mit der Infolzu schließen!

### 1.5.2. Widget Table

Footnote	Label	Interactions
1		OnClick: Case 1: Set Panel to State
2		OnClick: Case 1: Open Anleitung zur Onlineverlängerung in Current Window
3		OnClick: Case 1: Open Direkt die Leihfrist verlängern in Current Window

## 1.6. Aktuell

1.6.1. User Interface

				Startsoite	Kentelt   Sitemaps   $\land$ Z   Impressum   Legin
Hechschule für Anoevvindre Wissenschaften H Hamburg University of	is mburg Applied Sciences				$\ge$
HIBS Hochsch	hulinformatio	ons- & Biblio	theksserv		Quiddinks
	Home   Aktuelles   HIBS /	Aktuell			
_	Literatursuche	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	Leihfristverlän	gerung Aktuelles	Service
Startseite HIBS	Archiv	1 RSS	j-Feed	Iwitter	Vebformular
Bibliotheksnutzung	HBIS Aktuel	I			Haben Sie Fragen 2
Veranstaltungen und Schulungen	Hier finden Sie alle HIB:	S-News des aktuellen Mo	nats.		PAQ
Benutzerkonto	Was	Wo Monats In welcher	Fachbibliothek 👻		
Rechtliches	□ Recherch □ Veranstal	ieren tung			
Serviceangebote	<ul> <li>Schulung</li> <li>Sonstiges</li> </ul>	s			
Das erste mai hier?	Juni				
	Datum, Tex Textte I	xtüberschrift		mehr	
	Datum, Tex Textte I	xtüberschrift		mehr	

### 1.6.2. Widget Table

Footnote	Label	Interactions
1		OnClick: Case 1: Open Archiv in Current Window
2		OnClick: Case 1: Open RSS-Feed in Current Window

## 1.7. RSS-Feed

### 1.7.1. User Interface

Benutzerkonto

Rechtliches

Serviceangebote

Das erste mal hier?



Programm automatisch in regelmäßigen Zeitabständen abgeholt und aktualisiert.

Mit dem RSS-Feed der HAW-Bibliotheken können Sie alle aktuellen Nachrichten des

Hin den RSSF eeu den Fawi-sbillotheken kommen Ste ane akterien Nachmenen des Hochschulinformations- und Biblictheksservices der FAW Hamburg (HIBS) abonnieren. Wir informieren Ste nicht nur über Änderungen der Öfnungszeiten oder gepante Wartungs- und Bauarbeiten, sondern auch über unsere neuen Services, Freischaltung für neue elektronische Angebote, Verfugbarkeit von aktuellen Neuerwerbungslisten und vieles mehr.

Zum Abonnieren von RSS-Feeds benötigen Sie entweder einen relativ aktuellen Browser (Firefox ab Version 2.0, Internet Explorer ab Version 7) oder einen RSS-Reader. Mehr Infos über RSS und unterschiedliche Reader finden Sie zum Beispiel im RSS-Verzeichnis. Wenn Sie sich für einen Reader entschieden haben, installieren Sie ihn auf Ihrem PC und fügen Sie

Wenn Sie den Feed uber Ihren Browser abornieren mochten, klicken Sie auf das RSS-Symbol , das meistens oben in der Adresszeile oder in der Symbolleiste des Browsers zu sehen ist.

Inzwischen bieten viele E-Mail-Programme ebenfalls Funktionen zum Lesen von RSS-Feeds. Mehr Infos dazu finden Sie direkt in Ihrem E-Mail-Programm. Eine weitere Möglichkeit, unsere aktuellen Meldungen im Überblick zu behalten, bietet die Browser-Toolbar des H BŠ. Der RSS-Feed ist in der Symbol eiste bereits integriert und steht Ihnen sofort nach der Installation der Toolbar zur Verfügung. Mehr Infos zur HIBS-Toolbar

Was bietet Ihnen der BSS-Feed der HAW-Bibliotheken?

Was benötigen Sie zum Abonnieren eines RSS-Feeds?

anschließend den oben genannten Link des Feeds in Ihren Reader ein

#### 1.7.2. Widget Table

Footnote	Label	Interactions
1		OnClick: Case 1: Open RSS-Feed in Current Window
2		OnClick: Case 1: Open RSS-Feed in Current Window

### 1.8. Archiv

1.8.1. User Interface



1.8.2. Widget Table

Footnote	Label	Interactions
1		OnClick: Case 1: Open Archiv in Current Window
2		OnClick: Case 1: Open RSS-Feed in Current Window

## 1.9. FAQ

1.9.1. User Interface



	Ruckgabe Literatursuche Zunause nutzen (VPN)	🖂 Webformular
Bibliotheksnutzung	FAQs	Haben Sie Frager
Veranstaltungen und Schulungen	Suchen Sie weitere Infos zur Nutzung der Bibliothek?	PAQ
Benutzerkonto	Hier finden Sie Infos zu folgenden Themen:	
Rechtliches	Er Ausleihe und Rückgabe Er Katalog und Literatursuche	
Serviceangebote	™ Digitale Medien Zuhause nutzen (VPN) ™ Leihfristverlängerung	
Das erste mal hier?	Sollten Sie Ihre Fragestellung mithilfe der Liste nicht klären können, können Sie sich selbstverständlich gerne per Webformular oder telefonisch an uns wenden.	

1?

## 1.10. Webformular

### 1.10.1. User Interface

					Startseite Ko	ontakt Sitemaps A-Z Impressum Login
Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg University of	amburg Applied sciences nulinformatic	ons- & E	Biblio	theksservice 🖻	anbegriff	
	Home   Webformular					
	Literatursuche	Fachbiblio und Öffnun	theken gszeiten	Leihfristverlängerung	Aktuelles	Service
Startseite HIBS	Webformular	8				040 123456789
Bibliotheksnutzung	Schreiben Sie u	ns eine e-Mail n	nit Ihrer Anf	rage oder Problem!		Haben Sie Fragen?
Veranstaltungen und Schulungen	E-Mail-Adresse.*	h Ihre Anfrage?*	Bitte ausw	zählen	_	P FAQ
Benutzerkonto	Ihre Anfrage:*					
Rechtliches						
Serviceangebote	Anhang.		Durchsu	chen Keine Datei ausgewäh	ilt.	
Das erste mal hier?	Formular zurü	cksetzen	Absend	en		

Bitte füllen Sie das folgende Formular vollständig aus. Die mit einem \* gekennzeichneten Felder sind obligatorisch und müssen in jedem Fall ausgefüllt werden.

## 1.11. Das erste Mal hier?

### 1.11.1. User Interface



### 1.12. Fachbibliothek und Öffnungszeiten

#### 1.12.1. User Interface



## 1.12.2. Widget Table

Footnote	Label	Interactions
1		OnSelectionChange: Case 1 (If selected option of (Droplist) is one of "Betriebswirtschaftslehre"): Open TWI 1 in New Window/Tab
2		OnClick: Case 1: Open TWI 1 in New Window/Tab

## 1.13. TWI 1

### 1.13.1. User Interface



Startaette Tilb S		Webformular
Bibliotheksnutzung	Eindrucke aus der Fachbibliothek 1911 Gruppenarbeitsraum in der Fachbibliothek Technische Ausstattung Literaturversorgung am Campus Finkenau	
Veranstaltungen und Schulungen	in der Fachbibliothek Technik Wirtschaft Information 1 finden Sie Medien zu folgenden Fachgebieten:	Haben Sie Fragen? FAQ
Benutzerkonto	<ul> <li>Initialiant Andreas Andreas Initialiant</li> <li>Bibliotheks- und Informations wissenschaften</li> <li>Medientechnik</li> <li>Schlichkungengehäften</li> </ul>	
Rechtliches	• Suclativissesinschalten • Recht und Politik • Sprächen	
Serviceangebote	Eindrücke aus der Fachbibliothek TWI 1	
Das erste mal hier?	Fachabiliothek Technik Wristikati Information (TWI) 1	
	22	

Gruppenarbeitsraum in der Fachbibliothek

Die Fachbibliothek Technik Wirtschaft Information 1, Berliner Tor 5, 7. Stock, bietet Ihnen einen Gruppenarbeitsraum mit acht Stäzplätzen an. Sie können ihn an der Ausleihtheke pro Gruppe für maximal drei Stunden am Tag reservieren.

Sollten Sie die Reservierung nicht zum gebuchten Termin in Anspruch nehmen, verfällt sie nach 10 Minuten. Sofern keine Reservierungen vorliegen, ist der Raum frei zugänglich.

Technische Ausstattung

E+ Kopieren, drucken, scannen in den HAW-Bibliotheken E+ EDV-Ausstattung in den HAW-Bibliotheken



## 1.14. Bibliotheksnutzung

### 1.14.1. User Interface



	Literatursuche	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	Leihfristverlängerung	g Aktuelles	Service
Startseite HIBS	Beantragung eines Bibliotheksausweises	Bibliotheksausweis	Buchvormerkung	Buchbestellung aus anderen Fachbibliotheken	040 123456789
Bibliotheksnutzung	Bibliotheksr	utzung			Haben Sie Fragen?
Veranstaltungen und Schulungen	Lorem ipsum dolor sit ar bibendum laoreet. Proin commodo. Proin socales	net, consectetur adipiscir gravida dolor sit amet laci s pulvinar tempor. Cum so	g elit. Aenean euismod us accumsan et viverra jusi ciis natoque penatibus et	to	7 FAQ
Benutzerkonto	magnis dis parturient mo luctus pharetra vulputate odio	ntes, nascetur ridiculus r , felis tellus mollis orci, s	nus. Nam fermentum, nulla ed rhoncus sapien nunc eg	a Iet	
Rechtliches					
Serviceangebote					
Das erste mal hier?					

### 1.14.2. Widget Table

Footnote	Interactions
1	OnClick: Case 1: Open Beantragung eines Bibliotheksausweises in Current Window

## 1.15. Beantragung eines Bibliotheksausweises

### 1.15.1. User Interface



#### 1.15.2. Widget Table

Footnote	Interactions
1	OnClick: Case 1: Open Online Anmeldung in Current Window

## 1.16. Online Anmeldung

### 1.16.1. User Interface

Hochschule für Angewandte Wissenscha	Iten Hamburg								
Hochschulinformations- und B	ibliotheksservie	e							
Antrog out Au	eetellu								
ines Biblioth	eksaur	ng	<b>es</b>						
	Chadua	1000130	53						
te achten Sie auf korrekte	Groß- und Klei	nschreibun	g!						
e achten Sie auf korrekte (	Groß- und Klei	nschreibun	g!						
te achten Sie auf korrekte ( chname	Groß- und Klei	nschreibun	g!						
te achten Sie auf korrekte ( chname Irname rad Tital (7 B. Prof)	Groß- und Klei	nschreibun	g!		 				
te achten Sie auf korrekte i chname rname ad. Titel (z.B. Prof) eschlecht	Groß- und Klei	nschreibun	g!						
te achten Sie auf korrekte i chname vrname kad. Titel (z.B. Prof) eschlecht eburtsdatum	Groß- und Klei männlich	nschreibun ▼	g!						
ite achten Sie auf korrekte i achname borname kad. Titel (z.B. Prof) eschlecht eburtsdatum h bin (bitte auswählen)	Groß- und Klei männlich Ja Student/in	nschreibun ▼ n ▼ der HAW F	g! Hambur	9				7	

Diese Anwendung basiert auf einer Entwicklung der UB Braunschweig

## 1.17. PDF-Dokument: Anmeldung als Neukunde

#### 1.17.1. User Interface





## HIBS Hochschulinformations- & Bibliotheksservice

### Erstanmeldung zur Bibliotheksnutzung

Erstanmeldung zur Bibliotheksnutzung

1. Füllen Sie das Formular der Online-Anmeldung<sup>1</sup>aus und schicken es ab. Wenn Sie keinen Zugang zum Internet haben, können Sie das Antragsformular auch direkt vor Ort in einer der Fachbibliotheken aus üllen.

2. Kommen Sie in einer der Fachbibliotheken vorbei und zeigen Sie Ihren Personalausweis oder alternativ Ihren Reisepass (mit einer Meldebestätigung) vor. Angehörige der HAW Hamburg (Studierende, Lehrende, Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter) benötigen ihre Chipkarte; Alumni der HAW Hamburg - ihre AlumniCard. Wenn Sie Anspruch auf Ermäßigung haben, bringen Sie bitte auch den entsprechenden Nachweis mit.

Im Alter zwischen 16 und 18 Jahren bekommen Sie einen Bibliotheksausweis, wenn Sie zusätzlich eine ausgefüllte und von den Eltern unterschriebene Einwilligungserklärung mitbringen. Das Formular kann hier runtergeladen werden:

Einwilligungserklärung

#### 1.17.2. Widget Table

Footnote	Interactions
1	OnClick:
	Case 1:
	Open Online Anmeldung in Current Window

## 1.18. Benutzerkonto

### 1.18.1. User Interface



<ul> <li>Control of the Control of the Control</li></ul>	
	Kontakt
Benutzerkonto	040 123430703
nformationen zu Zugangsdaten Die Benutzernummer steht auf Ihrem Bibliotheksausweis unter dem Barcod∉	Haben Sie Fragen
Falls Sie Ihre Chipkarte als Bibliotheksausweis nutzen, finden Sie Ihre Benur Rückseite der Chipkarte.	tzernummer auf der FAQ
Jas Passwort besteht zunächst immer aus den ersten drei Buchstaben Ihre Jmlaute verden dabei aufgelöst (beispielsweise MUE für Müller).	s Nachnamens,
Bibliotheksausweisnummer	
Passwort	
Login	
	Benutzerkonto Informationen zu Zugangsdaten Die Benutzernummer steht auf Ihrem Bibliotheksausweis unter dem Barcode Falls Sie Ihre Chipkarte als Bibliotheksausweis nutzen, finden Sie Ihre Benu Rückseite der Chipkarte. Das Passwort besteht zunächst immer aus den ersten drei Buchstaben Ihre Umlaute werden dabei aufgelöst (beispielsweise MUE für Müller). Bibliotheksausweisnummer Passwort Login

### 1.19. Rechtliches

#### 1.19.1. User Interface



	Literatursuche	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	Leihfristverlängerung	Aktuelles	Service
Startseite HIBS	Rechliches				040 123456789
Bibliotheksnutzung	Hier finden Sie alle Vero Rechtsgrundlagen de	rdnungen, die für die Benu r Bibliotheksnutzung al	itzung der Dienstleistungen re s Download (Pdf)	levant sind.	Haben Sie Fragen?
Veranstaltungen und Schulungen	Benutzungsordnungen				PAQ FAQ
Benutzerkonto	<ul> <li>E Benutzungsord</li> <li>E Benutzungsord</li> <li>Fassung vom 12.0</li> </ul>	fnung für die Bibliotheken des H Inung für die Informationsverar 15.2011)	IBS (aktuelle Fassung vom 25.01.2 beitungsinfrastruktur an der HAW (	008) aktuelle	
Rechtliches	Gebührenverördnung	ung (aktuelle Fassung vom 13.1	2.2011)		
Serviceangebote					
Das erste mal hier?	Urheberrechtsgesetz • 止§ 52a UrhG - Č • 止§ 53 UrhG - Ve	ffentliche Zugänglichmachung rvielfältigungen zum privaten u	für Unterricht und Forschung nd sonstigen eigenen Gebrauch		
	Das komplette Urheberr Justiz:	echtsgesetz finden Sie auf	der Seite des Bundesministeri	ums der	
	I Cesetz über U	rheberrecht und verwandte Sc	hutzrechte		
	Datenschutzerklärung - [	)BS-Zählpixel			
	Der Hochschulinformation Deutschen Bibliothekssta Aufruf der Homepage und der betreffenden Seite, de gespeichert.	ns- und Bibliotheksservice atistik ein Verfahren zur Zä I/oder der Katalogseite ("C er Zeitpunkt des Aufrufs ur	(HIBS) nutzt im Rahmen seir ihlung der Besuche auf seiner IPAC") werden eine Kennung id eine Signatur des aufrufend	ner Teilnahme an der Internetseite. Beim der Bibliothek und en Rechners	
	Die Signatur wird mittels Information gebildet. Die pseudonymisierter Form, Speicherung insbesonde nach spätestens 24 Stur	einer Einwegfunktion aus Erhebung, Speicherung ur d.h. die Signatur ist nicht re der IP-Adresse findet ni den aufsummiert und darr	IP-Adresse, Browserkennung Id Auswertung dieser Daten e bestimmten Personen zuzuo cht statt. Die pseudonymen E iit anonymisiert.	und Proxy- rfolgt in rdnen. Eine Einzeldaten werden	

Die gespeicherten Daten werden statistisch ausgewertet, um unsere Internetseite bedarfsgerecht zu gestalten und weiterzuentwickeln. Die Daten werden nur zu diesem Zweck genutzt und im Anschluss an die Auswertung gelöscht.

Mit der technischen und organisatorischen Umsetzung des Verfahrens ist die Hochschule der Medien

Stuttgart beauftragt. Sie hat das Verfahren nach den Maßgaben der gesetzlichen Bestimmungen der Datenschutzgesetze und des Telemediengesetzes (TMG) entwickelt und sich zu deren Einhaltung verpflichtet.

Sie haben die Möglichkeit, der Erhebung, Verarbeitung und Nutzung der vorbezeichneten Daten Ihrer Besuche zu dem genannten Zweck zu widersprechen. Klicken Sie dazu bitte auf den folgenden externen Link: http://dbspixel.hbz-nrw.de/widerspruch.html

### 1.20. Literatursuche

### 1.20.1. User Interface



#### 1.20.2. Widget Table

Footnote	Interactions
1	OnClick: Case 1: Open Erwerbungsvorschlag in Current Window
2	OnClick: Case 1: Open Erwerbungsvorschlag in Current Window

odio.

## 1.21. Erwerbungsvorschlag

### 1.21.1. User Interface



Quicklinks

# HIBS Hochschulinformations- & Bibliotheksservice

	Literatursuche	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	Leihfristverlängerung	Aktuelles	Service
Startseite HIBS	Erwerbungsvors	chlag	1		U O40 123456789
Bibliotheksnutzung	Allgemeine Angaben	D)			Haben Sie Frage
Veranstaltungen und Schulungen	Name:* E-Mail-Adresse:*				FAQ
Benutzerkonto	An welche Fachbiblioth sich Ihr Erwerbungsvor	ak richtet Bitte auswählen schlag?*	ı		
Rechtliches	Wünschen Sie bei Ar Reservierung:	schaffung eine kostenlose Ö Ja Nein	Reservierung?		
Serviceangebote	Leseausweisnummer:	() Non			
Das erste mal hier?	Angaben zum Neuer Autor oder Herausgebe Titet.* Auflage: Erscheinungsjahr: ISBN: Weitere Bemerkungen: Anlage:	werbungsvorschlag	" Keine Datei ausgewählt,		
	Formular zurückse	Abschicken			

## 1.22. Serviceangebote

### 1.22.1. User Interface



	Literatursuche	Fachbiblioti und Öffnung	heken szeiten <sup>l</sup>	_eihfrist	verlängerung	Aktuelles	Service
Startseite HIBS	Erwerbungsvorsc Li hlag	iteraturverwaltu ngsprogramm	Tutor	ials	Femleihe und Lieferdienste	Haben Sie Fragen?	Vebformular
Bibliotheksnutzung	Serviceangebote						
Veranstaltungen und Schulungen	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin grav da dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo commodo. Proin socales pulvinar tempor.						
Benutzerkonto	fermentum, nulla luctus pharetra vulputate, felis tellus mollis orci, sed rhoncus sapien nunc eget odio.						
Rechtliches							
Rechtliches Service angebote							

### 1.22.2. Widget Table

Footnote	Interactions
1	OnClick: Case 1:

## 2. Masters

## 2.1. Master List

master

## 2.2. master

### 2.2.1. User Interface



	Literatursuche	14 Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	1 Leihfristverlängerung	2 Aktuelles	Service
3 Startseite HIBS					040 123456789 5 v/ebformular
8 Bibliotheksnutzung					Hohen Sie Fragen?
Veranstaltungen und Schulungen					FAQ
9 Benutzerkonto					
Rechtliches					
Service angebote					
Das erste mal hier?					

### 2.2.2. Widget Table

Footnote	Interactions
1	OnClick: Case 1: Open Leihfristverlängerung in Current Window
2	OnClick: Case 1: Open Aktuell in Current Window
3	OnClick: Case 1: Open Home in Current Window
4	OnTextChange: Case 1: Open Webformular in Current Window
5	OnClick: Case 1: Open Webformular in Current Window

Footnote	Interactions
6	OnTextChange: Case 1: Open FAQ in Current Window
7	OnClick: Case 1: Open FAQ in Current Window
8	OnClick: Case 1: Open Bibliotheksnutzung in Current Window
9	OnClick: Case 1: Open Benutzerkonto in Current Window
10	OnClick: Case 1: Open Rechtliches in Current Window
11	OnClick: Case 1: Open Serviceangebote in Current Window
12	OnClick: Case 1: Open Das erste Mal hier? in Current Window
13	OnClick: Case 1: Open Literatursuche in Current Window
14	OnClick: Case 1: Open Fachbibliothek und Öffnungszeiten in Current Window
15	OnClick: Case 1: Open Home in Current Window
16	OnClick: Case 1: Open Home in Current Window

## E 1 USABILITY-TESTLEITFADEN DES PROTOTYPS

## <u>Zeitplanung</u>

Thema	Dauer [Minuten]
Einleitung	5
Szenario 1 (Erster Eindruck)	15
Szenario 2 (Informieren und Registrierung)	10
Szenario 3 (Recherche und Verlängerung)	10
Szenario 4 (Informationen zu Services)	10
Abschlussbefragung	5
Abschließende Fragen zur Person	5
Abschlussgespräch	5
Gesamt	65

### Einleitung

Herzlichen Willkommen zu unserem heutigen Interview. Ich möchte gerne Ihre Meinung zu einem Prototyp hören.

Untersucht wird ein **erster Prototyp** der Website. Das heißt, dass die Website hinsichtlich Funktionen und Inhalten noch nicht fertig ist. Ich möchten aber schon jetzt die grundlegenden Bereiche der Website testen, um herauszufinden, ob Sie mit der Website gut zurechtkommen und ob Sie Ihre Erwartungen erfüllen kann.

Ich bin an Ihrer ganz persönlichen Meinung interessiert. **Sie können also nichts falsch machen**. Wenn Sie eine Frage nicht beantworten können, dann ist das ein Hinweis auf eine nicht ausreichende Benutzungsfreundlichkeit und ist nicht Ihr Fehler. Ich kann Ihnen Verständlichkeitsfragen beantworten, weitere Hinweise kann ich Ihnen jedoch nicht geben.

Ich weiß nicht, was in Ihrem Kopf vorgeht, wenn Sie sich eine Webseite ansehen. Daher sagen Sie mir, was in Ihrem Kopf vorgeht. **Denken Sie laut**.

Ich werde Ihnen einige Fragen und Aufgaben stellen, die Sie einfach mit der Website beantworten bzw. lösen können. Nutzen Sie die Website, wie Sie es gewohnt sind und sagen Sie einfach, wenn Sie etwas nicht verstehen. Nutzen Sie die Site so, wie Sie diese auch zuhause nutzen würden.

Für die Auswertung dieser Untersuchung werden alle Ihre Aktionen und Kommentare per **Videokamera aufgezeichnet und Tonaufnahmen werden erstellt**. Die Aufzeichnungen werden nur zu Auswertungszwecken verwendet und nicht veröffentlicht. Ihre persönlichen **Daten werden anonymisiert** und können später nicht mehr mit Ihrer Person in Verbindung gebracht werden.

Hier ist schon einmal Ihre Aufwandsentschädigung.

## Usability Test

## Seite NOCHT NICHT öffnen

A Ers	ter Eindruck			
Du bis	st Studierender an der HAW und kennst die W	Vebsite deiner Hochschule recht gut.		
Die Website der Bibliotnek nast du auch schon besucht und du weilst, was dich dort erwartet. Heute darfst du dir eine andere Website der Bibliotbek ansehen				
Ci wai		► Uhrzeit: [:]		
1	Homepage des HBIS öffnen			
	Sehen Sie sich doch bitte diese Site an (noch nicht weiterklicken) und beschreiben Sie mir, was Sie sehen.			
	Was fällt dem User auf? Erste Eindrücke.			
	Wo sind Sie hier, was sehen Sie hier?			
	Finden Sie die Informationen, die Sie erwarten. Was fehlt Ihnen ggf.?			
	Sind die <b>Informationen</b> , die Nutzer auf der Site einer Bibliothek erwar- tet, <b>vorhanden</b> ?			
	Ist die Bezeichnung der Labels eindeutig?			
	Was erwartet der User unter den Bezeichnungen?			
	Welche Möglichkeiten der Navigati- on sehen Sie?			
	Sieht der User die linke Navigation?			
	Sieht der User die obere Navigati- on?			
	Was halten Sie von der Site? Wie bewerten Sie die Site?			

B Info	ormieren und Registrierung				
Nehm	Nehmen wir an, dass Sie sich als Bibliotheksnutzer neu registrieren möchten, um Bü-				
cher usw. ausleihen zu können. Bitte suchen Sie die Möglichkeit zur Registrierung.					
		► Uhrzeit: [ : ]			
1	Sie möchten sich als Nutzer registrieren				
	(Seite: Startseite)				
	Nutzen Sie bitte die Website so, wie Sie sie				
	auch Zuhause nutzen würden. Es geht				
	darum, dass Sie sich als Bibliotheksnutzer				
	registrieren.				
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen				
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf				
	einen der Begriffe klicken.				
	Wie navigiert der User auf der Startsei-				
	te?				
	Wird Aplaitung als Naukunda" in dar				
	rechten Navigation verstanden?				
	recilien Navigalion verslanden?				
	Wird Reantragung eines Bibliotheks-				
	ausweis" verstanden?				
	Nutzt der User die linke Navigations-				
	leiste "Bibliotheksnutzung"?				
	<i>"</i>				
2	Richtige Fachbibliothek finden				
	( <mark>Seite: Startseite</mark> )				
	Sie haben sich als Betriebswirtschaftsleh-				
	re-Student eingeschrieben und möchten				
	Ihre Fachbibliothek ausfindig machen.				
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen				
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf				
	einen der Begriffe klicken.				
	Wie acht der User vor?				
	Whe genit der Oser vor?				
	Wird Fachbibliotheken und Öffnungs-				
	zeiten" verstanden?				
	Wird dort das Dropdown-Menü ge-				
	nutzt?				
3	Bibliotheksnutzung				
	( <mark>Seite: Startseite</mark> )				
	Haben Sie unter "Bibliotheksnutzung" an-				
	dere Inhalte erwartet? Wenn ja, welche?				
	Lieben Cie elle Dessifficielles' (consecto				
	Hapen Sie alle Begrimlichkeiten verstan-				

C Rec	cherche und Verlängerung				
Nacho	Nachdem Sie sich als Benutzer angemeldet haben und Ihr Bibliotheksausweis nach				
ihrem ersten Besuch freigeschaltet wurde, sind Sie nun auf der Suche nach Büchern					
zu einem Ihrer Seminare. Ich möchte Sie daher bitten, von der Startseite aus zu versu-					
chen, eine Möglichkeit zu finden, um nach Büchern zu suchen.					
		► Uhrzeit: [:]			
1	Versuchen Sie also jetzt, eine Möglich-				
	keit zu finden, um Bücher zu suchen.				
	Wenn Sie eine Möglichkeit entdeckt ha-				
	ben, suchen Sie bitte nach einem belie-				
	bigen Titel oder Autoren.				
	Startseite öffnen				
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen				
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf				
	einen der Begriffe klicken.				
	Wie geht der User vor?				
	Findet en in den Mitte Deste nebienen				
	Findet er in der Mitte "Recherchieren				
	Im Katalog"?				
	Wie lange devertes, bis der Lleer die				
	Wie lange dauent es, bis der Oser die				
	Schnellsuche findet?				
	Findet or in der oberen Nevigation, Li				
	$Findel er in der Oberen Navigation "Li-toratursuche" \rightarrow Pacharchioran im Ka$				
	lalog				
2	Stellen Sie sich vor Sie haben Bücher				
2	ausgoliobon Etwa vior Wochon sind				
	ausgehenen. Etwa vier wochen sinu vorgangen und Sie brauchen die Bücher				
	Vergangen und Sie brauchen die Bucher				
	länger als erwartet. Was tun Sie, um die Düchen längen behelten zu dürfen?				
	Bucher langer behalten zu durten?				
	(Seite: Katalog / Startseite)				
	Erzählen Sie mir erst welche Envertungen				
	Sig on dia Boariffo baban, bayar Sig out				
	Sie an die Degriffe klieken				
	Wie acht der User vor?				
	Findet er in der oberen Navigation				
	Leihfristverlängerung" → Direkt die				
	l eihfrist verlängern"?				

D Info	D Informationen zu Services				
Sie sind jetzt als Kunde der Bibliothek registriert und Sie haben auch schon die ersten					
Bücher entliehen. Sie brauchen aber nicht nur Bücher aus der Bibliothek, sondern z.B.					
auch o	auch digitale Medien. Um weitere Angebote der Bibliothek nutzen zu können, informie-				
ren Sie sich bitte auf der Homepage.					
	1 5	►Uhrzeit: [ : ]			
1	Welche zusätzlichen Angebote könnte	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
•	die Bibliothek anbieten? Welche Ange-				
	hote erwarten Sie?				
	Noch keine Seite geöffnet				
	Noch keine Gene geonnet.				
	Was envartet er konkret auf der HIBS				
	nomepage?				
	Malaha zuaätzliahan Angahata idantifi				
	ziert der User?				
2	Versuchen Sie also jetzt, sich über die				
	zusatzlichen Angebote des HIBS zu in-				
	formieren.				
	Startseite				
	Sie haben bereits Bücher entliehen. Ihr				
	Professor empfiehlt Ihnen ein bestimmtes				
	Buch, das sie aber nicht im Katalog gefun-				
	den haben. Was können Sie jetzt tun, um				
	an dieses Buch zu gelangen?				
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen				
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf				
	einen der Begriffe klicken.				
	5				
	Findet der User "Serviceangebote" ->				
	"Erwerbungsvorschlag"?				
	"ggg.				
	Versteht er was ein Frwerbungsvor-				
	schlag ist?				
	Findet der User Serviceangehote" →				
	Fernleibe und Lieferdienste"?				
	Findet der User hei Literatursuche"				
	den Hinweis zum Erwerbungeversehlen				
	unter aem Suchtela?				
	Eindet der Lleer bei Literetureuske" im				
	rinuel der User Del "Literatursuche" in				
	aer oberen Navigation den Punkt "Er-				
	werbungsvorschlag an die Bibliothek"?				

3	Veranstaltungen, Ankündigungen, RSS-	
	Feed, Twitter	
	(Seite: Startseite)	
	Aus vielen Öffentlichen Bibliotheken kennt	
	man, dass Veranstaltungen zu bestimmten	
	Themen oder Zielgruppen angeboten wer-	
	den oder die Bibliotheken kündigt z.B. Än-	
	derung bei den Öffnungszeiten an. Gibt es	
	das beim HIBS auch? Und wenn ja, wo	
	kann man sich informieren?	
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen	
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf	
	einen der Begriffe klicken.	
	Sieht der User das "Aktuell" in der obe-	
	ren Navigation ist?	
	Versteht der User, was unter "Aktuell"	
	zu verstehen ist?	
	Findet er das RSS-Feed-Symbol?	
	Weils er, was ein RSS-Feed ist? Findet	
	er Informationen daruber, was ein	
	RSS-Feed ist?	
	Findet er des Twitter Symbols	
	Findel er das Twiller-Symbol?	
	Weiß er was das Twitter-Symbol be-	
	deutet?	
	Versteht er die Pulldown-Menüs zur	
	Navigation in "Aktuelles"?	
	Versteht er die Pulldown-Menüs zur	
	Navigation im "News-Archiv"?	
4	Anfrage	
	(Seite: Startseite)	
	Sie haben ein bestimmtes Problem oder	
	ein Frage an die Bibliothek. Auf der Home-	
	page tinden Sie keine Lösung. Wie gehen	
	sie weiter vor?	
	Erzählen Sie mir erst, welche Erwartungen	
	Sie an die Begriffe haben, bevor Sie auf	
	einen der Begriffe klicken.	
	Findet er in der rechter Neuinstien des	
	Findet er in der rechten Navigation das	
	"vvebtormular"?	
	Findet er Senvissengehete" -> Uchen	
	Sie i rayeri ?	

E Abs	E Abschließende Fragen					
Noch	Noch ein paar abschließende Fragen zum Schluss					
			► Uhrzeit: [ : ]			
1		Wie hat Ihnen die Website gefallen?				
		Wie bewerten Sie das Navigations- prinzip der untereinander angeord- neten Bereiche auf der Website?				
		Was hat Ihnen besonders gut gefal- len?				
		Was hat Ihnen überhaupt nicht ge- fallen?				
		Haben Ihnen wichtige Informationen auf der Site gefehlt?				
Abschließende Fragen zur Person

► Uhrzeit: [ \_\_\_\_ : \_\_\_ ]

Wie alt sind Sie?

Welchen Studiengang besuchen Sie an der HAW?

Fragen zum Thema Bibliothekshomepage

► Uhrzeit: [ \_\_\_\_ : \_\_\_ ]

Haben Sie schon einmal die Bibliothekshomepage Ihrer Universität / Hochschule aufgerufen? Wenn ja, welche Informationen suchen Sie auf der Bibliothekshomepage?

Wie oft nutzen Sie die Homepage Ihrer Universitätsbibliothek / Hochschulbibliothek?

## F 1 BEOBACHTUNGSBOGEN FÜR DIE AUSWERTUNG PRO-BAND 1

#### Beobachtungsbogen für die Auswertung

Tester: 2

Alter: 26

Student in: Universität Hamburg

Gründe zum Aufruf der Bibliothekshomepage: Bibliotheksausweis beantragen, Ausleihen (Katalog)

Häufigkeit der Nutzung der Bibliothekshomepage: Unregelmäßig, nutzt die Bibliothek lieber vor Ort

Beschreibung			
Benutzeraufgabe	TimeCode	Web-Seite	Lautes Denken (LD)
A 1 Startseite anse- hen und be- schreiben	0 – 7:38	Startseite	"Drei Männer die mich anlächeln" "Ziemlich viel Text" Linke Navigation: "Rubriken, auf die ich drauf klicken könnte"
			Mitte Navigation: "Viele Infos wahllos daneben"
			Rechts: "vvo ich mich einloggen oder suchen kann"
	1:44		"Zuletzt gesehen habe ich das Aktuelle"
	2:20		Oben: "Oh, da ist auch ein Suchbegriff, da kann ich was suchen"
			Labels: "E-Zeitschriften, E-Books und Abschlussarbeiten, das sind doch Be- standteile des Katalogs" Mitte: "Das wirkt wirr durcheinander. Alles rund um die Nutzung der Biblio- thek"
			"Fad, unübersichtlich, viel zu viele Schlagwörter, viel zu viel Informationen auf einmal, es wäre einfacher, wenn es nur ein zwei drei vier Schlagwörter wä- ren. Ich verstehe auch nicht, warum mich diese drei Männer angucken, spricht mich nicht an"
A 1 Bewerten	7:39 – 10:40	Startseite	"Als Note wäre es ein Mangelhaft"
			"Wenn ich neu bin, brauche ich Informa- tionen schnellstmöglich, und die finde ich hier einfach nicht"
			"Es wirkt eher abschreckend: Oh Gott, da melde ich mich bei der Uni gar nicht erst an, ist das kompliziert"
			"Ihr Weg zum wissen, das stört auch gerade einfach nur. Den Text liest sich

			keiner durch"
			"Weil ich auf der allersteten Seite der Bibliotheksseite bin und ich suche et- was und ich möchte einfach nur Schlagwörter haben"
			"Die Bilder sollte man als Wiedererken- nungswert nutzen"
B 1 Registrierung	10:41 – 23:28	Startseite: linke Navigation	"Bibliotheksnutzung wäre ein Option oder Service"
	12:09		"Recherche ist unwichtig, vielleicht Bi- bliotheksnutzung. Vielleicht auch Direkt zum Benutzerkonto, das hab ich noch nicht, vielleicht gibt es da eine Möglich- keit sich zu registrieren. Infos zu Zu- gangsdaten könnte auch was mit Re- gistrierung zu tun haben. Online- Anmeldung könnte es auch sein. Beim Bibliotheksausweis kriege ich den viel- leicht da. Es gibt fünf, sechs, sieben Möglichkeiten, wo ich das machen könnte"
	14:04 14:30		Wenn ich weiß, dass ich mich online Anmelden kann, würde ich auf Online- Anmeldung klicken" "Ich erwarte zwei Rubriken: Die, die sich schon registriert haben, die sich direkt online anmelden können, und die zweite Rubrik ist die für Neukunden"
	14:50	Onlineanmeldung	"Sonst würde ich auf Bibliotheksnutzung klicken, da ich mich erst registrieren muss, bevor ich die Bibliothek nutzen kann"
	15:23		"Ich sehe hier, das ich mich anmelden muss für einen Bibliotheksausweis"
	16:08	Bibliotheksnutzung	"Ja, ich habe ja noch so etwas gesucht. Finke ich aber nicht ansprechend, aber es ist in Ordnung"
	17:50		"Ganz viele verschiedene Schlagwörter mit komischen Pfeilen davor mit wieder
	18:20	Bibliotheksausweis	neuen Oberbegriffen" "Da ich den Oberbegriff Registrieren im Konf habe, fehlt dieser Begriff komplett"
	18:55		Auch hier kann ich mich registrieren
	19:53		um einen Bibliotheksausweis zu be- kommen" "Also hier sehe ich erst mal total viele Informationen. Die sind genauso fad wie auch die Seiten davor" "Es ist ein bisschen verwirrend. Mich verwirrt das jetzt mit der Onlineanmel-
	22:40		Brauche ich einen Bibliotheksausweis

			um mich online anzumelden oder kann ich mich nur online anmelden, ohne einen Bibliotheksausweis?" "Ich denke, dass ich die Online- Anmeldung ausfüllen muss, um diesen Ausweis zu bekommen. Als Neuling würde ich denken, das ich mich darun- ter online für ein Bibliothekskonto an- melde"
B 2 Fachbibliothek	23:29 – 39:09	Startseite	
	26:37		"Ausleih-Infos spricht mich an, das ich da Infos zu meiner Fachbibliothek be- komme oder nur, wie ich es ausleihen kann, dann wäre ich auf dem falschen Weg"
	27:10		
	29:07	HIBS A bis Z	"ICh Weils nicht was HIBS hielst, aber A bis Z hört sich immer gut an und da würde ich im Notfall drauf klicken, wenn ich nicht mehr weiter weiß" "A bis Z hilft mir nicht weiter, zu meiner Fachbibliothek zu kommen"
	30:41		"Ich finde das überhaupt nicht anspre- chend. Die Überrubriken mit ganz vielen Unterpunkten. Ich bin auf dem falschen Weg. Ich hab es ich mir schon so ge- dacht, aber das es so schlimm aussieht, habe ich mir nicht gedacht"
	31:25		Leb bin fruetriert und würde sonst den
			PC ausmachen"
	33:48	Offnungszeiten und Standorte	"Das hier ist relativ übersichtlich. wenn
	37:20		man denn hier her kommt" "Ich weiß nicht, wohin ich muss, Berliner Tor ist auf jeden fall nicht falsch, das ich dann vor Ort fragen muss, wohin ich muss"
B 3 Öffnungszeiten	38:10 – 40:14		
ohne Service	38:18	Öffnungszeiten und Standorte	"Da kann ich mich selbst bedienen"
B 4	40:15 -		
Lageplan	40:48	Öffnungszeiten und Standorte	"Ich sehe Telefonnummern, ich weiß nicht, wo ich alle anderen Infos zu die-
	41:38	Weitere Informati- onen zur Fachbib- liothek TWI 2	"Das sagt mir jetzt nicht viel" "Da sieht man tatsächlich Bilder von der Bibliothek"
	43:12	Weitere Informati-	"Um das hier zu finden, nach Stunden"

		onen zur Fachbib- liothek TWI 1	
	45:08		"Naja, es ist so eine standard Google- Karte. Wenn man Karten lesen kann, ist das nicht das Problem"
B 5 Resümee	46:00 - 48:24	Startseite	"Theoretisch bräuchte ich diesen gan- zen Block auf der ersten Site nicht, ich könnte einfach über die Seite hier links auch auf diese ganzen Sachen kom- men. Ich finde halt auf jeder Seite etwas zum anklicken wo ich dann auf das nächste und das nächste und das nächste komme und es ist ein großes Geklicke"
C 1 Bücher suchen	48:28 – 56:02	Startseite	
	49:08		"Mir fehlt das Wort Bücher auf dieser Seite"
	49:25	Recherche	"Ich schwanke zwischen Kataloge und Datenbanken. Ich erwarte auf der nächsten Seite wieder viele andere Rubriken zum drauf klicken"
	50:57	Neuerwerbung	"Da versteh ich drunter, das ich mir ein Buch kaufen kann"
	52:01	Kataloge	"Ich habe jetzt schon wieder das Gefühl, das ich auf der falschen Spur bin. Es sieht alles irgendwie nicht richtig aus. Ich würde das sowieso nur überfliegen und wäre schon längst wieder bei Bi- bliotheksnutzung"
	53:35	Datenbanken	"Auch hier bin ich nicht richtig. Ob ich überhaupt unter dem Begriff Recherche ein Buch finde?"
	53:25	Bibliotheksnutzung	"Ich nehme mal an, das ich mich nicht anmelden muss, um ein Buch zu finden und finde es hier auch nicht"
	55:17	Startseite	"Zur Not würde ich mein Buch da oben eingeben, im Suchfeld. Weil es frustrie- rend ist, wenn man auf dieser Seite ist, und man halt nicht das findet was man will und meistens, heut zu Tage ist man unter Zeitdruck und hat nicht viel Zeit und eigentlich ist ja das Internet dazu da, um ein bisschen Zeit zu sparen … und diese Seite ist einfach Hinderlich … sonst wäre da hin gefahren oder hätte da angerufen"
C 2 Verlängerung	56:03 – 1:02:32	Startseite	
	56:24	Ausleihe-Infos	"Nee, da wollte ich doch nicht hin. Ich hab keine Lust, mir das alles durchzule- sen. Ich will nur ganz schnell wissen: Wie. Es ist nicht möglich, die Seite zu

			überfliegen. Es gibt keinen Link in dem Text, wo ich es verlängern kann"
	59:59	Fristverlängerung	"Massenhaft an Text. Ich muss die Bil- der angucken und dann merken, dass es voll kompliziert ist und dann den Text vielleicht lesen. Ich kann das nicht le- sen, es ist so klein"
D 1 Zusatzangebote allg.	01:02:35 – 1:07:49	Startseite	"Ich erwarte Fachpersonal, also Bera- tung, die bei der Ausleihe helfen. Einen Internetzugang, E-Books, Fachliteratur, Literatur die ich privat ansprechend finde und Tageszeitungen"
	1.00.10	Startseite	"Ich finde hier E-Books, E-Zeitschriften, Ansprechpartner, Haben Sie Fragen?, Fernleihe- und Lieferdienste, Räume, Drucker, Scanner, Kopierer, Nutzung der Bibliothek mit und ohne Service"
D 2 Buch ist nicht im HIBS vorhanden	1:08:00 – 1:13:49	Startseite	
	1:08:24	Fernleihe- und Lieferdienste	"Ich denke, das ich aus anderen Biblio- theken ein Buch ausleihen kann und das mir das Buch gebracht wird oder der Uni geliefert wird" "Ich sehe das erste Mal die Möglichkeit
	1:12:30		doch über die HAW Seite zu einer an- deren Bibliothek zu kommen"
		Weitere Infos zur Online-Fernleihe auf der Website der Staatsbiblio- thek	"Der Link ist tot. Ist wohl nicht mehr aktuell, das verärgert mich, weil das eine gute Möglichkeit wäre, hier in der Umgebung mein Buch zu bekommen"
D 3 Digitale Medien Zuhause nutzen	1:13:50 – 1:18:18	Startseite	
	1:14:33		"Ich sehe keine Möglichkeit, Infos dazu zu bekommen, wie man E-Books zu Hause nutzen kann"
	1.13.12	E-Books	"Mehr Infos bekomme ich hier, wie ich mein E-Book von zu Hause nutzen
		VPN-Verbindung	kann" "Und wieder nur noch ein Link, wo ich wahrscheinlich zu meinem Account komme. Ich hätte gehofft, dass ich hier nicht noch einen Haufen an Informationen bekommen, sondern hier gleich durchführen kann"
D 4 Aktuelles aus dem HIBS	1:18:19 – 1:24:52	Startseite	
	1:18:50		"Aktuell war das Letzte was ich gesehen habe" "Was das heißen soll neben Twitter, weiß ich nicht"

	1:20:44		
	1.01.04	Tipp des Monats	"Das ist überhaupt nicht ansprechend, da will ich gleich wieder weg klicken"
	1.21.24	News-Archiv	"Ich finde es unübersichtlich, es spricht mich überhaupt nicht an. Ganz unten steht Pfingstmontag ist geschlossen.
	1:23:20	HIBS Aktuell	das hätte ich hier nicht erwartet" "Es ist überhaupt nicht ansprechend, vor allem ist das, die Kategorieauswahl ist viel zu klein. Ich würde fast wieder
	4.04.50	Otartasita	
Anfrage stellen	1:24:53 – 1:29:40	Stanselle	
	1:25:30		
			"Ich würde auf Kontakt klicken und da anrufen. Da erwarte ich eine Telefon- nummer, wo meine Frage beantwortet wird oder ich klicke auf HIBS A bis Z oder auf Haben Sie Fragen?
	1:26:10		
		Kontakt	"Das ist wohl eine Telefonzentrale, da bin ich bestimmt mitten im Büro, die überhaupt keine Ahnung von der Biblio- thek haben und mich weiterleiten. Also
			hilft es mir vielleicht überhaupt nicht
	1:27:19		weiter"
		Haben Sie Fra-	
		gen?	"Es ist ja ottmals so, dass man die 20 meistgestellten Fragen anklicken kann. Ich gehe fast davon aus, dass ich nicht schnell eine Antwort bekomme. "Das Formular ist einfach, E- Mailadresse eintragen, an wen ich schreiben will. Es ist einfach strukturiert"
	1:29:41 -		"Sehr sehr unübersichtlich. Es gibt ei-
Abschließende Fragen	1:35:39		nen Link nach dem anderen, manche Sachen kommen fünf oder sechs Mal vor. Auf der Starseite sind viel zu viel viele Infos, viel zu viele Schlagwörter. Es ist nicht farblich mit Bildern usw und überhaupt nicht schön dargestellt. Ge- rade das Aktuell guckt sich keiner an. Ich würde fast versuchen zu umgehen, diese Seite zu nutzen um in die Biblio- thek vor Ort zu gehen"
			"Die Navigation bekommt die Note Mangelhaft von mir"
			"Gut gefallen hat mir die Seite Öff- nungszeiten und Standorte"
			"Schlecht fand ich Bibliotheksnutzung auf der Startseite. Diese Unterpunkte kann komplett weglassen, den Punkt Bibliotheksnutzung gibt es hier schon auf der linken Seite. Die Unterpunkte sollten untereinander strukturiert und

nicht wirr neben einander stehen"	
	nicht wirr neben einander stehen"

- 1: 36:38 "Ich hätte nur Sachen überflogen und nicht genau gelesen"
- 1:37:39 "Die Schnellsuche ist sehr unscheinbar an der Seite"

# F 2 BEOBACHTUNGSBOGEN FÜR DIE AUSWERTUNG PRO-

## BAND 2

### Beobachtungsbogen für die Auswertung

Tester: 3

Alter: 22

Student in: Universität Hamburg

Gründe zum Aufruf der Bibliothekshomepage: Informationen zu Öffnungszeiten und Kontakten um anzurufen

Häufigkeit der Nutzung der Bibliothekshomepage: Die Rechtswissenschaftsbibliothek in sechs Semestern zwei oder drei Mal genutzt

Beschreibung			
Benutzeraufgabe	TimeCode	Web-Seite	Lautes Denken (LD)
A 1 Startseite anse-	0 - 5:34	Startseite	"Ich bin auf der Startseite der Hochschule für Angewandte Wissenschaften"
schreiben			"Ich sehe Aktuell, das sind dann wohl die News für die Studenten"
			"Sieht sehr aufgeräumt aus auf mich, sehr übersichtlich"
			"Wenn man jetzt im Bereich des Biblio- theksservice ist eigentlich alles da was ich erwartet hätte, wenn ich danach suchen würde"
			"Es geht wahrscheinlich nur um die Biblio- thek, denke ich mal"
			"Erst mal finde ich es ein bisschen komisch, das die Punkte hier auch noch mal hier aufgeführt sind, obwohl ich links einen Zu- griff drauf hätte."
			"Unter Bibliotheksnutzung habe ich Biblio- thekskonto hier nicht erwartet, ich dachte eher an eine Nutzungsordnung, wie habe ich mich hier zu verhalten"
			"Bei Recherche sind die Unterpunkte sinn- voll und unter Services habe ich auch die Unterpunkte erwartet"
			"Die Abkürzungen kenn ich jetzt nicht"
			"Man kann direkt in der Seite suche, da ist ein Suchfenster"
A 1 Bewerten	5:35 – 7:34		"Ich finde es ein bisschen schlicht, das ist nicht unbedingt was negatives"
			"Die Reiter links gehen so ein bisschen unter. Es hat eher so etwas, das auf den Seiten weiter unten steht, wie Kontakt und Impressum. Finde ich ein bisschen unüber-

			sichtlich"
			"Es ist nichts da, was einen stört oder ab- lenkt. Es ist aber auch kein Blickfang da, wo sofort drauf klicken will"
			"Ich finde, es wirkt ein bisschen unfertig, als wenn das so eine Grundversion wäre, weil es eben so schlicht ist."
			"Auch der Bereich rechts finde ich, lenkt ein bisschen ab. Dieses Aktuelle fällt nicht so wirklich auf, das würde ich eher in der Mitte der Seite erwarten"
B 1 Registrierung	7:46 – 12:39	Startseite	
	8:52		"Man geht dann unter den Punkt Biblio- theksnutzung unter den Punkt Online- Anmeldung"
	9:00		"Von anderen Seiten kennt man das so, dass wenn man auf Login klickt, und noch keine Benutzerdaten hat, das man dann auch gleich registrieren kann"
	10:18	Online- Anmeldung	"Übersichtlich und schlicht gehalten, die Anmeldeseite. Aber das ist ja auch gut"
	11:39	Login	"Ich finde es ein bisschen unüblich, dass es links ist, an der Seite. Man sieht es gar nicht sofort und denkt, es ist ein Fehler der Seite"
B 2 Fachbibliothek	12:40 – 17: 30	Startseite	
	13:33	Öffnungszeiten und Standorte	
	15:44	Weitere Infor- mationen zur Fachbibliothek	"Ich sehe die Unterpunkte, was genau ich in der Bibliothek finde"
	16:10	Weitere Infor- mationen zur Fachbibliothek	"Hier finde ich auch Wirtschaftswissen- schaften"
	17:20		"Das mit dem Gruppenarbeitsraum finde ich sehr spezifisch, das würde ich nicht direkt erwarten"
B 3	17:51 -	Öffnungszeiten	
ohne Service	21.44		
	19:01		"Ich würde sagen, auf dieser Seite findet
	19: 50		"Hier unten sieht man dann den Hinweis, was passiert, wenn kein Service da ist, ob man sich trotzdem was ausleihen kann. Ich
			gesagt. Ich sehe nicht, wo der Ursprungs- stern gesetzt ist"
	20:27 20:48		"Ja gut, jetzt sehe ich den Stern auch" "Kurz und verständlich, nicht zu viel. Ich

			weiß jetzt aber nicht, was Selbstverbu-
	17:20	Öffarmaanaitaa	
B 4 Lageplan	17:50	und Standorte	
	17:45		"Ich denk, es ist schon recht deutlich, wohin man muss"
B 5	21:45 -	Öffnungszeiten	
Resümee	24:53	und Standorte	
	21:48	HAW-Logo	"Das ist jetzt die reine Startseite von der Hochschule"
	23:34	Bibliotheken	
	24:01		"Dass man direkt zum Benutzerkonto kommt hätte ich nicht erwartet. Den Rest hätte ich erwartet. Vielleicht auch eine Tele- fonnummer oder ein E-Mailkontakt"
C 1	24:53 –	Startseite	
Bücher suchen	36:29		
	25:38		"Ja unter Recherche, den Unterpunkt Da- tenbanken"
	26:24		"Ich sehe direkt rechts die Schnellsuche im HAW Katalog … aber wahrscheinlich erst, wenn man sich eingeloggt hat"
	26:55	Datenbanken	"Nee, ich hätte direkt die Datenbank erwar- tet und ein Impressum, wo man schon die
	27:58	Zugang zum Datenbank- Infosystem (DBIS)	"Man hat hier die Bücher aufgezählt und kann direkt da drauf klicken"
	30:20		"Da hier steht, das es im Web verfügbar ist, nehme ich an, das es nicht gedruckt ver- fügbar ist"
	32:03	ABC der deut- schen Wirt- schaft	"Ich würde jetzt nicht direkt denken, ich habe es gefunden"
C 2	36:30 -	Startseite	
Verlängerung	43:25		
	37:00		"Ich würde beantragen, dass die Bücher verlängert werden. Da würde ich eine E- Mail schreiben oder Anrufen oder auf mein Benutzerkonto gehen"
	37:23	Ausleihe-Infos	"Hier sehe ich die meistgestellten Fragen
	38:10		"Da wird einem erklärt, was man machen muss. Dann habe ich halt wieder einen
			Link, was ich machen muss dazu. Ich habe eine anderen Tab erwartet, wo ich das dann verlängern kann"
	39:29		"Hilfreich, auf jeden fall. Wenn man sich nicht auskennt mit der Seite, … damit man direkt sieht, worauf muss ich klicken"

	41: 02	Services	"Das hätte ich jetzt nicht so erwartet, ehrlich gesagt"
	41:43		"Doch, hier links habe ich ein Webformular"
	42:06	Kontakt	"Das habe ich auch erwartet, dass wenn ich da oben auf Kontakt klicke nicht direkt die Nummer fürs Ausleihzentrum bekomme"
	42:45		"Unter Ausleih-Infos hätte ich die Kontakt- daten erwartet"
D 1 Zusatzangebote allg.	43:26 – 48:53		
	44:51		"Ja ich denk mal gerade für Erstsemester wäre ein Tutorial oder ein Ratgeber ganz
	45:10		"Ich würde sowas nie auf der Seite suchen und ewig lang rum klicken, bis ich sowas
	45:35		"Arbeitsgruppen oder Seminare, wo man lernt, wie schreibe ich eine Hausarbeit oder wie arbeite ich richtig in der Bibliothek. Eine Inforunde durch die Bibliothek, wo einem alles gezeigt wird, wo was steht, wo melde ich mich an, wo leihe ich mir ein Buch aus"
	46:50		"Ich glaube, da findet man recht schnell eine Telefonnummer, wo man anrufen kann"
	48:37	Services	"Aber jetzt direkt Angebote von der Hoch- schule, sei es ein Seminar oder eine PDF- Datei "Wie schreibe ich eine Hausarbeit" finde ich hier nicht"
D 2 Buch ist nicht im HIBS vorbanden	53:58 – 56:24	Startseite	
	54:27		"Am besten hin fahren und fragen, finde ich immer besser als auf dieser Seite zu su- chen. Oder anrufen, aber findet ja aber keine Telefonnummer"
	55:24		"Hier gibt es noch die Suche auf einem anderen Katalog, aber ich weiß nicht was beluga ist."
	55:33		"Ich hab jetzt eher so ein Webformular er- wartet oder eine Telefonnummer"
D 3 Digitale Medien Zuhause nutzen	48:54 - 53:57	Startseite	
	49:30		"Ja, das würde dann wohl über die Privaten Netzwerke gehen"
	49:42	Tutorials und FAQs	"VPN-Virtual Private Network oder vielleicht erst mal die Fragen, um zu sehen ob ich
	50:45	FAQs - VPN	nier richtig bin. Dann mach ich erst mal das" "Ist wahrscheinlich ähnlich wie das, was ich auch bei den FAQs erwartet hätte. Finde ich aber ganz gut, da weiß ich wie man vorge-

			hen muss"
	51:27	Online- Services / VPN	"Ich sehe hier eine Text. Ich hätte jetzt eher eine Anleitung erwartet, was muss ich jetzt hier machen"
	52:18		"Ich lese, das ich einen Client runter laden muss, da hätte ich erwartet, das ich gleich einen Hyperlink anklicken kann. Jetzt muss ich ja suchen, wo ich den Client finde. Ah, bier ist der AnvConnectClient"
	52:47		"Jetzt hat man die Anleitung, wie ich sie direkt erwartet hätte mit Bildern und dann noch die Möglichkeit, es runter zu laden"
	53:06		"Ich finde nicht, dass man direkt dahin gelei- tet wird."
	53:54		"Da steht auch nicht drin, wie das heißt. Wenn ja da jetzt stehen würde, sie benöti- gen dieses AnyConnect ist es ja logisch, dass ich dann da drauf klicken muss"
D 4 Aktuallaa aya	56:25 -	Startseite	
dem HIBS	1.04.45		
	57:07		"Das würde ich in der Mitte erwarten und finde es komisch, das diese Punkte hier auch schon links aufgeführt sind … Und dann meinte ich ja, das das rechts hier et- was unter geht. Das wirkt eher so wie wir sponsern uns oder so"
	57:39	HIBS Aktuell	"Ich erwarte, dass man eine Newsankündi- gung sieht, "Was passiert heute" mit Bildern
	58:28		"Ich finde, die Grafik geht auch etwas unter und es ist etwas klein. Und ich dachte eher, dass es ein Bild ist und dass man da nicht weitergeleitet wird. Finde ich auch ein biss- chen komisch"
	59:10	Allgemeine Mitteilungen	"Gar nichts, komisch, vielleicht gibt es auch gerade keine Allgemeinen Mitteilungen"
	59:55 1:00:24		"Ich finde die Navigation sehr sehr komisch" "Ja, ist ganz gut, Habe ich auch so erwartet. Passt zum Gesamtbild der Homenage"
	1:01:05		"Nach Daten sortiert oder nach Fachberei-
	1:01:20		cnen" "Ja gut, es ist auch wieder sehr klein, sehr kleine Schriftgröße"
	1:01:54	News Archiv	"Wenn mich nur der März interessiert würde ich darauf klicken und wahrscheinlich runter springen." "Oder auch nicht. Ein bisschen komisch, ich würde erst denken, es hat nicht funktioniert oder es nicht passiert im März"
	1:02:50	Startseite	"Wahrscheinlich ist das eine Twitter und das andere kennt man, ich glaube das sind die- se RSS-Feeds. Wenn ich nicht wüsste. was

			es ist, würde ich drauf klicken und gucken, was passiert"
D 5	1.04.46 -		
Anfrage stellen	1:05:41		
	1:05:01		"Es gibt ein Mal oben die Möglichkeit Kon- takt aufzunehmen und kann ich aber nur in der Verwaltung anrufen und die würden mich dann vielleicht weiterleiten"
F1	1.05.42 -		
Abschließende Fragen	1:15:28		
	1:05:53		"Ich mag es nicht so. Das Design gefällt mir nicht so, die Navigation ist unauffällig und das mag ich auch nicht so. Das Logo der HAW ist klar, dass es da ist, was die Bilder da sollen, weiß ich jetzt nicht so direkt von den drei Bildern bekomme ich keinen Eindruck von der Bibliothek oder von der Hochschule. Das was hier ist, das es auch links aufgeführt ist finde ich komisch. Würde mich nicht ansprechen diese Seite, würde ich mal sagen"
	1:08:09		"Die Unterpunkte zu den Oberkategorien sind schon ganz gut. Also die Benennung der Unterpunkte, aber die Benennung der Oberpunkte finde ich nicht so gut es ist zu allgemein, finde ich"
	1:09:05		"Die Navigation finde ich schlecht. Das mit dem Login gefällt mir auch nicht, das es dann unten links auftaucht"
	1:10:08	Öffnungszeiten und Standorte	"Gefehlt haben mir direkte Telefonnum- mern. Ich glaube das war hier auch. Ja hier sind die Telefonnummern, hier sind die Telefonnummern ja gut, das findet man doch sehr schnell"

# F 3 BEOBACHTUNGSBOGEN FÜR DIE AUSWERTUNG PRO-

### BAND 3

#### Beobachtungsbogen für die Auswertung

Tester: 4

Alter: 26

Student in: Universität Hamburg

Gründe zum Aufruf der Bibliothekshomepage: Buchstandorte ermitteln, Kataloge nutzen, Elektronische Datenbanken aufrufen und wie man den Zugang dazu bekommt und Buchverlängerungen

Häufigkeit der Nutzung der Bibliothekshomepage: Einmal die Woche die Fachbibliothek, die Zentralbibliothek einmal im Monat

Beschreibung			
Benutzeraufgabe	TimeCode	Web-Seite	Lautes Denken (LD)
A 1 Startseite anse- hen und be- schreihen	0 – 6:10	Startseite	"Dann sehe ich auf Anhieb, das es um die Bibliotheksseite geht, würde ich sagen"
Scheben			"Links sehe ich eine Infoleiste über Öff- nungszeiten scheinbar. Keine Ahnung was HIBS jetzt sind. Ah, das ist schein- bar das hier Hochschulinformations- und Bibliotheksservice"
			"Und eine Suche sehe ich noch, ein bisschen versteckt"
			"Keine Ahnung, was der beluga-Katalog ist"
		Recherche	"Dann würde ich gerne noch so eine Plan von der Bibliothek haben, wo was steht"
		Bibliotheks- nutzung	"Also wenn ich ganz neu an der Uni wäre, dann wüsste ich vielleicht nicht direkt, was unter Kataloge und Daten- banken und DBIS zu verstehen ist."
		Comisso	"Finde ich es ein bisschen doppelt ge- moppelt gerade. Auf Anhieb irgendwie. Also ich verstehe Direkt zum Benutzer- konto und Online-Anmeldung, also wäre für mich jetzt das gleiche." "Bibliotheksausweis kann ich mir etwas drunter vorstellen, da werde ich ihn vermutlich beantragen können" "Wann ich wie was ausleihen kann un- ter Ausleih-Infos" "Öffnungszeiten und Standorte finde ich ein bisschen versteckt da unten an der
		Services	Stelle" "Infos zu Zugangsdaten, da wüsste ich gar nicht, was sich dahinter verbergen würde"

			"Hätte ich jetzt eher was anderes erwar- tet, die Öffnungszeiten z.B." "Keine Ahnung, was ELSE ist VPN wüsste ich als Erstsemester jetzt auch noch nicht" "Literaturverwaltung könnte vielleicht der Punkt sein, wo was steht"
A 1 Bewerten	6:11 – 9:53		"Also auf den ersten Blick gar nicht so schlecht. Einige Punkte sind unüber- sichtlich. Die Anordnung ist nicht ganz so, wie wenn es in einer Liste unterei- nander stehen würde und ich es direkt lesen könnte: Ich muss erst mal ein bisschen dichter ran gehen und Punkt für Punkt lesen, um es zu erfassen"
			"Die Suche habe ich als aller erstes erst mal gesucht weil es das wichtigste, weil man was suchen kann. Und ist mir nicht direkt ins Auge gesprungen, weil die Farbtöne alle ganz nett sind aber irgendwie verschwimmt es zum Teil dann auch"
			"Das einzig prägnante ist das Ihr Weg zum Wissen, was mich überhaupt nicht weiter bringt"
			"Das hier gefällt mir ganz gut auf der linken Seite mit den Unterpunkten"
			"Und dieser Aktuelle Button hier, den habe ich bis jetzt komplett ignoriert zu lesen"
B 1 Registrierung	9:54 – 19:52	Startseite	
	10:24		"Ja, unter Bibliotheksnutzung kann ich mich scheinbar anmelden, aber auch möglicherweise einen Bibliotheksaus beantragen damit ich auch in die Biblio- thek rein komme."
	11:37		"Unter einen von den dreien hier. Direkt zum Benutzerkonto nicht, da werde ich wohl ein Benutzerkonto schon haben. Infos zu Zugangsdaten, da könnte ich natürlich was drüber erfahren oder über die Online-Anmeldung. Dann würde ich die Online-Anmeldung nehmen"
	12:39		"Das ich mich komplett für die Bibliothek anmelden kann und das mir der Biblio- theksausweis vielleicht zugeschickt wird, könnte ich mir vorstellen"
	14:19	Bibliotheksausweis	"Viel Text. Ich denke, dass meine Daten als ersten Schritt erfasst werden. Ah ich sehe hier unten schon den Text dazu"

	16:14	Erstanmeldung zur Bibliotheksnutzung Formular zur Onli- ne-Anmeldung	"Hö, ah, ich bin nur gesprungen" "Würde ich jetzt alle mein Daten eintra- gen und hoffen, dass wenn ich hier auf Weiter drücke ich noch mal informiert werde, was an dieser Stelle passiert. Weil bis jetzt, weiß ich das noch nicht so ganz. Wir haben ja noch nicht gele- sen an der Stelle, ob ich den Biblio- theksausweis überhaupt brauch, oder ob ich den vor Ort kriege vielleicht"
	18:12		"Das Formular ist klassisch eigentlich. Ich hätte erwartet, dass ein kleines Fenster aufgeht. Oder das ich auf der Seite bleibe ich wüsst jetzt was ich
	19:02		"Ich wüsste jetzt nicht, in welcher Form ich das Geburtsdatum eintragen sollte"
B 2 Fachbibliothek	19:53 – 29:28	Startseite	
	20:32		"Dann würde ich erst mal bei den Stan- dorten gucken"
	21:15	Öffnungszeiten und Standorte	"Am besten würde ich eine Karte viel- leicht finden, und darunter eine Auflis- tung mit den verschiedenen Standorten nach den Studienbereichen geordnet. Nicht das jetzt steht, Standort Finkenau, wenn ich weiß, welche Fakultät jetzt debinter steht"
	24:08		"Es kam keine Karte. Aber es spricht mich doch direkt an"
	24:30		"Im großen und ganzen bin ich kein großer Fan von springen innerhalb einer
	24:48		"Und dann hab ich gleich das erste Problem festgestellt, dass es zwei Fachbibliotheken zu geben scheint. Keine Ahnung, was sich darunter ver-
	25:22		"Sitzen beide am Berliner Tor, mehr erfahre ich aber trotzdem nicht. Wenn ich trotzdem weiter gehen würde, würde ich auf Weitere Infos zur Fachbibliothek TWI 1 gehen"
	25:53	Weitere Informati- onen zur Fachbib- liothek TWI 1	"Ich würde jetzt gerne wissen, was unter weitere Informationen noch kommt. Ob da jetzt Fachbibliothek eine eigene Website hat? Weil ich würde da erwar- ten, dass die Website der Fachbiblio- thek oder sowas sich öffnet"
	27:41		"Dann hätte ich es an der Stelle wahr- scheinlich gefunden, und wüsste, dass
	28:15		diese Bibliothek richtig ist" "Es gibt eine Karte, das ist doch schon
	28:23		"Ich würde direkt auf die Bilder gelenkt,

			habe ich das Gefühl und hab dann erst im zweiten Blick sehn könne, ach ja, in dieser Fachbibliothek gibt es fol- gende Fachgebiete. Da sieht so ein bisschen aus, als ob das eine Studenti- sche Hilfskraft im zweiten Semester einfach mal hier eingetippt hätte sieht aus wie ein langweiliger Text, den ich eh nicht lesen will. Vor allen Dingen, fehlt es auch hier oben sogar. Ich würde hier gar nicht finden, was hier in dieser Bibliothek gibt"
B 3 Öffnungergeiten	30:46 -	Öffnungszeiten	
ohne Service	31.50	und Standorte	Eben ein Schritt vorher standen ia die
	30:54		Öffnungszeiten zumindest. Die scheint es auf der Unterseite leider nicht mehr zu geben. Ich finde sie gerade nicht"
B 4	29:28 -	Öffnungszeiten	
Lageplan	37:45	und Standorte	
	29:36		"Das Gebäude würde ich finden ja, aber wo die in dem Gebäude ist höchst wahrscheinlich nicht. Das ist ja das Zeichen der HAW und nicht der Biblio- thek. Dann würde ich rein scrollen und wüsste immer noch nicht, wo genau die Bibliothek ist"
	33:29		"Anhand der Infos würde ich erst mal sagen: Nein. Aber ich sehe hier, das ein kleines Sternchen ist bei Öffnungszeiten ohne Service, das heißt ich würde ir- gendwo erklärt kriegen weiter unten, was ohne Service heißt
	34:30		"Ich hab es noch nie gehört und kenn es nicht, was eine Selbstverbuchungsanla- ge ist"
	36:10		"Die erste Info klingt ganz prägnant, aber im Endeffekt ist es eine Selbstver- ständlichkeit"
	36:27		"Gerade der Rückgabetext ist umständ- lich formuliert"
B 5 Resümee	37:46 – 38:56	Startseite	
	38:03		"Ich weiß immer noch nicht, was Infos zu Zugangsdaten ist."
	38:20		"Trotzdem ist das hier, finde ich, das hier (Online-Anmeldung und Biblio- theksausweis) irgendwie immer noch doppelt gemoppelt und versteh es im- mer noch nicht so ganz"
C 1 Bücher suchen	38:57 – 47:30	Startseite	
	39:39		"Ja, also zwei würde ich jetzt suchen. Einmal die Schnellsuche im HAW Kata- log und hier bei Recherche würde ich

			wahrscheinlich erst mal auf Kataloge gehen"
	43:54	Kataloge	"Weil der Begriff Kataloge hier steht, müssten es ja mehrere sein. Ich hab jetzt gedacht, wo ich den Katalog hier kennen gelernt, das der hier wieder
	44:35		aufgeht" "Okay, es gibt mehrere Kataloge. Ein- mal den Katalog der HAW Hamburg. Und dann kommen die unterschiedli- chen anderen Kataloge, die es in Ham-
	45:30		burg noch gibt" "Schön, finde ich es hier oben schon nicht. Ich würde sie direkt finden, aber es ist halt irgendwie ein bisschen … das ist ja auch das Prinzip der Website, aber es ist sehr sehr schlicht an der Stelle"
	45:48		"Ich musste erst mal an dem sehr sehr langen English Version HAW-Catalogue vorbei um den eigentlichen Button, den ich 95% der Fälle brauche, drauf klicken würde"
C 2 Verlängerung	47:31 – 51:05	Startseite	
	48:02		"Ich könnte mir vorstellen, dass ich das ganze irgendwie über mein Benutzer- konto regel"
	48:23	Direkt zum Benut- zerkonto	"Sicher bin ich mir aber nicht" "Sicher bin ich mir immer noch nicht, weil hier nirgendwo steht: Hier können Sie ihr Buch verlängern"
	49:18		"Sonst würde ich anrufen und nachfra- gen"
D 1 Zusatzangebote	51:06 – 53:44	Startseite	
D 2	52:09	Ctortooito	"Bücherflohmarkt finde ich immer ein ganz schönes Zusatzangebot die Öffnungszeiten an sich immer ganz wichtig Führungen für Anfänger sind immer schön, damit ich mich zurecht finde und eine kleine Infobroschüre habe Ausstellungen oder sowas, da ist es ja eh ruhig und dann, wenn man eine schöne Bibliothek hat, kann man das nutzen die Leute mit den Ausstel- lungen dafür zu begeistern, da es da ganz nett ist"
D 2 Buch ist nicht im HIBS vorhanden	1:10:33 – 1:13:54	Startseite	
	1:10:03		"Ich habe vorhin schon rausgefunden, dass es anscheinend eine Fernleihe gibt. Das heißt, dass wenn es das nicht

			in meiner Bibliothek gibt, würde ich ver- suchen das ganze Ausweiten und die Fernleihe anzugucken. Und mich erin- nern, das hier verschiedene Kataloge gab und mir angucken, ob z.B. die Uni Hamburg das Buch hat."
	1:13:04	Fernleihe- und Liederdienste	"Ich kann die wichtigsten Informationen relativ schnell herausfiltern. Wo ich das mache weiß ich jetzt aber nicht, also wo ich das Buch bestelle"
D 3 Digitale Medien Zubause nutzen	53:45 – 1:02:00	Startseite	
	54:40	Recherche	"Hier wahrscheinlich mal auf die E- Books oder E-Zeitschriften rauf gehen und hoffe, das da irgendwelche Infos kommen und vielleicht mir irgendein VPN-Client drauf spielen kann."
	56:20	E-Books	"Hier schein es Informationen zu geben zum VPN-Zugang"
	58:25	VPN-Verbindung	"Hier gibt's eine Anleitung scheinbar"
	58:35	VPN	"Aber irgendwie habe ich dacht, ich kriege hier direkt den Download des VPN-Clients"
	59:29	Online-Services / VPN	"Ich hab hier links geguckt, es gib Desk- top und Mobile, das ich das entscheiden könnte und würde jetzt, ohne den gan- zen Text lesen zu wollen, gleich hier auf Desktop klicken"
	1:00:25		"Ja, das kann ich schwer lesen"
	1:01:10		"Hm, wie ist das mit dem Mac? Gibt es das nicht oder kommt da noch eine Anleitung?"
D 4 Aktuelles aus dem HIBS	1:02:01 – 1:10:33	Startseite	
	1:02:12		"Ja, unter dem Aktuell-Button auf der rechten Seite"
	1:02:35		"Und sehe jetzt hier den Tipp des Mo- nats … keine Ahnung, wüsste ich nicht. Müsste ich auf mehr klicken, es spricht mich aber auch nicht gerade an"
	1:03:21	Tipp des Monats	"Ich wüsste immer noch nicht, worum es geht"
	1:04:36	HIBS Aktuell	"Ich hab erst mal hier oben geguckt, aber nee, hier ist es nicht. Dann habe ich hier geguckt, da sehe ich das News- Archiv"
	1:05:11 1:05:29		"Oh ha. Ja, das ist nicht so schön." "Also das hier oben ist ja vollkommen
	1:07:52		umständlich" "Eine komische Auflistung, die ich nicht verstehe, warum die an der Stelle da

			• • • •
	1:08:29 1:09:01 1:09:36	Oberta sita	ist" "Ich kann die Fachbibliotheken ankli- cken, aber das hat ja nichts mit den aktuellen Meldungen zu tun" "Dann nehme ich mal Technik Wirt- schaft Information. Ah, da wird das un- ten gefiltert. Verstehe" "Ich klicke mal auf Öffnungszeiten. Pas- siert da noch was? Nee, da passiert gar nichts. Da ist der Punkt eindeutig sinn- los, da finde ich ja nichts raus" "Dann hoffe ich, das ich unter allgemei- ne Mitteilungen was zu den Öffnungs- zeiten raus finde. Ich sehe nix. Schade, also es sind ja dann so tote Pfade, die man nicht braucht an der Stelle.
Anfrage stellen	1:19:52	Startseite	
	1:14:27		"Ich würde versuchen, eine Servicehot- line zu finden"
	1:14:50	Services	"Ich würde versuchen, unter dem Punkt Services sowas zu finden. Da gibt es anscheinend das Webformular"
	1:15:28 1:15:50	Webformular	"Der erste Teil ist völlig in Ordnung" "Das Anfragefenster finde ich ein biss- chen kurz. Das heißt, ich würde wahr- scheinlich es vergrößern können (nach- dem der Pfeil aufgetaucht ist). Aber ansonsten macht es den Eindruck von: Nicht zu viel schreiben, ansonsten muss ich mit dem Pfeiltasten hoch und runter geben"
	1:16:12		"Dann würde ich auf Absenden klicken und aufpassen, dass ich nicht auf For- mular zurücksetzen gehe, weil das könnte auch Formular zusenden hei- ßen, wenn ich ganz schnell gucke"
	1:16:50		"Sonst würde ich anrufen. Aber da ha- ben wir nur die Nummern der Fachbibli- otheken rausgefunden"
	1:17:03	Über den HIBS	"Über den HIBS hier den Gesamtbibliothekenservice. Das ist hier aber keine weiterführenden Informatio- nen bekommen, sondern hier nur was hinter dem HIBS da steckt."
	1:17:26		"Dann würde ich hier oben auf Kontakt klicken. Hierrüber würde ich dann wohl die Zentrale erreichen. Die Frage ist dann halt, erreiche ich nur die Zentrale der HAW? Ich erreiche nur die Zentrale der HAW!"
E 1	1:19:53 -		
Fragen	1:23:38		

1:20:07	"Mein Eindruck ist befriedigend, würde ich sagen. Durchschnitt. Ich habe wich- tige Sachen gefunden, aber es gibt Sachen über die man sich ärgert wenn solche Sachen nicht so laufen, wie bei Aktuelles" "Der Weg zum Ziel war etwas lang, fand ich. Der könnte auch etwas kürzer ge- fasst werden" "Die Navigation würde in einer Schulno- te eher nur eine 3 bekommen. Das finde ich halt immer noch sehr unübersichtlich zu lesen und rauszufinden in der Mitte"
1:21:59	"Bei den Öffnungszeiten usw. bin ich bis auf diesen Teil hier immer mit den Nummern und den Unterpunkten usw. eigentlich zufrieden"
1:22:35	"Also das Aktuelle fand ich wirklich doof. Weil, wenn ich da einmal drauf geklickt habe und ich sehe solche Ergebnisse hätte ich da im Leben nicht mehr drauf geklickt" "Das Anmelden fand ich ein bisschen umständlich, weil ich nicht wusste, wo- rauf ich klicken muss"
1:23:15	"Bis auf die Telefonnummer hat mir eigentlich nichts gefehlt"

# F 4 BEOBACHTUNGSBOGEN FÜR DIE AUSWERTUNG PRO-

### **BAND 4**

#### Beobachtungsbogen für die Auswertung

Tester: 5

Alter: 23

Student in: Universität Hamburg

Gründe zum Aufruf der Bibliothekshomepage: Welche Bücher es gibt und wo es sie gibt im Katalog. Erwerbungsvorschlag hingeschickt.

Häufigkeit der Nutzung der Bibliothekshomepage: Zum Ende des Semesters (eine Woche lang, ein bis zwei Mal am Tag)

Beschreibung			
Benutzeraufgabe	TimeCode	Web-Seite	Lautes Denken (LD)
A 1 Startseite anse- hen und be- schreiben	0 – 5:53	Startseite	"In einer Unterrubrik Hochschulinformati- ons- und Bibliotheksservice" "Auf der linken Seite sieht man eine Leiste, an der man sich orientieren kann" "Auf der rechten Seite sieht man Suchleis- ten" "Sehe ich erst mal sowas wie Termine oder aktuelle Sachen" "Mit diesem hier kann ich nichts anfangen" (zeigt auf Twitter und RSS-Feed Symbol)
		Recherche	"Na denn finde ich das ziemlich fehl geleitet. Weil ich nicht weiß, was Kataloge sind, ich weiß nicht was eine Datenbank ist, ich weiß mit dieser Abkürzung gar nichts anzufangen (zeigt auf DBIS). E-Zeitschriften, E-Books, DIN-Normen, sagt mir überhaupt nichts. Abschlussarbeiten, wozu brauch ich die? Publikationen von HAW-Professoren, ja ganz nett, aber muss hier nicht stehen. Als Erstnutzer ist mir das total egal." "Für mich als Erstnutzer sind vor allem die- se Abkürzungen problematisch"
			"Schnellsuche im beluga-Katalog, weiß ich nicht, was das ist. Schnellsuche im HAW- Katalog, weiß ich nicht was das ist"
A 1 Bewerten	5:54 – 7:22	Startseite	
	5:58		"Ich finde sie nicht sonderlich gut"
	6:02		"Diese Bilder hier finde ich völlig deplatziert. Also, was soll das? Die helfen mir in kein- ster Weise weiter"
	6:14		"Ich finde es nicht gut, dass man scrollen

			muss. Die ist zu groß, die Seite"
	6:20		"Das Logo nimmt viel zu viel Platz ein" (HAW-Logo)
	6:33		"Ich find zwei Suchen, ich weiß nicht was das soll"
	6:45		"Ich fühle mich unsicher. Ich wüsste nicht mein nächsten Klick: Aha, okay, das kann es sein"
	7:08		"Das finde ich einfach unästhetisch hier dieser Weg zum Wissen"
	7:16		"Das Weiß ich ziemlich niederschlagend"
B 1 Registrierung	7:23 – 15:46	Startseite	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	8:32		"Ich sehe hier sowas wie Onlineanmeldung oder Infos zu Zugangsdaten oder Direkt zum Benutzerkonto"
	8:48	Direkt zum Benutzerkonto	"Da gehe ich mal davon aus das da ein Link ist für Leute, die bereits ein Benutzerkonto haben Das könnte man allerdings auch hier oben beim Login machen Weiß ich nicht, inwiefern sich das unterscheidet"
	9:04	Infos zu Zu- gangsdaten	"Infos zu Zugangsdaten, da ist die Biblio- theksnummer und Passwort"
	9:31	Online- Anmeldung	"Und Online-Anmeldung, aha, zum Bean- tragen eines Bibliotheksausweises. Das ist ja unterlegt und spricht für sich" (der Curser ist auf dem Wort und ein Balken mit Infos
	10:06		erscheint) "Ich erwarte erst mal das gleiche Design. Ich erwarte einen Text, der mir sagt, was stattfinden wird, oder was ich machen muss, um mich anzumelden. Ich erwarte das ich irgendwo meine Daten hinter legen
	11:28		muss" "Übersichtlich, nicht gerade ästhetisch, sehr funktional"
	12:35	Login	"Benutzername, Passwort oder sowas"
	12:50	Startseite	"Es gibt einen English-Version Button, ist mir noch gar nicht aufgefallen"
	12:53	Login	"Hier ist kurz Benutzername Passwort auf- getaucht, aber es ist schon wieder weg"
	13:12		"Das hat sich auch verändert, diese Zeichen gab es hier vorher nicht. Was die bedeuten, weiß ich nicht" "Kein Plan, warum sich das verändert hat, deutet für mich auf eine Feh- ler der Seite hin"

	13:50 14:19	Login	"Ja, funktional. Ich bin damit zufrieden." "Was mich daran stört, ist das es genau die gleiche Farbe und Rahmung hat wie die andere Suchleiste. Ist nicht wirklich das prägnanteste"
B 2 Fachbibliothek	15:47 – 18:53	Startseite	
	19:46 – 26:05		
	17:29		"Da würde ich hier auf Öffnungszeiten und Standorte klicken"
	18:08	Öffnungszeiten und Standorte	"Links die Leiste, aha, da hätte ich also auch drauf klicken können"
	20:11		"Links ist es noch übersichtlicher unterei- nander, als dieses hier, nebeneinander geschriebene"
	20:50		"Fachbibliothek eins und zwei. Ist denn hier irgendwo geschrieben, was das unterschei- det?
	23:33		"Öffnungszeiten mit Service kommen ja nur für mich in Fragen. Sofern eine Ausleihe auch ohne Service möglich ist, aber das weiß ich ia nicht"
	23:48		"Mal hin gehen. Also die sind ja direkt ne- beneinander, wenn es die eine nicht ist, wird es die andere sein"
	25:40		"Natürlich könnte da ein "Einmal-Bitte-Den- Weg-Erklären-Button" kommen, aber das kann ich auch einfach selbst bei google eingeben"
B 3 Öffnungszeiten	18:54 – 19:45	Öffnungszeiten und Standorte	
ohne Service	18:55		"Öffnungszeiten sind unterteilt in Service und Ohne Service, mit einem Sternchen.
	19:14		Das wahrscheinlich ganz unten ist" "Selbstverbuchungsanlage, oha, das ver- steh ich nicht"
	19:33		"Okay, wenn ich mir ein Buch ausleihen möchte, muss es also etwas mit Service zu tun haben"
B 4 Lageplan	-	-	-
B 5 Resümee	26:06 – 29:38	Startseite	
	27:18		"Vielleicht wäre ein Link, der einen Einstieg bietet ganz gut. Sowas wie ein Allgemeines zur Bibliotheksnutzung oder ein How-to-use der Bibliothek"
	27:50		"Ich als Erstnutzer brauche nicht Fernleihe- und Lieferdienste, Rechtliches oder Direkt zum Benutzerkonto"
	28:20		"Wahrscheinlich sind die Ausleih-Infos so- was Allgemeines oder ein How-to. Aber es ist viel zu salopp formuliert, um es gleich zu

			identifizieren"
	28:40		"Ich finde es verwirrend, das Öffnungszeiten so weit unten steht"
	28:50		"Ich find das Bild auch super ungünstig. Alle anderen Bilder sind Fotografien und das nicht. Das passt nicht ins Gesamtbild rein"
C 1 Bücher suchen	29:39 – 40:29	Kataloge	
	30:44	Recherche	"Katalog klingt eigentlich so, als würde ich da ein Buch finden oder einen Autor"
C 2 Verlängerung	40:39 – 43:21		
	40:56		"Ich bin jeden Tag auf dem Campus und gehe in der Bibliothek vorbei."
	41:07		"Ich weiß ja von vorhin, wo die Telefon- nummer sind und würde anrufen"
	41:26		"Vorhin gab es doch irgendwo was. Verlän- gerung oder sowas. Wo war das denn noch gleich"
	42:40		"Über Benutzerinfo würde ich es probieren (im Katalog). Ja, Entleihungen, hier kann man das machen. Aber das wusste ich ja schon"
D 1	43:22 –	Startseite	
Zusatzangebote	59:07		
any.	43:58		"Sie sollte Leseräume zur Verfügung stel- len, und das 24 Stunden am Tag Sie sollte gut belüftet und beleuchtet sein und sehr übersichtlich sein (Leitsystem quasi)" "Bei meiner Recherche sollte sie mir schon helfen. Wenn es ein Buch nicht gibt, sollten die schon mit sich reden lassen und es bestelle. Wie benutze ich die Bibliothek richtig, so welche Kurse das ganze Semes- ter über, vielleicht auch sowas wie Angebo- te zur Literaturrecherche in den bestimmten Fächern für eine Hausarbeit"
	47:55		"Recherche, Bibliotheksnutzung und Ser- vices sind für mich erst mal keine Zusatz- leistungen, ganz grob gesagt"
	48:30		"Dieses mit Twitter empfinde ich als eine Zusatzleistung"
	49:30		"Was dieses Symbol heißt, weiß ich nicht" (zeigt auf RSS-Feed)
	49:36		"Da es hier anscheinend einen zweiten Katalog gibt von dem ich nicht weiß, was er bedeutet der sich aber unterscheidet vom HAW Katalog, könnte das eine Zusatzleis-

			tung sein"
	50:21		"Tutorials sind how-to-use. Wünschen wür- de ich mir sowas interaktives cooles De- sign. Die Ersten Schritte, wie man eine App zum Beispiel nutzt. Und Tutorials im Hin- blick auf Anmeldung und Recherche!"
	52:08	Startseite der HAW	hinteren Teil der URL gelöscht und Enter gedrückt → Startseite der HAW taucht auf "Es ist nicht mehr die Bibliotheksseite son- dern die ganz normale für die HAW"
	54.57	Bibliotheken	
	0 1101	Service	
	55:10		"ELSE verstehe ich nicht. Ah, kopieren dru- cken scannen finde ich auch gut, ist prak- tisch. EDV-Ausstattung, ach so Computer- bedienung, ja finde ich auch sehr gut"
	56:50		"Literaturverwaltung sagt mir jetzt auch erst mal nichts"
	57:09		"Ja, damit wählt man sich dann ein, das ist dieser Internetzugang. Ist das nicht dieser Client oder so"
D 2	59:14 –	Startseite	
Buch ist nicht im HIBS vorhanden	1:04:28		
	59:16	Services	"Ja, hier bei dem Erwerbungsvorschlag. Es könnte zweierlei sein, entweder kommt da sowas wie schreib uns eine E-Mail und Begründe mal deinen Vorschlag und nenn uns den Titel. Oder aber es kommt sowas wie eine Suchmaske in der man Autor und Titel eingibt" "Ich erwarte das jetzt ehrlich gesagt nicht, die Seite hat jetzt nicht den Eindruck ge- macht"
	1:01:06		"Hier oben ist noch ein kleiner Infotext, der fällt mir eben erst auf"
	1:01:27		"Ja, falsch ne, ist klar. Also das muss man nicht unbedingt lesen, das ist ja selbsterklä- rend" (zeigt auf das Formular)
D 3 Digitale Medien	1:04:29 – 1:10:00	Startseite	
Zuhause nutzen	1:08:50		"Eine ganz allgemeine Information, womit ich es hier zu tun haben, wird mir nicht ge- geben"
D 4 Aktuelles aus	1:10:01 -	Startseite	
dem HIBS	1.10.50		
	1:10:30		"Ja, hier Aktuell (linke Navigation) und hier Twitter und das andere und hier Aktuell (rechte Navigation)"
	1:12:23	Aktuell	"Ja, es ist am 1.6. und das am 27.5. und demnach nicht aktuell und dann ist für mich überflüssig, dass es da steht. Und demnach

			-
	1:12:42 1:13:33		würde ich da auch nicht drauf klicken" "Oh, langweilig" "Warum soll ich das machen. Ich versteh das alles nicht .lst mir auch viel zu anstren- gend mir das durchzulesen"
	1:14:16	HIBS Aktuell	"Ja, das Newsarchiv klingt da ganz verlo-
	1:14:36		"Eine schöne Liste am liebsten, chronolo- gisch geordnet"
	1:15:36		"Ach du scheiße. Ja eine elendig lange verlinkte Liste"
	1:16:00		"Ich kriege keine inhaltliche Information darüber, welche Veranstaltungen stattge- funden haben. Kann aber wahrscheinlich
	1:16:29 1:17:22	scrollt	diese Suchleiste verwenden" "Hier unten kommt irgendwas" "Ich gehe mal davon aus, dass das hier die aufgefächerten Einträge sind. Ich finde es sehr unübersichtlich. Es ist einfach nicht schön, so dass man so viel scrollen muss"
D 5 Anfrage stellen	1:18:57 – 1:23:05	Startseite	
	1:19:38		"Ich würde das Schlagwort eintippen" (Suchfeld oben)
	1:19:50		"Und ansonsten versuchen, die FAQs zu finden"
	1:19:55		"Oder aber A-Z (oben). Da würde ich auch auf die FAQs kommen, auf jeden fall"
	1:20:15	Webformular	"Haben Sie Fragen? Da steht es ja auch. Aber wahrscheinlich muss man die Fragen an die Bibliothek und werden mir auch nicht innerhalb der nächsten fünf Minuten beant- wortet"
	1:20:55		"Ja ist ok, kommt drauf an was man will. Wenn ich jetzt Fragen möchten, ob ich den Raum da … reservieren möchte"
	1:21:49		"Ach, hier finde ich auch die FAQs" (linke Navigation)
	1:22.24		"Wenn ich eine Frage zur Ausleihe habe, wir das mit Sicherheit nicht weiterhelfen" (zeigt auf FAQs zur Recherche)
E 1 Abschließende	1:23:06 – 1:32:46		
⊢ragen	1:23:26		"Ach, sie hat mir nicht sonderlich gut gefal- len, muss ich sagen. Ich meine, sie ist ok. Du kannst dich darauf zurecht finden und musst aber erst gucken, wo du was findest"
	1:25:00		"Ich denk mal, das so eine Orientierungs- leiste was ganz normales und angebrachte ist. Und ich halte es auch für sinnvoll, die am häufigsten aufgerufenen Sachen noch

	ganz oben zu stellen und sie in der Mitte aufzufächern"
	"Man muss es natürlich erst mal durchlesen hier. Ja, ok. Es kommt halt total drauf an, was ich will von der Seite. Ganz allgemein gesprochen finde ich es nicht sonderlich ästhetisch. Es ist nicht schön"
1:26:47	"Diese Links sind doch ganz gut gelaufen. Hinter den Links, ist ja auch soweit ich mich erinnere das erschienen, was ich mir erhofft habe" "Öffnungszeiten und Standorte … war ok"
1:27:07	"Das Design stört mich. So wie das Aktuelle aufbereitet war auch" "Die langen Seiten, wo kein Zurück-Button war" "Wenn da schon ein Bild ist, dann vielleicht das von der Bibliothek" "Das Logo ist viel zu groß" (HAW Logo)
1:32:20	"Gefehlt hat mir nicht wirklich was"

# G 1 BEOBACHTUNGSBOGEN FÜR DIE AUSWERTUNG PRO-

### BAND 1

#### Beobachtungsbogen für die Auswertung

Tester: 1

Alter: 23

Student in: HAW, Bibliotheks- und Informationsmanagement Gründe zum Aufruf der Bibliothekshomepage: Benutzerkonto (um etwas zu verlängern oder das Paßwort zu ändern), Kataloge, Datenbanken, VPN-Client einrichten Häufigkeit der Nutzung der Bibliothekshomepage: Eher selten

Beschreibung	<b></b>		
Benutzeraufgabe	TimeCode	Web-Seite	Lautes Denken (LD)
A 1 Startseite anse- hen und be- schreiben	0 - 2:02	Startseite	<ul> <li>"Also ich bin beim Hochschulinformations- und Bibliotheksservice"</li> <li>"Ich kann im Katalog recherchieren"</li> <li>"Services sind an der Seite, mit den FAQs"</li> <li>"Ein Downloadbereich ist da. Mit unterschiedlichen Anleitungen"</li> <li>"Dann habe ich oben die Literatursuche. Die unterschiedlichen Bibliotheken mit ihren Öffnungszeiten, dann kann ich denke ich mal auf mein Konto zugreifen, zur Leihfristverlängerung"</li> <li>"Aktuelles wird wahrscheinlich irgendwelche Informationen aus der Bibliothek sein"</li> <li>"Und links dann, Allgemeines. Startseite HIBS, Bibliotheksnutzung, Veranstaltung Schulung, Benutzerkonto, Das erste Mal hier."</li> <li>"Ach so, ich bin grad bei Aktuelles drin. Das sind dann wahrscheinlich Neuerscheinungen. Die bei Aktuelles aufgelistet sind. Ach so, vergiss es. Ich verstehe schon, das sind die News der Bibliothek drin"</li> </ul>
A 1 Bewerten	2:40 – 3:53	Startseite	"Ach so, und hier ist Social Media" "Na ich hab ja alles Wichtige im Prin- zip gleich hier links und oben. Dick und fett irgendwie aufgelistet ich kann auf jeden fall auf alles, was ich mir von einer Bibliothekshomepage mir erhoffe, kann ich schnell drauf zugreifen. Und darauf kommt es ja an. Sonst kann ich ja anrufen oder vorbei gehen" "Und ich finde es gut, das gleich die Telefonnummer dabei steht und das man nicht noch zehntausendmal kli- cken muss, um eigentliche Informati-

			onen letztendlich zu erhalten"
			"Was mir auch gut gefällt, ist der Downloadbereich. Erst mal, wie man richtig recherchiert … auch Benutzer- ordnung, Gebührenordnung, falls man da noch mal nachgucken möch- te"
			"Und das erste Mal hier? gefällt mir auch"
B1	4:15 -	Startseite	
Registrierung	9:34		
	5:14		"Ich würde erst mal glaube ich auf Bibliotheksnutzung gehen oder tat- sächlich das erste Mal hier?. Weil wenn ich Erstsemester bin, dann trifft
	5:32		das erste Mal hier? ja zu" "Dann kommt wahrscheinlich erst mal so ein kurzer Einleitungstext. Dann wird wahrscheinlich in drei kurzen Schritten erklärt, wie ich mich anmel- de. Und dann wird es wahrscheinlich klicken sie hier und dann kann man
	6:05	Das erste Mal hier?	sich da registrieren. Oder man wird gleich weiter geleitet, das wäre natür- lich auch praktisch"
	6:38	Bibliotheksnutzung	"Ja das, was ich gesagt hatte. Ja, wenn es denn da stehen würde. Die- se Schritt für Schritt Erklärung"
	7:20		"Also ich könnte mir auch vorstellen, Informationen wie benutzte ich die Bibliothek. Es wäre natürlich prak- tisch, wenn es da auch stehen würde. Weil beides es ja irgendwie beinhal- tet. Vielleicht war ich schon mal auf der Seite oder öfters auf der Seite und klicke dann nicht auf das erste Mal hier? und habe mich aber trotz- dem nie angemeldet und klick dann halt auf Bibliotheksnutzung und da könnte es auch stehen"
	8:20	Beantragung eines	"Ah ja doch, gut. Ja, Beantragung eines Bibliotheksausweises … mein Ausweis, meine Vormerkungen und Buchbestellung und Buchvormer-
	8:40		kung, ist das nicht dasselbe?
			"Ich hoffe auf ein Online-Formular"
			"Ja, so ich es mir gedacht habe. Mit eine Link und dann fülle ich das aus und bin registriert"
B 2	9:35 –	Startseite	Č
Fachbibliothek	12:09		
	9:55	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	"Dann würde ich auf Fachbibliotheken und Öffnungszeiten klicken. Und, ah

	11:02 11:19		ja ,ist ja schön, dann kann ich mei- nen Studiengang auswählen im Prinzip habe ich es verstanden, finde ich praktisch" "Gut, das reicht auf jeden fall. Vor allem für die, die halt keine Ahnung haben." "Dann werde ich wahrscheinlich wei- tergeleitet. Auf eine neue Seite mit weiteren allgemeinen Informationen, Öffnungszeiten, Kontakt, Wegbe- schreibung wenn ich jetzt neu bin, dann würde ich es auf jeden fall gut finden"
B 3 Resümee	12:10 – 13:26	Bibliotheksnutzung	
	12:33 12:55		"Ich sehe den Unterschied zwischen Buchvormerkung und Buchbestellung nicht"
			mal ein Link zum Benutzerkonto. Ich meine, es steht zwar hier würde ich trotzdem gut finden"
C 1 Bücher suchen	13:27 – 16:09	Literatursuche	
	13:53		"Wann würde ich Literatursuche nehmen und würde hier meinen Suchbegriff eingeben und auf Suchen drücken"
	14:24	Literatursuche	"Ich finde das gut hier oben, also die Aufteilung Digitale Bibliothek, mit den unterschiedlichen Katalogen, Katalo- ge anderer Bibliotheken und das hier, nichts gefunden und der Erwer- bungsvorschlag"
	15:27		"Vielleicht die Startseite HIBS. Und da!"
			"Was noch cool wäre, wenn da noch ein Link zu beluga wäre. Und ich glaube, ich würde auch auf die Apps hinweisen"
C 2 Verlängerung	16:10 – 21:49		
	16:23		"Leihfristverlängerung, oder ich rufe an oder Webformular"
	16:33		"Wahrscheinlich muss ich erst mal meine Benutzerkontonummer einge- ben"
	17:12	Leihfristverlängerung	"Erst mal Allgemeines zu den Leih- fristen. Warum es nicht möglich sein kann. Und dann würde hier wahr-

	19:12	Direkt die Leihfrist verlängern	scheinlich eigentlich, ah ne, ach da. Ich hab jetzt gedacht, ich hab das hier oben gerade gar nicht gesehen, ich hab gedacht, hier kommt gleich ein kleines Formular, wo ich die Be- nutzerdaten eingeben kann. Aber ist dann wahrscheinlich eher direkt die Leihfrist verlängern"
	19:43	Anleitung zur Onli- neverlängerung	"Ja, genau. Ich muss hier meine Nummer und mein Passwort einge- ben und dann kann ich alles verlän- gern"
	20:05		"Wie ich vielleicht meine Nummer eingebe. Oder vielleicht: Ich hab zehn Bücher ausgeliehen, die alle an ei- nem Tag ausgeliehen sind und wie ich es mache, sie alle zu verlängern"
			"Ich weiß nicht, ob ich es mit rein nehmen würde. Eigentlich sollte es ja, wenn ich in meinem Konto drin bin und die Leihfrist verlängern will, sollte es eigentlich selbst erklärend sein. Ich hab ja eigentlich keinen Bock, mir das auch noch durchzulesen."
<b>D 1</b> Zusatzangebote	21:50 – 24:30	Startseite	
allg.	22:24		"Ich finde es wichtig, das eine Biblio- thek eine kulturelle Einrichtung ist, das es sich, das es somit ein Kultur- träger. Das ist beim HIBS nicht gege- ben gerade weil es ein öffentlich Träger ist, gehört es dazu. Weil es eine wissenschaftliche Einrichtung, müssen Schulungen angeboten wer- den zu unterschiedliche Themen.
	23:28		Zitieren, Belegen"
	23:52		"Ich sehe Veranstaltungen und Schu- lungen und Serviceangebote"
			"Ausleihe, Zurückgeben, Auskunfts- dienst, also vor Ort, Telefon, E-Mail, Buchbeschaffung"
D 2 Buch ist nicht im	24:31 – 27:58	Startseite	
HIBS vornanden	24:58	Literatursuche	"Dann würde ich auf die Startseite HIBS gehen, und da ich Literatursu- che weiß. Hier habe ich die Auswahl
	25:33		den Erwerbungsvorschlag" "Ja, ich finde das gut, vor allem dies hier, die kostenlose Reservierung. Auch das ich evtl. etwas mit hoch laden kann, das Cover oder so. Und

	26:26	Serviceangebote	ich finde es auch gut, das ich nicht alles ausfüllen muss"
	26:45		"Bei Serviceangebote vielleicht. Ja hier, ist Fernleihe und Lieferdienste" "Gut, obwohl ich nicht weiß, was ein Literaturverwaltungsprogramm ist. Tutorials finde ich gut, und Haben sie Fragen?"
<b>D 3</b> Aktuelles aus	27:59 – 31:44	Startseite	
dem HIBS	28:22		"Naja, bei Aktuelles wird es dann wahrscheinlich stehen … oder bei Veranstaltungen und Schulungen"
	28:44	Aktuelles	"Ah, ja. Da kann ich es auswählen, was ich haben möchte, in welcher Bibliothek und dann wird es hier Mo- natsweise geordnet, mit einem
	29:30 29:55		Teasertext und mit Bildchen" "Ja, zum Beispiel Archiv oder Twitter ja auch" "Ja, hier ist das Jahr. Ach, ich kann
	30:43		hier auch den Suchbegriff eingeben. Hier wieder was ich haben möchte und wo"
	31:23		"Ich finde es gut, dass ich die Monate auch einklappen kann"
			"Naja, RSS und hier ist auch Twitter"
<b>D 4</b> Anfrage stellen	27:17 – 28:20	Serviceangebote	"Ja, gut. Wenn ich mich nicht traue anzurufen"
<b>E 1</b> Abschließende Fragen	31:45 – 36:02		
	31:53		"Gut, also er war leichter zu navigie- ren als vorher. Dadurch, dass die Sachen einfach größer dargestellt sind, alles Wichtige gleich auf der Startseite, also mit einmal klicken rein theoretisch zu finden ist … darauf kommt es ja an sonst kann ich auch
	32:40		anrufen."
	33:29		"Naja, oben sind ja die Sachen, die am meisten genutzt werden. Und links dann der Rest"
			"Das erste Mal hier? finde ich wichtig, den Punkt. Verweise zu Social Media und Kontakt, also das es gleich ein- fach immer zu sehen ist. groß zu
	33:51		sehen und ich nicht noch großartig suchen muss.
	34:20		"Nein, gefehlt hat mir nichts."
			"Ne, da fällt mir zumindest nichts ein.

	Außer das mit den Apps, das würde ich gut finden."
--	---

# G 2 BEOBACHTUNGSBOGEN FÜR DIE AUSWERTUNG PRO-

### BAND 2

Beobachtungsbogen für die Auswertung Tester: 2

Alter: 23

Student in: HAW, BIM Gründe zum Aufruf der Bibliothekshomepage: Öffnungszeiten herausfinden, Benutzerkonto aufrufen (Verlängerungen), Recherche im Katalog, Häufigkeit der Nutzung der Bibliothekshomepage: ca. 1 Mal die Woche

Beschreibung				
Benutzeraufgabe	TimeCode	Web-Seite	Lautes Denken (LD)	
Benutzeraufgabe A 1 Startseite anse- hen und be- schreiben	TimeCode 0 – 3:44	Web-Seite Startseite	Lautes Denken (LD) "Ich sehe die Startseite vom HIBS, ne, … die Startseite kann man ja erst an klicken" "Also ich könnte da auf jeden fall im Katalog der HAW nach Titeln recher- chieren. Und ich kann gucken, wann meine Bibliothek die ich besuchen möchte auf hat. Ich kann meine Bü- cher verlängern. Ich kann gucken, ob es etwas Neues oder aktuelles gibt" "Und links sind wohl so generellere Sachen, wie das überhaupt funktio- niert mit dem Konto"	
			"Das Aktuelles-Feld verwirrt mich ein bisschen. Die durchgestrichenen Kästchen und die Testteile. Ok, das ist einfach noch nicht fertig, okay" "Rechts sind noch so Hilfestellungen, die ich mir alle runterladen kann. Und die FAQs und direkt wo ich anrufen kann, wenn ich ein Problem habe. Das ist auch praktisch"	
			schon, das was ich wichtig finde. Also, Öffnungszeiten, das man die gleich hat. Wenn man das Verlängert, das man nicht rum suchen muss und es gleich anklicken kann"	
A 1 Bewerten	3:45 – 5:43	Startseite	"Eigentlich wirkt sie ziemlich über- sichtlich. Dadurch, dass es so darum gruppiert ist sieht man das alles so auf den ersten Blick. Und muss nicht irgendwie, dass man nicht weiß, wo es weiter geht. Man muss nicht so ganz lange runter scrollen, bis man etwas findet"	
			wichtig, dass man die gleich auf den ersten Blick hat. Und halt das Verlän- gern"	
----------------------	-----------------	---	--	
			"Und das Aktuelle, ist bestimmt auch gut, wenn es fertig ist. Das man ir- gendwo, wenn ein Tag geschlossen ist oder so, das irgendwo auf der Startseite hat. Und Es nicht ganz klein irgendwo ist, wo man es nicht sieht"	
			"Ich würde Das erste Mal hier? weiter oben erwarten. Wenn ich das erste Mal da bin, dann kann ich vielleicht mit den ganzen Links nicht so viel anfangen und würde da vielleicht gleich drauf klicken"	
B 1 Registrierung	5:44 – 11:02	Startseite		
	7:02		"Also entweder würde ich erst auf die Startseite klicken. Oder einfach das erste Mal hier?. Weil ich dann viel- leicht eher die einzelnen Links oder der Aufbau der Seite oder so erklärt wird. Und vielleicht nicht, unbedingt, wo ich mich anmelde"	
	7:24 8:10	Bibliotheksnutzung	"Oder ich würde Bibliotheksnutzung anklicken. Naja, um die Bibliothek nutzten zu können, muss ich mich ja anmelden, von daher wäre es sinnvoll wenn es dann da, diesen Link gibt"	
	8:20 8:40	Beantragung eines Bibliotheksausweises	"Okay, dann habe ich hier schon mal Beantragung eines Bibliotheksaus- weises" "Okay, dann hätte ich hier ein Online- Anmeldungsformular. Und dann wür- de da stehen, was ich danach ma- chen müsste. Um mich zu registrie- ren"	
	9:45	Das erste Mal hier?	"Ein bisschen umständlich. Weil ich nicht gedacht habe, das es so genau erklärt wird. Na, dass man sich über- haupt erst anmelden muss und nicht einfach in die Bibliothek gehen kann Ja, den Weg fand ich jetzt, ich bin ja einfach drauf gegangen und dann kam das alles. Das finde ich irgend- wie logisch"	
			"Vielleicht würde da auch noch m al der Ablauf stehen. Dass ich mich auch erst noch anmelden muss. Viel- leicht auch, welche Standorte es überhaupt gibt, das es mehrere gibt Und noch andere Informationen. Was	

			ich überhaupt auf dieser Seite ma- chen kann, das es noch mal erklärt wird, das ich meine Bücher verlän- gern kann"
B 2	11:03 –	Startseite	gorritani
Fachbibliothek	14:28		
	11:52	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	"Dann würde ich wohl mir die einzel- nen Fachbibliotheken anschauen. Ich würde erwarten, dass sie alle aufge- zählt wären und ich auf die drauf klicken kann. Und dann noch genaue- re Informationen finde, dass es da für einen Bestand gibt"
	12:45	zeigt auf TWI 1 und 2	
	13.18		"Ich würde ja sagen, dass eine von den beiden ist. Und dann würde ich darauf klicken. Ja, welche verschie- denen Gruppen sie haben. Wo die überhaunt ist und wann sie geöffnet
	10.10		hat"
	13:46		"Ach so, da kann ich da oben kann ich ja auch. Da oben kann ich das auswählen, das ist natürlich, funktio- niert nicht"
			"Das ist gut, ich weiß nur nicht, wa- rum ich das nicht gesehen habe"
<b>B 3</b> Resümee	14:29 – 16:58	Bibliotheksnutzung	
	15:23		"Also, doch, das würde ich alles auch da einsortieren. Also, das ich den erst mal beantragen kann, den Ausweis. Und vielleicht noch erklärt, was ich genau machen kann. Oder wie lange der gültig ist, oder wie ich den verlän- ger. Vormerkungen, finde ich auch, gehört auch zu Bibliotheksnutzung. Buchbestellungen aus anderen Bib- liotheken finde ich auch gut"
C1	16:59 -	Kataloge	
Bucher suchen	22:07		
	17:42		"Ja dann würde ich auf Literatursuche klicken. Um erst mal generell zu gu- cken, welche Bücher es gibt"
	18:04		"Wahrscheinlich ein Suchfeld, wo ich,
	18:27	Literatursuche	kann"
	20:19		"Ich sehe einmal das Suchfeld, wo ich entweder mit einem Suchbegriff oder über die erweiterte Suche. Und wenn ich nichts gefunden habe, kann ich gleich einen erwerbungsvorschlag abschicken"
			"Auf den ersten Blick wirkt es ein bisschen viel. Aber eigentlich ist es gut, wenn man gleich zu den Neuer-

	21:18	Startseite	werbungen oder den Hochschul- schriften oder so gleich da hin kommt. Und nicht erst umständlich im Bibliothekskatalog seine Sachen ein- geben muss. Das geht dann ein biss- chen schneller" "Auf der der Startseite, da konnte man auch gleich seinen Suchbegriff eingeben. Ja, genau, dann kann ich das von der Startseite schon gleich eingeben. Das finde ich gut, weil es ja, viele die Seite bestimmt besuchen, um nach Buchtiteln zu suchen, da hat man es ja gleich."
C 2 Verlängerung	22:08 – 28:36	Startseite	
	22:35		"Ich kann natürlich, wenn ich gar kei- ne Ahnung habe, mir meine Biblio- thek raus suchen und da anrufen, und die Bibliothekarinnen bitten, das sie es verlängern"
	22:53		"Oder, ich logge mich gleich in mein Konto ein und verlängere das selber. Entweder bei Leihfristverlängerung oder über das Benutzerkonto."
	23:21	Leihfristverlängerung	"Ich müsste mich erst mal mit meinen Daten irgendwie einloggen und dann könnte ich meine Titel sehen"
	23:44	Benutzerkonto	"Da könnte ich mich natürlich auch noch in mein Konto einloggen … Aber es wäre eigentlich auch logisch"
	24:06	Leihfristverlängerung	"Erst mal steht da so generell, wie
	24:56		"Dann gibt es eine Anleitung, wie ich das machen muss. Wo es mir wahr- scheinlich erst mal erklärt wird. Und direkt auf diesen link gehe, kann ich mich wahrscheinlich gleich einloggen und das machen"
	25:43 26:18		"Ja, wobei, wenn man das zum ers- ten Mal macht oder das nicht kennt, ist es wahrscheinlich nicht schlecht, dass man erst mal eine Einführung kriegt und erst mal eine Anleitung klicken kann. Und nicht gleich erst mal verwirrt ist, von dem Eingabefeld. Ich hab es nicht erwartet, aber wenn ich überleg, das ich mich da nicht so gut auskenne, finde ich das glaube ich hilfreich.
			"Also wenn ich mich nicht auskennen

			we Baster and Baster follows in such as a field.
	26:57	Anleitung zur Onli- neverlängerung	Anleitung angucken. Eigentlich so, Schritt für Schritt, was ich tun muss, einfach."
	28:13		"Ach so, dann ist hier auch noch mal der Link. Ich sehe wirklich Schritt für Schritt, was ich tun muss, um meine Bücher zu verlängern. Also, wenn ich jetzt hier klicke, dann wäre ich ja weg von dieser Seite, das finde ich ein bisschen doof. Also, wenn es ein neues Fenster wär, das ich mich ein- loggen könnte und parallel weiter lesen kann, was ich machen muss, wäre es auf jeden fall gut."
		21 1 1	rekt, okay, das hab ich auch erwar- tet."
D 1 Zusatzangebote	28:37 – 32:25	Startseite	
ang.	30:08		"Das man sich konkreter zeigen las- sen kann, wie man im Katalog re- cherchiert. Was bei großen Kursen immer zu kurz kommt. Oder auch, wie man in den Datenbanken richtig recherchiert, damit man was findet"
D 2 Buch ist nicht im	32:26 – 37:44	Startseite	
HIBS vornanden	32:53		"Also bei Literatursuche konnte ich noch in den anderen Bibliotheken recherchieren. Oder wenn ich es nicht so super eilig hab, könnte ich natürlich einen Erwerbungsvorschlag machen"
	35:06	Serviceangebote	"Ich könnte bei Serviceangeboten gucken, ob ich einen Termin mit ei- nem Bibliothekar machen kann, der mir hilft"
	35:50		"Das man die Bücher von einer Bib- liothek in die anderen bestellen kann
	36:27		ist ja auch ein Serviceangebot" "Vielleicht könnte ich auch einen indi- viduellen Beratungstermin ausma- chen"
			"Das ich einen Erwerbungsvorschlag machen kann. Ein Literaturverwal- tungsprogramm, da müsste ich be- stimmt wissen, was das ist, aber das weiß ich nicht so genau. Und bei Tutorials weiß ich auch nicht so rich- tig"
D 3 Aktuelles aus	39:21 – 53: 34	Startseite	
dem HIBS	55. 54		

	20:40		le wenn eich irgendwes mit den
	39:49		Öffnungszeiten ändert und ich hier auf Aktuelles klick oder halt auch
			gleich auf der Startseite bei dieser
			Übersicht. Ja, extra Veranstaltungen
			konnte ich auch hier noch mal an-
			wenn es auch bei Aktuelles steht"
	40:45		
			"Das ich das Datum sehe. Wahr-
			kann ich bei Mehr Informationen die
			einzelnen Meldungen anklicken"
	41:37	Aktuelles	
			"An. Ein Feid, was ich auswanien kann, was ich suche und man sucht
	42:25		auch nur in diesem Monat. Das finde
			ich auch gut"
	42:50		"Bei Tipp des Monats wüsste ich jetzt
			Wenn das etwas Wichtiges ist, was
			man auf den ersten Blick sehen soll-
	43:25		te, finde ich es auf jeden fall gut,
			Dann kann ich auch die Bibliotheken
			auswählen. Und wie wäre es, wenn
			ich mehrere Bibliotheken auswähle?
			Kann ich auch alle irgendwie auswäh-
			irgendwie wenn ich keine konkreten
	44:50	Archiv	Wunsch habe, fände ich so eine
			Übersicht ganz gut"
			"Dann klicke ich auf das Archiv. Dann
	45:35		geben, oder vielleicht kann ich auch
			noch mal in den Kategorien suchen
			und sie mit einem Datum verbinden"
			Suchbeariff eingeben und gucken.
	46:20		was dann kommt. Oder ich kann
			eben, wie auf der Seite davor, genau
			aeben"
	47:26		"Ach so, das sind dann noch mal die
	40.00		letzten Meldungen. Ich frage mich, ob
	48:28		vorbei sind ob ich also extra hier
			auftauchen müssen"
			"Dann erwarte ich alle Meldungen,
	49:48		aus dem Jahr zu dem ausgewählten
	50.55		"Eigentlich ist es ganz praktisch. dass
			man da gleich hin gehen kann. Ach
			so, da kann man gar nicht die Monate
			"Also hier steht ja noch RSS und
			Wie ich den erhalten kann wenn ich
1	1		

			-
			irgendwas runterladen muss, oder so. Dann steht ja, was das eigentlich ist, das ist natürlich gut
<b>D 4</b> Anfrage stellen	37:45 – 39:20	Startseite	
	37:45	Haben Sie fragen?	"Wahrscheinlich kommt ja ein Kon- taktformular. Ja, ich sehe jetzt ein Formular. Wo ich meinen Namen eintragen kann und dann kann ich auswählen, an wen das geht Dann könnte ich noch etwas anhängen. Auch nicht schlecht Ziemlich gut, man muss nicht so ewig viel ausfüllen und das man das adressieren kann, finde ich auch gut"
E 1 Abschließende Fragen	53:35 – 57:58		"Ich finden auf jeden fall, sie ist schön übersichtlich. Und es gibt nicht so komische, verwirrende Begriffe, die man nicht unbedingt versteht. Ich find, so alles, was richtig wichtig ist, was auf den ersten Blick zu sehen ist. Man muss nicht so lange Öffnungs- zeiten oder so, suchen muss"
			" Gut, es gibt immer den einen Oberlink und die ganz vielen kleinen erst4e kommen, wenn ich drauf ge- klickt hab. Das find ich gut, und das immer das gleiche Design ist"
			"Die Links da oben finde ich auf jeden fall echt gut, dass man es auf den ersten Blick hat. Und das erste Mal hier?, ist auch gut"
			"Höchstens bei der, also ich war nicht verwirrt, aber vielleicht, wenn ich mich nicht so gut auskennen würde, wüsste ich nicht, was es mit den Hochschulschriften zu bedeuten hat"
			"Nein, da fällt mir gar nichts ein, was noch fehlen könnte"

# G 3 BEOBACHTUNGSBOGEN FÜR DIE AUSWERTUNG PRO-

### BAND 3

### Beobachtungsbogen für die Auswertung

Tester: 3

Alter: 25 Student in: HAW, BIM Gründe zum Aufruf der Bibliothekshomepage: Zeitschriftendatenbanken Häufigkeit der Nutzung der Bibliothekshomepage: Eher selten

Beschreibung		-	
Benutzeraufgab	TimeCode	Web-Seite	Lautes Denken (LD)
A 1 Startseite anse- hen und be- schreiben	0-4:19	Startseite	<ul> <li>"Also ich sehe ganz als erstes Aktuelles, mit den Monaten, also nach Monaten sortiert sozusagen. Ganz oben den Katalog. Dann sehe ich an der Seite die Bibliothek und Benutzerkonto. Darunter würde mir jetzt nichts einfallen "Das erste Mal hier?". Ach so, für Erstsemester, Entschuldigung, okay, denke ich mal. Also ich würde schätzen, da ist sowas wie ein Lageplan, die Mensa und so. Auf der rechten Seite sehe ich Kontakt und, wüsste ich jetzt nicht genau, wen man da erreicht. Okay, Haben Sie Fragen ist ja immer da. Der Download, das ist wahrscheinlich auch die Bibliothek"</li> <li>"Also ich finde immer ganz wichtig, dass man in sein Nutzerkonto kommt, das sehe ich hier sofort. Das ich nachgucken kann, wie sind die Benutzungsordnung, das haben wir auch da. Bei Kontakt finde ich, ist ein bisschen, also, ich glaube, es wäre gut, wen da stehen würde, man hat ja vielleicht … also von der Stabi weiß ich, die haben verschiedene Abteilungen, aber theoretisch ist auch ein Kontakt da, das finde ich auch ganz wichtig. Verlängerung ist auch vom Konto ausgenommen da, das finde ich auch wichtig. Und klar, dass man auch direkt suchen kann. Also ja, ich auch wichtig. Und klar, dass man auch direkt suchen kann. Also ja, ich</li> </ul>
A 1 Bewerten	4:20 – 7:10	Startseite	"Also, ich finde gut, das man diesen Recherchekatalog gleich als Such- schlitz hat. Ich finde, die Seite ist übersichtlich gestaltet. Ich finde es auch gut, dass die Kontakte rechts sind. Also ich gucke, ich gucke eher erst nach links, da fällt das eher ins Auge. Da wo die Kreuze sind, das sollen Bilder sein nehme ich an, das ich finde ich auch gut, das ist ein

	r		
			Blickfang. Bei Kontakt fände ich es gut, wen genau ich anrufe, also ein Bild vielleicht"
			"Mir würde noch einfallen, warum Aktuelles hier und da warum ist es da oben noch mal. Da wüsste ich jetzt den Unterschied nicht. Ich finde es super, das die Öffnungszeiten gleich hier oben drüber stehen."
<b>B 1</b> Registrierung	7:10 – 11:24	Startseite	
	7:38	Downloadbereich	"Also ich würde als erstes auf Anlei- tung als Neukunde klicken. Und dann müsste ja drin stehen, wie ich es zu tun habe"
	8:17	Nach dem Klick	lah saha dasa ish sina Onlina
	9:25		"Ich sehe, dass ich eine Online- Anmeldung machen kann, Man kommt zur Erstanmeldung" "Naja, ich würde jetzt auf Online- Anmeldung klicken. Dann müsste das Formular kommen, das ich mir aus- drucken kann oder zumindest die
	9:54	nach dem Klick	Online-Anmeldung, die ich ausfülle und abschicke"
			"Ich sehe direkt den Online-Antrag, den ich wollte und kann ja meine Da- ten eintragen"
<b>B 2</b> Fachbibliothek	11:25 – 18:28	Startseite	
	12:18		"Ich glaube, ich würde erst mal bei dem Downloadbereich bleiben. Da würde ich auf Wegweiser zu den Fachbibliotheken gehen"
	14:40	Fachbibliothek und Öffnungszeiten	"Bei Fachbibliotheken und Öffnungs- zeiten müssten auch die Fachbiblio- theken aufgelistet sein. Ansonsten denke ich würde ich einfach einge- ben, was ich suche und gucken, in welcher Bibliothek es ist und würde dann in Fachbibliotheken und Öff- nungszeiten gehen. Oder es gibt im Katalog einen Link zu der Bibliothek" "Ich sehe, dass unten die Fachbiblio- theken aufgelistet sind. Oben habe ich einen Suchschlitz, wo ich meinen Studiengang eingeben kann. Da wer-
	16:40		de ich denke ich mal, finden, in wel- che Fachbibliothek ich gehen muss" "Ja, finde ich gut. Da ich zugeben muss, das ich öfter in der Stabi bin als hier, finde ich die Benennungen der Bibliotheken verwirrend, da finde ich

			Fachbibliothek gut"
B 3 Resümee	18:29 – 21:17	Bibliotheksnutzung	"Ich hab ganz zuerst die Beantragung vom Bibliotheksausweis. Noch mal Bibliotheksausweis, da wüsste ich jetzt glaube ich nicht, was man da macht. Buchvormerkung ist super und Buchbestellung aus anderen Fachbib- liotheken. Ja, finde ich sinnvoll. Kommt man von hier zur Benut- zungsordnung? Nein. Aber sonst fin- de ich es übersichtlich"
<b>C 1</b> Bücher suchen	21:18 – 26:29	Startseite	
	21:45 24:39	Literatursuche	"Ich würde jetzt auf Literatursuche kommen, weil ich erwarte, dass ich zum Bibliothekskatalog komme. Ge- nau, ich sehe den Schlitz, den habe ich jetzt auch erwartet. Ich sehe di- rekt, dass ich einen Erwerbungsvor- schlag machen kann. Das ich von da direkt zum Formular komme und es abschicken kann. Beim Hochschul- schriftenserver wüsste ich jetzt nicht, was das ist." "Finde ich gut, das hier noch die Mög- lichkeiten aufgelistet sind, wonach man suchen kann. Ich finde, man kann es schwer lesen, weil es ko- misch umgebrochen ist. Mit dem Er- werbungsvorschlag finde ich es su- per. Finde ich übersichtlich"
C 2 Verlängerung	26:30 – 30:43		·
	26:44		"Ich würde direkt zu Leihfristverlänge- rung gehen, um da direkt meine Bü- cher zu verlängern"
	27:19	Leihfristverlängerung	"Ja, ach so, das ist jetzt sozusagen die Beschreibung, wie ich verlängere. Aber ich kann nicht direkt verlängern. Also ich hätte jetzt erwartet, das ich jetzt direkt verlängern kann. Ich sehe zwar oben, das da ein Direkt die Leih- frist verlängern gibt, aber ich fände es
	28:50	Anleitung zur Onli- neverlängerung	besser wenn ich es gleich hier schon verlängern kann" "Anleitung zur Onlineverlängerung: ja, ich vielleicht wenn man das das erste Mal mach, sinnvoll. Aber wenn ich bedenke, dass wenn ich Erstsemester bin und mich gleich einloggen soll
	29:55	Direkt die Leihfrist	wäre ich wohl verwirrt gewesen"
D.4	00.11		"Ja, yenau, uas nabe ich erwärtet
u ت Zusatzangebote	30:44 – 34:18	Startseite	
allg.	31:17		"Also ganz am Anfang ist auch dieses Aktuelle. Ich denke mal, dass da Ver-

		Obsrineite	anstaltungen, Neuerscheinungen oder Kurse die man machen kann, dass das da erzählt wird mit Bild. Ansons- ten sehe ich als Zusatz bei den Down- loadsachen Anleitung zur Recherche und direkt auf der linken Seite Ser- viceangebote. Wo ich jetzt erwarten würde, dass alle Serviceangebote aufgelistet sind. Was ich da erwarten würde, wäre sowas wie Ansprech- partner. Verlängerung, Fernleihe, sowas hatten wir ja schon. Digitale Ausleihmöglichkeiten hatten wir auch schon. Vielleicht steht ja das sowas wie PC-Arbeitsplätze, Internet in der Bibliothek, sowas wie nach den Öff- nungszeiten selbst zu verbuchen. Vielleicht nach den Öffnungszeiten abzugeben"
Buch ist nicht im	34:19 – 40:44	Startseite	
HIBS vorhanden	33:34		"Also dann hätte ich, wo wir eben waren, beim Katalog, auf den Erwer- bungsvorschlagsbutton geklickt. Und ansonsten würde ich vielleicht auf Fachbibliotheken und Öffnungszeiten gehen, da würde ich erwarten, dass ich eine Telefonnummer sehe oder eine E-Mail"
	37:15	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	"Genau, da sehe ich zuerst mal keine.
	38:35	Serviceangebote	taktdaten"
			"Ja, siehst du, Erwerbungsvorschlag hatte ich nicht erwartet. Ja finde ich gut, ich hab aber vergessen, was ich vorher gesagt habe. Also ich finde, Ansprechpartner mit Bild und einer E- Mailadresse sinnvoll. Die Telefon- nummer ist ja da, aber man weiß nicht, bei wem anruft und ich hab da die Assoziation, das ich in sowas wie einer Warteschleife lange"
<b>D 3</b> Aktuelles aus	40:45 – 50:36	Startseite	
dem HIBS	41:10	Aktuelles	"Also vielleicht da unter Aktuelles, das ist wohl die genauere Beschreibung dieser Sachen, der Newsliste. Und vielleicht auch unter Serviceangebote. Da waren ja die Standardservices, da könnte man ja auch Serviceangebote haben, die sozusagen nicht immer da sind. Eine Liste machen, was man noch so anbietet. Ansonsten finde ich es sinnvoll, das es auf der Startseite ist"

	45:30 46:13	Archiv	"Ja, das sieht so aus, als würde man sowohl unten die neuesten Angebote sehen als auch eine eigene Suche machen können. Was ich suche und wo ich suche kann ich eingrenzen. Da würde ich erwarten, dass ich auch in mehreren Bibliotheken suchen kann. Ich kann mich wohl auch über alte Veranstaltungen informieren, beim Archiv. Man kann eine RSS-Feed bestellen und dem HIBS auf Twitter folgen" "Finde ich gut, ich finde es wichtig, wenn man nichts bestimmtes suche, trotzdem hier was findet und wenn man was spezielles suche, auch da- nach suchen"
	48:15		rum ich nach alten Serviceangeboten suchen sollte. Man kann wieder nach Jahren sortieren, und nach welchem Angebot und in welcher Fachbiblio- theken suchen und unten nach ver- schiedenen Monaten. Es ist übersicht- lich aufgebaut, und einen Such- schlitzt. Fände ich sogar für das Nicht-Archiv, also Aktuelles sinnvoll" "Also, das mit der Fachbibliothek finde ich total sinnvoll. Wenn man als nor- male Eingabe hat Alle Fachbibliothe- ken und das mit den Jahreszahlen finde ich auch sinnvoll, das man eine Vorauswahl hat und ein Pulldown- Menü."
<b>D 4</b> Anfrage stellen	50:37 – 56:58	Startseite	
	50.54		Ich könnte entwoder auf Hahan Sie
	52:54	Webformular	fragen? klicken. Weil da sind ja sonst immer die häufigst gestellten Fragen, vielleicht geht es anderen auch so wie mir und da ist eine Antwort. Ich kann theoretisch den Kontakt anrufen oder naja, auf Fachbibliotheken und Öff- nungszeiten denken, dass da eine Nummer ist. Oder halt auf Webformu- lar klicken, wo ich denke, das man da wahrscheinlich eine E-Mail schicken. Ich fände es einfacher, wenn da E- Mail stehen würde. Oder ich könnte auf Twitter gehen"
			"Okay, dann gehe ich zuerst auf das Webformular. Ja, genau, das ist ja so ähnlich wie eine E-Mail. Das hatte ich jetzt auch erwartet. Das finde ich gut. Aber ich finde, da müsste E-Mail ste- hen. Ich wüsste jetzt hier nicht, wie

		ich	n von hier aus wieder zurück kom-
	54:58	me ma die Pfe	e. Ja okay, normalerweise schickt an das ab und dann kommt man auf e Seite davor. Aber einen Zurück- eil fände ich gut"
		"Ja for ge hal sic scr Fra So Ab Erł wa vie	a, da ist auch der Link zum Web- mular. Ja und häufig gestellte Fra- n, Infos zu den Angeboten. Ich be gedacht, dass es etwas unüber- chtlicher ist, so ein Text den man rollen muss. Und das es mehr in ageform ist und darunter den Text. o finde ich es aber auch sinnvoll. ber sonst hab ich im Prinzip alle klärungen, mir fällt jetzt nicht auf, as da noch fehlen würde. Außer elleicht der Benutzerausweis."
E 1 Abschließende Fragen	56:59 – 1:03:45	"Gi sic gle ein An für liot uni Sa Als an	ut, finde ich gut. Ich fand sie über- chtlich, ich denke, ich habe auch eich immer alles gefunden. Ja das nzige was mir gefehlt hat war der isprechpartner, ich habe das Ge- nl, da ist alles drauf, was eine Bib- thek haben muss und nichts, was interessant ist. Also es sind eher ichen mehrfach da, als nicht da. so man hat verschiedene Wege um Informationen ran zu kommen"
		"Bi ich sch Kliu sof hai erv der ma Infi dar zu ma ein blio ode	is auf irgendwie ein- zwei Mal wo n gedacht hab, da kommt man hneller sozusagen, und da war ein ick dazwischen, kommt man immer fort da hin. Ich hab das Gefühl, ich b immer das gesehen, was ich wartet habe. Was mir gut gefällt, bei r Seite, im Gegensatz zu der nor- alen HAW-Seite, da sind oft zu viele formationen auf einer Seite. Und nn steht nur hintereinander, dass dem Block gehört. Und hier hat an immer nur eine Information zu her Sache, aber immer den Über- ck über z.B. das Benutzerkonto er die Fachbibliotheken."
		"M suo we pas in o	lir gefällt, dass man das ewige Ge- che auf dieser Seite nicht hat. Und enn man merkt, es ist nichts und es sst nicht, sondern man kann gleich ein anderes Thema springen"
		"Al elle odu fino nic tur ang	lso ich glaube hier oben, das Aktu- es würde ich anders benennen, er das Aktuelles in der Mitte. Das de ich verwirrend. Es verwirrt mich cht, aber ich finde z.B. Veranstal- ngen und Schulungen zu Service- geboten gehören. Ich würde viel-

leicht Das erste Mal hier? finde ich voll gut, aber ich glaube ich würde es absondern von dem Rest, was da ist. Weil es für mich irgendwie was ande- res ist. Es vielleicht sogar auf die rechte Seite machen. Und das Web- formular würde ich E-Mail nennen"
"Ein direkter Ansprechpartner würde mich fehlen. Sonst fällt mir nichts ein"

# G 4 BEOBACHTUNGSBOGEN FÜR DIE AUSWERTUNG PRO-

### BAND 4

### Beobachtungsbogen für die Auswertung

Tester: 4 Alter: 25

Student in: HAW, BIM

Gründe zum Aufruf der Bibliothekshomepage: Nach Literatur recherchiert und Bachelorarbeiten. Häufigkeit der Nutzung der Bibliothekshomepage: In den Hochphasen, wenn man Hausarbeiten schreibt, aber sonst eher nicht.

Beschreibung			
Benutzeraufgabe	TimeCode	Web-Seite	Lautes Denken (LD)
A 1 Startseite anse- hen und be- schreiben	0 - 4:55	Startseite	"Ich schätze mal ich bin auf der Start- seite und eine Katalog und sehe den Suchschlitz. Was mir zuerst auffällt ist das Aktuelle nach Monaten sortiert. Aber, ich schätze mal, das es Neuan- schaffungen oder was zuletzt Gesucht wurde. Mit Abstract dann gleich, oder? Obwohl hier steht noch mal Startseite HIBS. Das Benutzerkonto wurde ich vermutlich eher hier oben rechts su- chen, obwohl hier oben ist auch ein Login. Weil, wenn man ein Benutzer- konto anlegen kann könnte es auch sein, das man hier nur lesen kann, wie es geht. Hier ist der Download, ich glaube es bekannt, das hier rechts eher Kontakt und sowas steht. Aber hier oben ist noch mal Literatursuche, ist das was anderes als hier unten? Erwei- tere Suche ist hier unten, das hätte ich jetzt eher hier oben gesucht. Und das hier (Fachbibliotheken und Öffnungs- zeiten) eher unter Service Kontakt und Leihfristverlängerung. Und hier oben gibt es auch eine Suche. Aber da wüsste ich jetzt nicht, wo der Unter- schied ist zwischen Suchbegriff, Litera- tursuche und Suchbegriff mit erweiter- ter Suche" "Für eine Startseite schon, ja. Ich weiß wo ich meinen Suchbegriffe eingebe und wo ich mich einloggen, irgendwie. Denke schon, eigentlich" "Ich kann scrollen, die Seite ist also nicht so groß. Man kann klicken auf andere Verlinkungen kommen und man
A 1 Bewerten	4:56 – 9:21		"Optisch finde ich es gut, das so einen Rahmen bildet. Aber ich weiß nicht genau, ob ich die Anordnung der Be- griffe, ob das, das es da ein paar Wie- derholungen der Begriffe gibt. Hier

			stelle ich mir vor, dass es ein Buchco- ver wäre. Ich weiß aber noch nicht ganz genau, was dieses Aktuelle heißt. Ob es Neuerscheinungen sind, aber dann würde es wohl nicht Aktuelles heißen. Hier gibt es auch Das erste Mal hier?. Und Startseite HIBS, weiß ich auch nicht, wenn es doppelt ist, wenn ich schon auf der Startseite bin und hier Home steht. Weiß nicht, ob das immer so ist, wäre mir sonst nicht auf- gefallen. Aber das ändert sich noch, dass es hier grau ist der Hintergrund und ein anderer Schrift, ich finde, das sieht hier noch unfertig ist. Also ich finde, z.B. die Farben, man kann sie gut lesen. Diese Schrift gefällt mir gut (zeigt auf Navigation), diese hier weiß ich nicht, ob die vielleicht zu klein und zu dünn ist. Ich weiß jetzt nicht, was
			hier oben rein soll. Sind das sowas wie die Bilder, die es auf der HAW-Seite gibt. Man könnte das vielleicht auf eine Höhe bringen, so optisch (zeigt auf die Bilder und das HAW Logo), sieht ein bisschen verloren aus. Sonst ist es sehr klar abgetrennt"
<b>B 1</b> Registrierung	9:22 – 22:31	Startseite	
	9:58		"So als erstes fällt, mir ist jetzt schon aufgefallen, dieses Benutzerkonto, ich würde sonst aber eher irgendwo hier oben hingucken. Ich bin es gewöhnt, dass man sich hier oben einloggt, so- zusagen und hier oben gibt es auch einen Login. Und wenn ich länger ge- guckt habe, würde ich aber das Benut- zerkonto benutzen"
	10:57	Benutzerkonto	Ein Fold mit Popultzornome und Po
	11:36		"En Feid fint Benutzername und Be- nutzerpasswort." "Ja, da wird mir erst mal gesagt, wo ich meine Bibliotheksnummer finde und das ich eine Bibliotheksausweis brau- che und. ja das Anfangspasswort, wie
	12:56 14:14	Bibliotheksnutzung	es zusammengesetz wird" Und dann kann ich es halt gleich probieren." "Wenn es nicht funktioniert, dann wür- de ich wahrscheinlich auf Bibliotheks- nutzung gehen und gucken, wie das ist. Und mich erst mal wundern, warum es nicht geht. Ja, aber wenn eine Fehler- meldung kommt, müsste eine Fehler- meldung aufploppen oder ich müsste die Möglichkeit haben, es gleich ma- chen zu können"
			"Also es könnte ein Vorgehen sein, das ich einen Bibliotheksausweis beantra-

16:50	Frstanmeldung	gen muss, das ich dann meinen Biblio- theksausweis bekomme. Und das ich dann Bücher vormerken kann. Aber okay, es ist nicht eine richtige Anwei- sung sozusagen, weil das sind ja nur Möglichkeiten, die ich machen kann. Ich muss ja kein Buch vormerken, ich kann ja einfach in die Bibliothek gehen und mir eins holen. Nee, dann weiß ich nicht genau, was mir das so sagen soll. Also die ersten beiden würde ich so verstehen, ja man muss erste einen Beantragen bevor man die Bibliothek nutzen kann. Aber es ist ja auch so, dass man auch ohne Ausweis in die Bibliothek darf. Unter Bibliotheksnut- zung würde ich auch eher Benutzungs- ordnung, irgendwie, vielleicht auch schon mit Öffnungszeiten, Erstanmel- dung, welche Möglichkeiten man hat, welche Dienstleistungen angeboten werden und Ansprechpartner, oder sowas"
17.24	Erstanmeldung	"Ich bin jetzt erst drauf gekommen, dass ich es anklicken könnte. Also für mich sah erst so aus, wie so eine Art Strahl, was ich machen kann damit"
18:54	Online-Anmeldung	"Ja, das was ich erwartet hat. Die Erst- anmeldung, wie es funktioniert, und was ich da machen muss. Und dann kann ich aber nicht hier, da kann ich nicht zurück gehen, um das weitere Vorgehen zu bekommen. Ich kann jetzt nicht noch mal Bibliotheksausweis, oder was stand daneben? Das wäre vermutlich das nächst, worauf ich kli- cken würde. Damit ich weiß, was ich mit dem Bibliotheksausweis machen kann"
20:07		"Aber ich hätte vielleicht gedacht, dass es schon vorher kommt, indem ich mich einfach eingeloggt hätte und eine Fehlermeldung kommt. Da hätte ich mir vorgestellt, dass darunter auch ein Online-Formular kommt. Ja, ein Online- Formular, das ich eingeben muss und dann kann ich weiter gehen und dann wird es weitergeschickt"
21:51		"Sieht auch noch ein bisschen unfertig aus, ich würde die auszufüllenden auf eine Höhe bringen. Es sieht aus, als wäre die Seite nicht richtig geladen. Ja es sieht nicht gut aus. Und das Logo auf der Startseite war auf jeden fall ein anderes. Ich würde auch eher eine Extraseite erwarten, dass ich nicht X-

			en muss, sondern das ich nicht zurück gehen muss."
			"Das mir jetzt erst auffällt, das hier un- ten Das erste Mal hier? steht. Das ha- be ich zwar vorher schon gelesen, aber als du mich nach dem Bibliotheksaus- weis gefragt hast, wäre es nicht das erste, was ich wähle. Weil da noch so viel davor steht. Wenn ich das erste Mal auf diese Seite komme, würde ich erst hier und da klicken, bevor ich da unten hin komme."
<b>B 2</b> Fachbibliothek	22:32 - 28:50	Startseite	
	23:10	Fachbibliotheken und Öffnungszeiten	"Dann würde ich vermuten, dass alle Fachbibliotheken aufgelistet sind mit einer kurzen Beschreibung der Fachbe- reiche. Und eben mit Öffnungszeiten und Adresse auch, damit ich weiß, wie ich dahin komme. Mir fällt das hier so- fort auf (zeigt auf die Unterlinks) und wenn ich weiß, okay, BWL, das sieht man nicht auf den ersten Blick, worun- ter ich BWL finde. Also dann würde ich hier oben vermutlich nicht zuerst drauf klicken, sondern eher zu dem Such- dings gehen. Dann würde ich mir Be- triebswirtschaftslehre auswählen. Aber was ich jetzt weiß, werden auch andere Bibliotheken Bücher zu BWI haben"
			"Ich weiß nicht, ob das so sinnvoll ist. Okay, wenn ich eine Bibliothek zu BWL habe, dann weiß ich auch, dass ich das finde. Also wenn ich ein bestimmtes Buch im Kopf habe, wird es da auch geben. Wenn ich ein bestimmtes su- che, würde ich nicht hier BWL einge- ben, sondern dann würde ich nach einem bestimmten Buch suchen. Da weiß ich nicht, ob das so notwendig ist, das ich hier den Suchschlitz habe. Ja, ich glaube, ich würde es gar nicht so notwendig finde. Wen ich am Depart- ment Design bin, weiß ich auch, dass ich an diesem Department meine Bü- cher finde"
B 3 Resümee	28:51 – 30:04	Bibliotheksnutzung	"Einmal eben Erstanmeldung, welche Dienstleitungen angeboten werden, Adresse, Öffnungszeiten und An- sprechpartner, Bibliotheksordnung. Die wäre wohl eher in PDF-Format zum runter laden habe."
<b>C 1</b> Bücher suchen	30:05 – 35:30	Startseite	
	30:43		"Wenn ich von dieser Seite los gehen würde und hier nirgendwo Katalog

	31.01		steht, würde ich hier oben die Suche benutzten und da meinen Suchbegriff eingeben. Obwohl, das ist ja nur der für die Homepage"
	32:44	Literatursuche	"Also ich weiß jetzt, weil ich schon auf der Startseite war, würde ich den Suchbegriff hier eingeben (klickt in das Suchfeld bei Recherchieren im Kata- log). Ja, das fehlt da, oder übersehe ich, ah doch, hier ist Literatursuche. Ich glaube ich würde eher nach Katalog suchen, als nach Literatursuche. Also man sucht eher nach Katalog, also ich jedenfalls. Also es ist mir nicht sofort aufgefallen"
	33:48		"Ja, das wäre meine Frage gewesen, ob es ganz anders aussieht, als die Startseite. Ja, noch mehr Informatio- nen. Nee, also das Aktuelle ist weg, jetzt weiß ich nicht, ob es nur Neuer- scheinungen waren oder ob es nur was es sonst gibt, Veranstaltungen und Schulungen. Hier gibt es z.B. den Punkt Neuerwerbungen. So als Erst- ling, würde mir das hier oben auch noch nicht viel sagen, sondern gleich meine Suchbegriff eingeben"
			"Nee, diese Punkte hätte ich glaube ich nicht erwartet. Ich glaube, da müsste mir als Ersti erst mal erklärt werden, was eine Digitale Bibliothek überhaupt ist. Hochschulschriftenserver, da würde ich nur drauf klicken: Such mal diese Hochschulschrift"
<b>C 2</b> Verlängerung	41:45 – 47: 49	Startseite	
	42:11	Anleitung zur Onli-	"Ich würde mich einfach einloggen und verlängern oder anrufen und nachfra- gen oder halt hingehen. Hier oben ist ja dieses Leihfristverlängerung. Da würde ich mich fragen, wann man die Bücher verlängern kann und halt auch wie. Und eigentlich müsste auch gleich ein, wenn es jetzt über das Benutzerkonto geht, das man darüber gleich hin kommt und nicht erst einen Link dahin. Ja, also erst mal die Erklärung, was man machen kann. Hier steht z.B. nicht, da steht zwar, dass man es über das Internet machen kann, aber nicht wie man es machen kann. Okay, das müsste dann der nächste Button sein. Es ist halt schon, dass man viel klicken muss. Gut ist das man nicht so viel scrollen muss, und es ist schon über-
		neverlängerung	sichtlich"

	46:33	klick darauf	"Ja und hier ist wahrscheinlich, also ich mein, das ist für die Blöden, aber wenn man Bilder sieht, das man es nicht nur in Schrift mache. Ich glaub, das die wenigsten Leuten das durchlesen son- dern die gehen gleich zu Direkt zum Benutzerkonto. Wenn man gleich Bilder sieht, prägt man sich das besser ein. Dann vermute ich, das man direkt hier drauf gehen kann (zeigt auf den Link) oder halt wieder einen Schritt weiter. Aber da vermute ich, dass es genau das gleich ist, wie bei dem Link. Den wie soll ich verlängern können, ohne mich eingeloggt zu haben?" "Also ich glaube, das ist für die, die das ganze schon kennen. Ich glaube die brauchen diesen Button nicht mehr und gehen gleich zu Benutzerkonto. Wenn man es weiß. Wenn man es kennt, würde man ja diese ganzen Schritte hier durchgehen"
<b>D 1</b> Zusatzangebote	49:10 – 53:00	Startseite	
allg.	49:52 52:37	Serviceangebote	"Wenn ich noch mal auf Serviceange- bot gehe, sehe ich den Erwerbungs- vorschlag. Das ist was Gutes, auf jeden fall. Literaturverwaltungsprogramm, man weiß, dass es sowas gibt, aber woher man das bekommen kann? Es ist gut, dass es sowas gibt. Tutorials, weiß ich nicht, warum es sowas gibt. Vielleicht ja wie entleihe ich ein E- Book. Und dann eben noch Veranstal- tungen und Schulungen, das ist ja auch ein Service. Bei Veranstaltungen in einer wissenschaftlichen Bibliothek, weiß ich nicht, da könnte man ja nur irgendwelchen Vortrag von Wirt- schaftsprofessoren, das hat man ja aber schon in der Uni. Schulungen, da finde ich schon, wie man richtig recher- chiert, in welchen Datenanken und so weiter, was gibt es da alles. Recher- cheschulungen und vielleicht auch wissenschaftliches Arbeiten"
	25.24		macht"
D2 Buch ist nicht im	35:31 – 39:45		
HIBS vorhanden	35:45		"Okay, dann müsste ich wissen, dieses

	36:02 37:07	Literatursuche	Buch gibt es nicht im HAW Katalog. Dann gucke ich noch mal in einem anderen Katalog, und dann ist es natür- lich gut, das es den Button gibt, wo ich drauf gehen kann" "Laut diesen könnte ich einen Erwer- bungsvorschlag machen, steht ja auch gleich hier unten. Würde ich aber ich nicht machen, weil man nicht weiß, ob es bearbeitet wird und wann es dann da wäre. Da würde ich natürlich erst mal gucken, welche anderen Bibliothe- ken das Buch haben. Diesen Erwer- bungsvorschlag würde ich erst ma- chen, wenn ich wüsste, es hat keine Bibliothek"
	38:06 39:10	Bibliotheksnutzung	"Da gibt es den Leihverkehr und so ne Sachen. Aber wenn ich nicht meine Bachelorarbeit schreiben müsste, wür- de ich so einen Weg nicht gehen." "Ich würde wahrscheinlich in die Biblio- thek gehen, und noch mal fragen. Aber jetzt nur, weil ich es irgendwo gesehen habe, da stand doch irgendwo schon Leihverkehr oder sowas. (Klick auf Bibliotheksnutzung) Ja, Buchbestellung aus anderen Fachbibliotheken. Ist wahrscheinlich aber auch nur bei den HIBS Bibliotheken"
			"Ah, hier steht es jetzt, da steht wahr- scheinlich das, was ich unter Biblio- theksnutzung gesucht hätte. Hier steht dann noch mal Erwerbungsvorschlag. Und hier steht Fernleihe und Liefer- dienste. Hier steht jetzt Haben Sie Fra- gen? Und bei den anderen war es FAQ. Oder ist das ein Chat oder so? Es könnte ein Chat sein"
D 3 Aktuelles aus	53:00 – 1:06:41		
dem HIBS	53:19	Aktuelles	"Ja, dieses Aktuelle, aber ich weiß nicht, was es genau bedeutet. Ich dachte zuerst Neuerwerbungen, aber das gibt es auch sonst so viel zum anklicke. Und mit diesem Monatswei- sen, könnte ich mir nur vorstellen, dass es sowas wie Veranstaltungen und Schulungen sind" "Also es ist alles rund um HIBS, also nicht mit Hamburg oder sonst was. Man kann halt aussuchen, was man gerade braucht. Und Tipp des Monats, ist das dann ein Buch? Aber das wäre unlogisch, da jeder was anderes sucht. Also wenn ich auf Recherchieren kli- cke, erwarte ich Schulungen, wann die

	56:44		das nächste Mal stattfinden. Bei Ver- anstaltungen genauso und Schulungen extra. Was wären denn aktuelle News zum Recherchieren? Okay, Bücher werden hier auf jeden fall nicht aufge- listet. Also alles was los ist in der Bib-
			liothek"
	56:56		"Jetzt sehe ich hier oben noch Archiv, RSS-Feed und Twitter"
	59:09		"Also ich glaube, das muss noch deutli- cher werden, das die Sachen sich nicht gegenseitig überlappen. Dann würde ich aber auch eingeben wann, das man nach dem Datum sortieren kann. Nee, das geht um den aktuellen Monat, da müsste ich sonst im Archiv gucken. Das heißt dann aber, das man nie vor- suchen kann für den nächsten Monat, Juli dann? Weil an doch meistens eher nach vorne gucken will, als nach hin- ten. Was würde es mir bringen, nach einer Veranstaltung im Mai zu suchen? Sonst würde man doch eher in die Zu- kunft gucken, wann die nächsten Schu- lungen in Recherche in Datenbaken stattfinden"
	59:35	Archiv	Dann würde ich auf Arabiy geben. De
	1:00:31		"Dann wurde ich auf Archiv genen. Da müsste eigentlich genau die gleiche Seite erscheinen, nur eben zum scrol- len, das alle Monate aufgelistet sind" "Genau, das hier sollte auf die andere Seite auch, dass man einen Suchbe- griff eingibt und trotzdem was findet"
	1:01:38		"Twitter und RSS-Feed, da gehen nur die Leute drauf, die das auch nutzen. Da würde ich die gleichen News erwar- ten, wie hier bei Aktuelles"
			"Hier hört es sich so, als wären die HIBS des Monats nicht teil des Aktuel- len HIBS. Eigentlich finde ich es gut, ich würde wahrscheinlich eher hier hin klicken und mein Schlagwort eingeben, dann frage ich mich aber, wie das auf der Seite aussieht. Das finde ich immer gut, wenn ein Bild dabei ist. Kann man auch beides benutzten, einen Suchbe- griff und eine Fachbibliothek? Ich frage mich halt, es ist ja auch relativ aufwen- dig, dafür, ich glaub dann muss man sowas auch, bei Tipp des Monats, ist ja auch sehr wenig, mindestens vier Mal im Monat wäre das Mindeste"
<b>D 4</b> Anfrage stellen	39:46 – 41:44	Startseite	
A and go biolion	_ <u></u>	1	1

	39:49 40:26	Webformular	"Ja, ein Webformular, so eine E-Mail. Also kein Chat. Ja, dann muss ich wahrscheinlich meinen Namen und meine E-Mailadresse angeben und meine Fragen reinschreiben" "Ja, praktisch. Sowas darf man aber auch nur anbieten, wenn da tatsächlich jemand ist, der das nicht nur innerhalb von sechs Stunden oder so beantwor- tet sondern, das es auch relativ flott geht. Bei einer E-Mail erwartet man eher längerfristige Antworten, das man einen Tag Zeit hat oder sowas. Aber wenn man sowas anbietet, das es schneller gehen muss, weil man sonst auch anrufen kann oder hingehen kann. Ich würde wahrscheinlich erst anrufen, als so ein E-Mail-Webformular zu machen"
E 1 Abschließende Fragen	1:06:42 – 1:17:20		"Also von der Lesbarkeit finde ich es gut, aber diese Schrift sieht mir zu an- ders aus als die Überschrift usw. Man- che Sachen sind für mich doppelt. Ich finde es aber gut, dass es einen Rah- men bildet, rechts blende ich das voll- kommen aus. Das hier oben gefällt mir nicht ganz so, es ist nicht auf einer Höhe. Ja, Startseite und Home ist auch doppelt, finde ich" "Also mir ist beim ersten Mal nicht auf- gefallen, dass ich hier drauf klicken kann. Obwohl es diesem hier ähnlich ist, habe ich erst gedacht, es wäre ein Ablauf"
			"Also was ich gut finde, das man nicht viel scrollen muss. Und das es mit dem FAQ gesondert ist, nur etwas zur Lite- ratursuche. Und nicht über dieses FAQ (zeigt auf die rechte Seite) und da den Punkt finden. Ich finde die Startseite sieht ansprechend aus, wenn man hier unten die Bilder hat. Aber das wichtigs- te im Fokus ist und hier seine Suchbe- griff eingeben kann und etwas findet"
			"Nur, das ich, wen ich tatsächlich das erste Mal auf der Seite bin, das es Doppelungen gibt. Ein bisschen unter- schiedliche Begriffe für das Gleiche. Irgendwo stand ja FAQ und dann Ha- ben Sie Fragen?, ob das nicht eher was separates ist. Bei diesem Webding hat man die Möglichkeit, alle Fragen zu stellen die man möchte. Ob das nicht eher zu Kontakt gehört. Obwohl, da steht es ja auch"

	"Allgemein eigentlich nicht, also nichts fehlt mir"
--	--

## **Eidesstattliche Versicherung**

Ich versichere, die vorliegende Arbeit selbstständig ohne fremde Hilfe verfasst und keine anderen Quellen und Hilfsmittel als die angegebenen benutzt zu haben. Die aus anderen Werken wörtlich entnommenen Stellen oder dem Sinn nach entlehnten Passagen sind durch Quellenangabe kenntlich gemacht.

Ort, Datum

Unterschrift